

УДК 623
ББК 68.8
С 81

В оформлении книги использованы иллюстрации по лицензии от Shutterstock.com:

3dfoto, Aleksey Stemmer, Alfonso de Tomas, Antonio Abrignani, Arogant, azzzim, BPTU, CamPot, Chandler Hall, chrisbrignell, chungking, cosma, cowardlion, CreativeHQ, Dale A Stork, DavidPinoPhotography, DBtale, deamles for sale, DeviousWolf Photography, Dianna Toney, Dimedrol68, Dja65, DM7, Dmitrij Tkacuk, Dmitry Fischer, ermess, ethylalkohol, FotograFFF, fotorobs, FXQuadro, Gary Blakeley, greatpapa, greglith, Harry studio, hjschneider, i4lcocl2, infocus, Iryna Klimashevskaya, James Steidl, janprchal, Jeff Banke, Joe Belanger, Jose Gil, Jurand, Just2shutter, K. Miri Photography, Kletr, knyazevfoto.ru, Kozlovskaya Ksenia, kurt, Lagui, Luis Louro, Marafona, McCarthy's PhotoWorks, Micael Carlsson, Micha Klootwijk, Michael Mihin, Michaela Stejskalova, Michal Ninger, Miguel Azevedo e Castro, mikedray, MISHELLA, Nikita Rogul, Olemac, paradoks_blihanaca, Patricia Hofmeester, Patryk Kosmider, PavelSh, Peter Baxter, PLRANG, Plus69, Polina Lobanova, Rattle_ray, Raulin, RCPHOTO, Rodionov, Sergey Kamshylin, Sergey Mironov, Sergey Sukhorukov, Sergey_Bogomyako, Sergii Figurnyi, Shane White, Shchepkova Elena, shivanetua, spaxiax, Stanislaw Tokarski, Steve Brigman, Stripped Pixel, Tereshchenko Dmitry, Tom Antos, Tom Grundy, TonLammerts, Tumar, Ugorenkov Aleksandr, urosr, vadim kozlovsky, Vartanov Anatoly, Vereshchagin Dmitry, withGod, Zack Frank, zimand, Zvyagintsev Sergey.

В оформлении книги использованы иллюстрации по лицензии от Lori.ru:

Алексей Голованов, Антон Стариков, Виктор Филиппович Погонцев, Владимир Сергеев, Галенко Владислав, Ольга Шаран

100 легендарных предметов оружия / Авт.-сост. Д. Алексеев — М. :
С 81 Эксмо, 2013. — 96 с. : ил. — (100 лучших).

ISBN 978-5-699-68768-8

Серия книг о самых лучших в мире местах и достижениях человечества. В каждой книге представлены 100 объектов по теме с красочными иллюстрациями, интересными описаниями и полезной информацией. Соберите всю коллекцию этих потрясающих книг, и на вашей книжной полке будут издания о самых красивых в мире местах, дворцах, замках, автомобилях, о самых известных предметах оружия, о лучших в мире спортсменах и многом другом. Это будет коллекция, которой, без сомнения, можно гордиться!

