



АЛЕКСАНДР ГУЛЕВИЧ

ИМПЕРАТОР
ПОЖЕВОДЕ

Москва

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-445
Г94

Серия «Боевая фантастика»

Оформление обложки *Айрата Аслямова*

*Выпуск произведения без разрешения издательства
считается противоправным и преследуется по закону*

Г94 Гулевич, Александр Михайлович

Император поневоле: роман / Александр Гулевич. — Москва: Издательство АСТ; Издательский дом «Ленинград», 2018. — 416 с. — (Боевая фантастика).

ISBN 978-5-17-107421-0

Случайная находка перстня неведомо когда ушедшего в небытие легендарного императора, нападение космических пиратов на базу археологической экспедиции, побег в глубь болот, в результате которого выпускник сиротского приюта оказался на борту древней императорской космической яхты, искин, признавший его за наследника императора... Опять побег, в результате которого его занесло на разведывательно-диверсионный факультет Военной академии ВКС России, а по его окончании, судьба вновь провернула с ним лихой финт, определив его в глубоко законспирированного разведчика на службе интересов Родины. Кроважадные космические пираты, грязные политические игрища ведущих мировых держав, шпионы и головорезы всех мастей теперь стали его жизнью и одновременно мишенями, но не только... На горизонте замаячило широкомасштабное вторжение агрессивной иной расы, стремящейся поработить человечество, к чему никто не был готов. Сможет ли Петр, он же «Бобер», с честью перенести тяжелейшие испытания, навалившиеся на его молодые плечи, и одержать победу, ведь помощи ждать неоткуда и приходится рассчитывать только на свои собственные силы и силы своих верных друзей...

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-445

ISBN 978-5-17-107421-0

© Александр Гулевич, 2018
© ООО «Издательство АСТ», 2018

Глава 1

— Послушайте, профессор! Сколько можно без всякого положительного результата копать в этом богом проклятом болоте?

— Пока не найдем искомого, — ответил молодому человеку седой, как лунь, старик с безумным взглядом на утомленном лице.

— Наша экспедиция за все эти шесть месяцев не нашла ни одного свидетельства, подтверждающего совершенно безумную теорию о реальном существовании так называемого «Хранилища императоров» не только в этом болоте, но и вообще на всей планете.

— Молодой человек, не будьте столь категоричны. Определенно, легендарное хранилище находится где-то здесь.

— Я не разделяю вашей уверенности! «Хранилище императоров» — это не более чем легенда, причем не подтвержденная как следует документально. В архивах так и не было найдено хоть какой-либо достоверной информации о главной цели нашей экспедиции.

— Дорогой Константин, вы же прекрасно знаете, легенда до наших дней дошла далеко не в полном объеме, и на сегодняшний день существует двенадцать вариантов ее перевода, а уж о количестве трактовок даже говорить не приходится. Отсюда и путаница.

— Профессор, или вы сумасшедший от науки, или имеете нечто такое, что позволяет вам считать эту проклятую трясику достойной нашего внимания. Я прав?

— Ну, что же, вы совершенно правы. Я не удивлен вашим вопросом, он вполне закономерен, тем более, мною давно ожидаем. Такой умный и деятельный

юноша, как вы, должны были задаться подобным вопросом изначально. Просто поразительно, как вы смогли сдержаться и не задать его раньше. Это делает вам честь.

— Значит, я прав?

— Да, Костя, вы правы. После двадцати пяти лет непрестанных поисков утерянных фрагментов легенды мне удалось найти ранее никому не известный отрывок текста. К сожалению, проблема возникла с точным переводом текста, и это отняло довольно много времени.

— Не может быть! — пораженно воскликнул ассистент профессора и звенящим голосом поинтересовался: — Профессор Снейк, и это вы скрывали от всех, но зачем?

— Все дело в переводе. Я не могу похвастаться его абсолютной точностью даже сейчас, но все же определенные успехи имеются, хотя есть места, которые остаются для меня полной загадкой. Как вы, надеюсь, помните, сама легенда состоит из множества метафор и ссылок на некие предметы, имеющие собственные имена, а это в значительной мере усложняет разрешение загадки во много раз. — Задумчиво помолчав некоторое время, профессор продолжил свои пояснения: — Эти имена-названия пока нам не говорят совершенно ничего. К примеру, в десятом варианте перевода Сауса Безумного говорится о глазе или взгляде, открывающем некие врата. Эта цитата остается довольно сомнительной практически для всех ученых, в том числе для весьма именитых криптологов.

— Не могли бы вы озвучить найденное вами продолжение? Без этого я не могу понять, о чем идет речь.

— Не торопитесь, я это сделаю несколько позже, — усмехнувшись, произнес профессор, а затем продолжил свое повествование: — В подтверждение перевода Сауса Безумного, в неизвестном фрагменте продолжения легенды я обнаружил доказательства существования глаза или взгляда. Правда, это не принесло полной ясности о внешнем виде этого артефакта.

— Не могли бы вы объяснить суть и назначение этого предмета?

— На основе имеющегося материала я сделал вывод, что это некий артефакт небольшого размера, предположительно из золота или платины, являющийся каким-то механизмом, выполняющим определённую функцию. По большому счету, это ключ, который наводит своего обладателя на хранилище и открывает его.

— Это все?

— Нет. На этом ключе есть еще пара камней. Один красного, а другой черного цвета.

— Насколько, я могу судить, это далеко не все, что вам удалось выяснить. Если бы это было не так, организовать такое щедрое финансирование было бы просто невозможно. Тем более на такой длительный срок. Разве я не прав?

— В очередной раз прав. Это и есть та изюминка, ради которой я потратил столько лет своей жизни на поиски этого богом забытого места. Просто поверьте, расшифровать координаты мне стоило очень больших трудов и усилий.

— Интересно, профессор, как вам это удалось сделать, или это секрет?

— Секрет, но вам я его раскрою, — с ироничной улыбкой ответил профессор Снейк.

— Я весь в нетерпении.

— Все оказалось, на удивление, гениально и просто, хотя для понимания этой простоты мне пришлось потратить шесть лет непрерывного труда. — Профессор, прервавшись, вытер платком вспотевший лоб и, посмотрев в зеркало, задумчиво продолжил: — Знаете, до меня просто не доходит, как это не могло прийти в голову какому-нибудь другому ученому за прошедшее тысячелетие. Это ведь так просто оказалось. Просто до полного абсурда. — Снейк резко отвернулся от зеркала, загадочно посмотрел на своего собеседника и, нервно потирая руки, произнес: — Константин, достаточно было повернуть текст в сторону зеркала и только после

этого приступать к переводу. Просто поразительно, как в прошлом хоть кому-то удалось перевести отдельные строки легенды.

Ассистент от изумления схватился руками за голову, скривив при этом аристократическое лицо, и, пристально глядя в глаза профессора, воскликнул:

— Это невероятно! Вы совершили гениальное открытие. Это открытие века, не меньше! Видные ученые на протяжении многих веков не могли расшифровать этот загадочный текст, а вы это сделали! Ваше имя непременно войдет в историю науки!

Снейк мрачно усмехнулся и, помрачнев еще сильнее, сказал:

— Лучше мне было забыть о своем открытии, но уже поздно что-либо менять. Жребий брошен, и отступить теперь совершенно некуда.

Подавшись всем телом вперед, Константин пораженно спросил:

— Вы хотите сказать, что жалеете о своем открытии... Но почему?!

— Для финансирования экспедиции мне пришлось заключить сделку с Фармером-старшим.

— Не вижу в этом ничего плохого. Государственная поддержка в науке является залогом успеха исследований. Правда, такого еще не бывало, чтобы глава Сената поддерживал гуманитарные или научные проекты. Он же невероятный скряга, и такой шаг с его стороны свидетельствует о желании поднять свой довольно низкий рейтинг на предстоящих выборах.

— Наверное, это было бы неплохо, если бы было так на самом деле, только мне в это верится с большим трудом. Теперь-то я понимаю, тут что-то не так.