УДК 623
ББК 68.8

Содержание

Введение 5

Ножи

Балисонг 6

Мачете 7

Боуи 8

Нож разведчика 9

Ка-Бар 10

Швейцарский армейский нож 11

Кинжалы

Пугио 12

Баллок 13

Базелард 14

Рондель 15

Стилет 16

Кортик 17

Кинжал Ферберна — Сайкса 18

Мечи

Ксифос 19

Гладиус 20

Клеймор 21

Бастард 22

Фламберг 23

Сабли

Сабля в Восточной Европе 24

Сабля монголов 24

Сабля в исламском мире 25

Сабля в Центральной
и Западной Европе 25

Шаги

Шага 26

Рапира 27

Эспадон 28

Копья

Копье 29

Сарисса 30

Кавалерийские копья 31

Пилум 32

Пика 32

Протазан 33

Боевые топоры

Сагарис 34

Лабрис и секира 35

Франциска 36

Валашка 37

Полдэкс

Алебарда 38

Бердыш 39

Глефа 40

Ударно-раздробляющее оружие

Булава 41

Пернач и шестопер 41

Боевой молот и клевец 42

Тонфа 43

Нунчаки 43

Метательное оружие

Лук 44

Английский длинный лук 45

Монгольский лук 45

Бумеранг 46

Сюрикен 46

Томагавк 47

Арбалет 48





Револьверы

Кольт	49
Смит-вессон	49
Наган	50

Пистолеты

Браунинг	51
Маузер	52
ТТ	53
Вальтер	54
Пистолет Макарова	55
Глок	56
Desert Eagle	57
Beretta M92	58

Пистолеты-пулеметы

MP18	59
ПП Томпсона	60
ППД	61
ППШ	62
НК МР5	63
UZI	64
FN P90	65

Ружья

Мушкет	66
Ремингтон 870	67
Ремингтон 1100	67
Моссберг	68

Винтовки и карабины

Винтовка Шасспо	69
Винтовка Дрейзе	69

Винтовка «Энфилд»	70
Винтовка «Спрингфилд»	70
Винчестер	71
Маузер 98	72
«Ли-Энфилд»	73
М1 гаранд	74
Винтовка Бердана	75
Винтовка Мосина	76
Винтовка Мондрагона	77

Автоматы

Автомат Шмайссера StG-44 ...	78
M14	79
M16	80
M4	81
FN FAL	82
Автомат Калашникова	83
AUG	84
НК G36	85
ОЦ-14 «Гроза»	86

Снайперские винтовки

Снайперская винтовка Драгунова	87
L96A1	88

Пулеметы

Пулемет Максима	90
Пулемет Льюиса	91
MG	92
Пулеметы FN	93
Пулемет Калашникова	94
«Печенег»	95



Введение

С древних времен оружие определяло развитие цивилизации. Кто скажет точно, что двигало первобытным человеком, который впервые взял в руки палку: желание трудиться или отвоевать место под солнцем силой? Так или иначе, но постепенно благодаря дубинам, а позже каменным топорам и копьям он стал выходить победителем из кровавых схваток с превосходящими его по силе представителями дикой природы. Время шло, оружие совершенствовалось. На смену примитивным моделям пришли изделия из металлов, и люди обратили каленое железо

против себе подобных. В стремлении обрести все большую власть человек разрабатывал новые орудия убийств — милосердные, как стилет или шпага, которые дарили мгновенную смерть, или невообразимые в своей жестокости, как фламберг или моргенштерн. Изобретение пороха обозначило новую эру в производстве оружия, и холодное медленно начало сдавать позиции, уступая место огнестрельному.

Читатель проследит все вехи развития оружейного дела, познакомится с историей появления ножей, кинжалов, мечей, копий и боевых топоров. Вид сабель и шпаг нарисует в вооб-

ражении картины жестоких многолюдных баталий или заставит увидеть затаившегося в тени наемника, готового вонзить стилет в свою жертву. Длинный путь инженерной мысли представлен на примере многочисленных пистолетов, револьверов, ружей, винтовок и пулеметов. Изучая совершенные формы и механизмы огнестрельного оружия, задумайтесь, сколько труда и изобретательности вложено в них.

Многие образцы холодного и огнестрельного оружия представляют собой произведения ювелирного искусства — прекрасные, но смертельно опасные.



Балисонг

ХАРАКТЕРИСТИКИ

Происхождение: Филиппины
(Франция оспаривает)

Материал: сталь

Предназначение: рабочий нож,
оружие

Несмотря на то что в России в период «лихих 90-х» балисонг получил известность как «нож-бабочка» и стал символом криминала, он имеет богатую историю мирного применения. Существует несколько версий создания ножа такой специфической формы. В преданиях некоторых боевых искусств и, прежде всего, системы Балинтавак Эскрима, считается, что балисонг был изобретен на Филиппинах около 800 г. в среде рыбаков. Этот нож также широко используется в филиппинских боевых стилях «кали», «пананандата», в которых демон-



■ Балисонг часто можно увидеть в кино. Например, в вставшей уже классической ленте «Большой переполох в маленьком Китае», а также «Без лица», «Мумия» и многих других



■ Простая, но в то же время оригинальная и практичная конструкция балисонга не может не восхищать



■ Балисонг приводится в боевое состояние практически мгновенно

стрируется разнообразная техника владения им.