— Почему?!

— У меня есть несколько причин так думать. Во-первых, заключенный договор является тайным и заключен он между физическими лицами. Фармер-старший выступает в роли заказчика в частном порядке, и это он сам финансирует проект, а не государство. Во-

вторых, результаты нашей экспедиции обязаны быть исключительно конфиденциальны, и абсолютно все находки должны быть переданы инвестору, финансирующему археологические раскопки.

— Не может быть! Это просто неслыханно...

— Еще как может, но это еще не все. По договору, если я этого не сделаю, то на все мое имущество будет наложен арест и оно будет передано главе Сената. Это касается юридических нюансов, но есть еще один момент. В открытую это не говорилось, но мне были сделаны недвусмысленные намеки, касающиеся сохранности моей жизни.

— Так зачем же вы пошли на такие кабальные условия?! — пораженно воскликнул ассистент, с расширенными зрачками смотря на руководителя экспедиции.

— Мне не оставалось ничего другого. Никто не верил в мое открытие, и только Фармер, выслушав меня, сразу согласился оказать поискам всестороннюю поддержку. Причем именно он всех людей, перерывающих зловонную жижу, предоставил, в том числе и нашу охрану.

— Такие меры предосторожности наводят на мысль о некоем тайном знании и осведомленности. Странно, не правда ли?

Профессор, заложив руки за спину, прошелся к окну и, не отрывая своего взгляда от работающих внизу людей и техники, ответил:

— Такое поведение, с одной стороны, говорит о многом, а с другой — не говорит совершенно ни о чем. Поэтому я не возьмусь это однозначно утверждать.

— В конце концов, вы не могли бы озвучить ранее неизвестную часть легенды полностью?

Снейк, отойдя от окна, вскрыл сейф и, в решительности постояв возле него некоторое время, достал из его недр замусоленную папку. После чего, взяв из нее не менее грязный лист пергамента, передал своему ассистенту.

— Прочите вот это.

Константин, взяв обеими руками очень древний на вид документ, зачитал его вслух:

Прожив немало лет, я уйду,
Оставив вам наследство.
Глаза, один в другом, готовы
В руки достойному упасть и
Повести к Хранилищу спасенья.
Найдешь ты там оставленное мной.
Спасешь ее, уйдешь от них, и
Быть тебе достойною заменой
Тому, кто был хозяином страны
Великого двуглавого орла.
Придешь ко мне ты,
Надев оставленное мною
Из желтого металла,
С Черным оком и Голубым зерном,
В трех днях пути огромного Осколка...

— Это и есть продолжение той самой легенды? Не очень-то данный текст на нее походит. Скорее, на некое пророчество, да и сам стих весьма коряво написан. Хотя что-то в нем определенно есть, но мне совершенно непонятно, как вы из этих строк смогли вычислить координаты этого места. Будьте любезны, поясните мне этот момент.

Профессор, победно взмахнув руками и приняв лекторскую позу, заговорил:

— Вспомните, что было на этой планете более двух тысяч лет назад? Ну же, напрягите свою память!

— Насколько мне помнится, здесь жили люди, и в этой колонии проживало примерно триста двадцать тысяч человек. Она имела название... Точно!! — завопил ассистент и быстро заходил по кабинету, ошарашенно воскликнув: — Профессор, планета называлась Осколком!

— Совершенно верно, дорогой мой. Быть может, вспомнишь еще что-нибудь?

— На ней произошла какая-то катастрофа. Простите, но я больше я ничего об это не знаю, — наморщив лоб, произнес Константин и совсем тихо произнес: — Интересно, из каких критериев вы определили именно это место для раскопок, ведь совершенно непонятна последняя строка. Чтобы она могла значить?

— Ладно, я вижу, ты нуждаешься в моих комментариях. На эту планету когда-то упал огромный кусок астероида, вызвавший глобальную катастрофу. Эпицентр его падения находится как раз в трех днях пути от этого места, где мы сейчас с тобой находимся. Теперь понятно?