На право называться родиной балисонга сейчас претендуют некоторые европейские страны. Так, французы заявляют, что конструкция ножа описывалась в одной из старых французских книг, а само оружие могло попасть на Филиппины вместе с испанцами где-то между 1521 г. (высадки здесь Фернана Магеллана) и 1898 г. (окончание Филиппинской революции). Как бы то ни было, определение «филиппинский» навсегда закрепилось за этим ножом.

Мачете



■ Слово «мачете» с испанского переводится как «меч», от которого он и берет свое начало

ХАРАКТЕРИСТИКИ

Происхождение: Латинская Америка.

Материал: клинок — сталь; рукоять — местные материалы

Предназначение: сельскохозяйственный нож, при необходимости оружие.

Мачете (исп. *machete*) является символом приключений, опасных джунглей, суровой романтики той эпохи, когда человек не знал, что ждет впереди и где закончится его путь. Вначале этот инструмент жители Амазонии использовали сугубо в хозяйственных целях: для прокладки тропы в джунглях, рубки сахарного тростника, бананов и кукурузы. Однако в 1868 г., когда в Пуэрто-Рико в городе Ларес вспыхнуло первое в истории страны вооруженное восстание против испанского колониального господства,

основным оружием рабочего класса стало мачете, поскольку никаких других средств защиты у мачетеро, работавших на плантациях, не было. Мачете также применяли для казни пленных. Некоторые из разновидностей мачете приняты на вооружение многими армиями мира. Это оружие использовали немецкие летчики бомбардировочной авиации люфтваффе во время Второй мировой войны и американские войска во Вьетнаме.

■ Эфиопский мальчик с мачете

■ Латиноамериканский мачете



Боуи

ХАРАКТЕРИСТИКИ

Происхождение: США

Материал: клинок — сталь; рукоять — дерево, пластик

Предназначение: боевой и рабочий нож



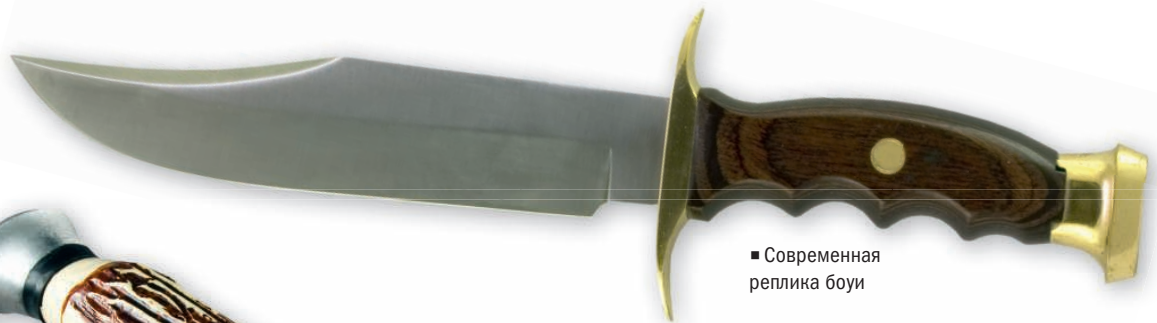
■ Во время Гражданской войны в США (1861–1865 гг.) нож боуи был основным видом личного холодного оружия

Нож боуи (англ. *bowie*) получил известность благодаря техасцу Джеймсу Боуи. Согласно легенде, зная о дурной славе Джеймса, большой и крепкий нож из напильника для копыт выковал для него его брат Ризон. Благодаря этому ножу в 1827 г. раненый в кровавой потасовке между секундантами дуэли Джеймс не только

остался жив, но и убил несколько нападавших. История не сохранила сведений об авторе эскиза ножа, однако попавший в газеты случай с Джеймсом Боуи надолго обеспечил заказами кузницу, где изготовили это оружие. Боуи — это общее название для серии больших ножей, ставших популярными в Северной Америке в 1830–

1840-х гг. Причина успеха — универсальность ножа.