— В принципе да, но мне непонятно другое... Зачем главе Сената все это нужно?

— Мне самому этот вопрос не дает покоя и мешает наслаждаться реализацией дела всей моей жизни. Фармер-старший, как известно, очень опытный и крайне влиятельный политик, самостоятельно добившийся нынешнего своего положения и имеющий безупречную репутацию. Зачем ему какая-то археология?

— Оставим пока эту тему, профессор, лучше выдайте прогноз, когда же мы найдем цель нашей экспедиции?

— По моим расчетам, это должно случиться в самые ближайшие дни, быть может, даже часы. Все зависит от нашей с вами удачи.

— Хорошо, мы найдем этот артефакт, а дальше, что мы будем делать?

— Как, что?! Будем изучать найденный предмет. Если позволит глава Сената, разумеется.

Прекратив разговор, собеседники всерьез задумались о своей дальнейшей судьбе и возможности изучения артефакта-ключа. Неожиданно их затянувшееся молчание прервал громкий стук в дверь.

— Войдите! — отозвался ассистент, стряхивая с себя нахлынувшие на него дурные предчувствия.

— Профессор Снейк, один из наших работников совершенно случайно отбил кусок гранита, и посмотрите, какую находку он совершил... — выкладывая найденный

предмет на стол перед пожилым человеком, произнес распорядитель работ.

В образовавшейся тишине Снейк и его молодой ассистент буквально впились взглядами в лежащий на столе довольно массивный мужской перстень из золота, с черным отшлифованным камнем в форме императорской короны.

— Вот она, долгожданная находка! — подскочив с кресла, выкрикнул руководитель экспедиции.

— Действительно, очень похож по описанию из найденного вами текста, но он ли это на самом деле?

— Проверять его мы не будем. По договору, этим займется наш спонсор.

— Очень жаль. Лучше было бы этим вопросом заниматься нам.

— Прошу прощения, профессор! Значит, мы нашли то, что искали? — задал вопрос распорядитель, с хитрым прищуром рассматривая ученых.

— Очень может быть, Берг, но раньше времени радоваться не стоит.

— В таком случае прошу уточнить, мне следует остановить все ведущиеся работы или оставить все как есть?

— Продолжайте раскопки в обычном режиме.

— В таком случае позвольте откланяться.

— Не смею вас больше задерживать.

— Красив, ничего не скажешь. Такая вещь действительно достойна императора, — высказал свое мнение ассистент, рассматривая кольцо, после того, как закрылась дверь за ушедшим распорядителем.

— Наденьте его себе на палец. Интересно посмотреть, как он будет смотреться на руке, — попросил профессор.

Константин с большой осторожностью взял перстень и, с восхищением осмотрев его со всех сторон, попытался надеть его на безымянный палец.

— Что-то не получается просунуть палец в отверстие. Оно слишком мало.

— Попробуйте надеть его на другие, вдруг получится.
— Все равно не получается, — со вздохом искреннего разочарования произнес ассистент и положил перстень на стол. — Хотя на взгляд отверстие в самый раз. Может, в нем скрыта какая-то защита?

— Скорей всего, так оно и есть. Правда, я ничего о таком способе не слышал. Принцип действия непонятен. Первый раз с таким сталкиваюсь. Странное колечко, но выглядит просто восхитительно. Определенно перстень непростой и имеет неизвестную для нас функцию. По крайней мере, пока.

— Если это изделие и есть тот самый ключ-артефакт, то, стало быть, с его помощью можно попасть в Хранилище императоров. Только, как мне кажется, далеко не каждый способен этим перстнем воспользоваться.

— Возможно. Только у меня возникает закономерный вопрос, а по каким критериям эта штукавина выбирает себе хозяина и выбирает ли вообще? Может, она под определенную ДНК включается? — сосредоточенно осматривая перстень, проговорил Снейк, пытаясь его надеть на свой мизинец.

— Честно говоря, мне такой вариант в голову не пришел, да и не задавался я ничем подобным, а теперь уже поздно.

— Почему ты так считаешь, Константин?

— Об этом надо было подумать еще до того, как взялись за это дело. Как говорится, нечего кулаками размахивать, когда драка закончилась. Пора, наверное, главе Сената сообщить о нашей находке. Он за все эти месяцы вконец извелся, ожидая от нас положительных результатов.

— Сообщить? Я думаю, стоит подождать с отправкой сообщения.

— Профессор, не стоит с этим откладывать. Вы же сами сказали, что людей в эту экспедицию он отбирал сам. Ему и без нас доложат об этой находке. Мало ли какие выводы он сделает, если мы его не уведомим. Боюсь

даже представить, — передернувшись всем телом, поделился своими опасениями ассистент.

— Хорошо, сейчас отправим ему радостную для него весть.

Глава 2

В комнате с наглухо занавешенными шторами, обставленной антикварной мебелью из древнего мореного дуба, сплошь покрытой утонченной резьбой, за письменным столом сидел пожилой и уставший от постоянных забот человек.

Фармер-старший любил свой уединенный кабинет, скорее даже не кабинет, а целую научную библиотеку. Она могла бы стать самой крупной из тех, что имеют частные коллекционеры в человеческих мирах. В ней не хватало для этого почетного звания нескольких старинных трактатов о небесных светилах, но не это заботило сегодня хозяина библиографических редкостей, стоящих в его шкафах. Его заботило совсем другое...

Последние семь месяцев он немало затратил финансовых средств и еще больше вымотал свои нервы на организацию экспедиции в поисках ключа-артефакта последнего императора.

До того момента, как в его кабинет вошел профессор Снейк и изложил ему о результатах своих многолетних изысканий, глава Сената не смел даже надеяться на возможность завладеть перстнем, открывающим загадочное нечто, именуемое «Хранилищем императоров».

Снейк, надо отдать ему должное, смог расшифровать ранее неизвестное никому продолжение легенды и определить местонахождение перстня с собственным именем «Орлиный глаз».

— В упорстве ему не откажешь. Потратить двадцать пять лет своей жизни на обоснование и расшифровку неполного текста, это надо суметь! — с черной завистью вслух проговорил Фармер. — Я же имел полный текст

с описанием ключа, но так и не смог даже приблизиться к разгадке нахождения «Глаза». Как же досадно!! — Поднявшись с кресла, мужчина нервно обошел свой кабинет и, остановившись у карты звездного неба, шепотом проговорил: — Найдись «Орлиный глаз» и сколько проблем с плеч свалится! Это будет поистине гениальный выход из сложнейшей политической обстановки.

Вернувшись обратно в кресло, Фармер утомленно протер ладонями лицо и решительно нажал кнопку вызова. Спустя несколько мгновений входная дверь открылась и в образовавшуюся щель просунулась голова начальника службы безопасности. Он басовитым голосом поинтересовался:

— Вы меня вызывали, шеф?

— Проходи и присаживайся, Корнелиус.

Стройный и подтянутый мужчина сорока лет, со спокойным и уверенным лицом, прошел в глубь кабинета и устроился в кожаном кресле напротив своего шефа. Глядя в слегка изможденное лицо Фармера, он поинтересовался:

— Какие будут распоряжения?

— Как идут дела у нашего профессора, случаем не знаешь?

— Знаю. Мне отчитываются о ходе работ на том болоте каждые четыре часа. Практически все болото пройдено и просеяно на глубину в двадцать два метра. Если Снейк не ошибся, то в самое ближайшее время мы услышим о положительных результатах экспедиции.

— Оно там, иначе профессор не пошел бы на столь кабальные условия сделки. Он для этого слишком благуразумен и щепетилен в вопросах чести.

— Возможно. Правда, меня беспокоит не он, а его молодой ассистент с именем Константин. Слишком он любопытен и сует свой длинный нос везде, куда только можно. Это крайне подозрительно и наводит на определенные мысли, — высказав свое мнение, Корнелиус, неопределенно покрутив головой, добавил: — К счастью, Снейку и его ассистенту так и не стало известно обо