Военные высоко оценили поражающие способности этого оружия во время рукопашных схваток. С развитием стрелкового оружия боевая слава ножа не померкла: различные модификации боуи использовались на протяжении долгих лет в армии США.



■ Современная реплика боуи



■ Универсальный боуи

Нож разведчика

■ Нож разведчика «Вишня» образца 1943 г.



ХАРАКТЕРИСТИКИ

Происхождение: СССР

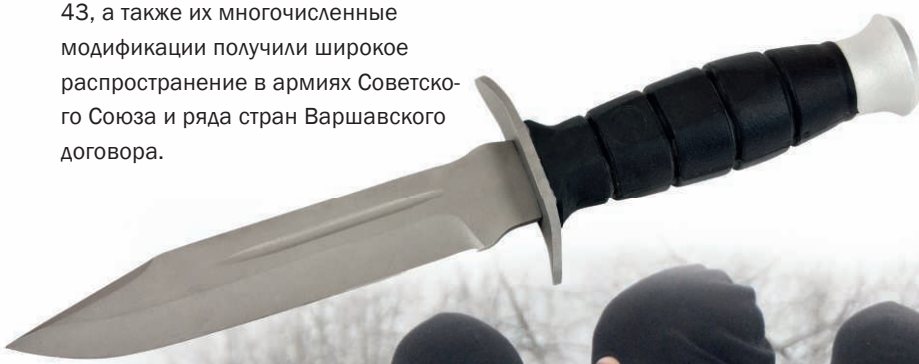
Материал: клинок — высококачественная сталь; рукоять — пластик

Предназначение: боевой нож и нож выживания

Нож разведчика «Вишня» (НР-43) был создан на основе ранее принятого на вооружение боевого ножа разведчика образца 1940 г. (НР-40). Прообразами НР-40 послужили ножи финской армии. НА-40, НР-40 и НР-43, а также их многочисленные модификации получили широкое распространение в армиях Советского Союза и ряда стран Варшавского договора.

Нож разведчика можно считать одним из лучших образцов боевого холодного оружия своего времени. Сочетание его копьеобразного клинка и механизма для бесшумной стрельбы стало основой огнестрельного ножа НРС-2.

В 1960-х гг. в результате опытных разработок на вооружение Советской армии были приняты два образца, в рукоять которых помещался короткий ствол и спусковой механизм. Ножи разведчика специальные, или НРС и НРС-2, разработаны под патрон калибром 7,62 мм. Металлические ножны с пластиковым покрытием имели откидной рычаг, позволяющий использовать их в качестве инструмента для обжатия капсуля-детонатора. Нож получил несколько увеличенный клинок с пилой, нарезанной на обухе.



■ Нож разведчика «Вишня» современного производства практически идентичен модели образца 1943 г.



Ка-Бар

ХАРАКТЕРИСТИКИ

Происхождение: США

Материал: клинок — высокоуглеродистая сталь; рукоять — резина или пластик

Предназначение: боевой нож и нож выживания

■ Современная модификация ножа с серрейторной заточкой и рукоятью из синтетического материала *Kraton G*, обладающего оптимальными противоскользящими и антиабразивными свойствами

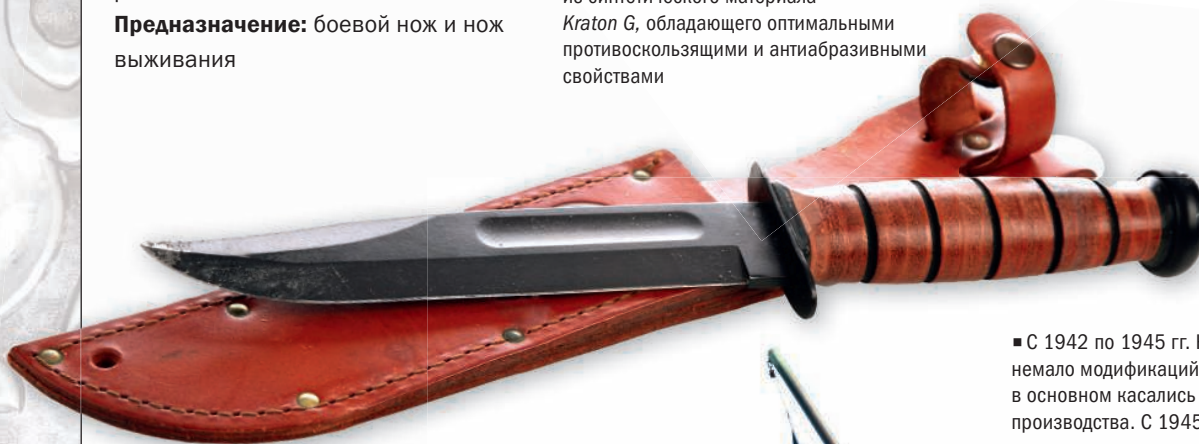
■ С 1942 по 1945 гг. Ка-Бар претерпел немало модификаций, которые в основном касались упрощения производства. С 1945 г. нож выпускается практически в неизменном виде

Ка-Бар (амер. *Ka-Bar*) — классический американский боевой нож как для ведения скоротечного ножевого боя, так и для выполнения хозяйственных работ на привале. Нож Ка-Бар был специально разработан для корпуса Морской пехоты США. В 1942 г. капитан Джон М. Давис и майор Говард И. Америка в связи с началом боевых действий США против Японии и острой нехваткой качественных боевых ножей получили задание в кратчайшие сроки разработать универсальный нож. Конструкция, предложенная компанией «Ка-Бар», была наиболее оптимальной. Во-первых, технологически нож практически не отличался от разработанных ранее, что позволило

бы быстро наладить его производство. Во-вторых, нож с проверенным временем семидюймовым лезвием типа «боуи», наборной кожаной рукоятью и пяткой, которую в бою можно использовать в качестве кастета, а в лагере — молотка, был действительно универсальным. Морские пехотинцы, вернувши-

ся с Гуадалканала, провели испытания ножа и отозвались о нем весьма высоко. В кратчайшие сроки нож был запущен в серийное производство. Только за годы Второй мировой войны различные фирмы выпустили более 1,5 млн таких ножей.

■ Для американского народа после Второй мировой войны Ка-Бар стал символом победы и уверенности в американском оружии



Швейцарский армейский нож



■ Швейцарский нож — не только оружие, но и полезное в быту приспособление

Хотя нож называется армейским, он никогда не использовался в швейцарской армии как оружие. Своим созданием нож обязан Карлу Эльзенеру, владельцу компании по производству хирургического оборудования.

Пробором современного швейцарского ножа, разработанного Карлом Эльзенером, стал так называемый солдатский нож. Основная идея заключалась в соединении карманного складного ножа и отвертки, необхо-

димой для разборки новой швейцарской винтовки *Schmidt-Rubin* образца 1889 г. Необходимым дополнением к отвертке стали шило и открывалка для консервов, очень актуальные в походных условиях. Военные сразу приняли нож на вооружение, однако К. Эльзенер продолжал совершен-

ХАРАКТЕРИСТИКИ

Происхождение: Швейцария

Материал: клинок и инструменты — хирургическая сталь; рукоять — пластик

Предназначение: универсальный инструмент

ствовать его. Применив инновационную в то время систему с двумя клинками, поддерживаемыми одной пружиной, он добавил в число вспомогательных инструментов штопор. Такой нож стал называться «офицерским» и поступил в свободную продажу, ведь офицеры, в отличие от простых солдат, не получали нож бесплатно.

■ Многообразие и многофункциональность швейцарских ножей позволяют подобрать тот из них, который в полной мере отвечает нуждам даже самого требовательного владельца

