

ВОЛШЕБНЫЙ КЛУБОК

КРЮЧОК

1390

рисунков, схем
и узоров для вязания



Издательство АСТ
Москва

УДК 746.43
ББК 37.248
В 69

Tanja M Iler
WOHLF HLSOCKEN H KELN
Birgit Rath-Israel
WINTERM TZEN STRICKEN
Maria-Regina & Michael Altmeyer, Sabine Shidelko
BABYSCHUHE HACKELN

Печатается с разрешения издательства Christophorus Verlag GmbH & Co. KG, Freiburg/Germany.

Надежда Станибула, Ольга Бабич
Амигуруми

Мария Демина – мастер-классы

Все права защищены.

Ни одна часть данного издания не может быть воспроизведена или использована в какой-либо форме, включая электронную, фотокопирование, магнитную запись или какие-либо иные способы хранения и воспроизведения информации, без предварительного письменного разрешения правообладателя.

В69 Волшебный клубок. Крючок. 1390 рисунков, узоров и схем для вязания. – Москва : Издательство АСТ, 2016. – 240 с.: ил. – (Волшебный клубок).

ISBN 978-5-17-093207-8

Книги из серии «Волшебный клубок» завоевали сердце уже не одной рукодельницы! Это красочные и четкие фотографии, подробные схемы и понятные описания, узоры и модели, провязанные лично дизайнерами и редакторам. В обновленном издании известного бестселлера вы найдете азбуку вязания крючком и самые популярные техники: тунисское и филейное вязание, притачное, ирландское и брюссельское кружева, узоры из мотивов и отдельно цветные мотивы, пико, кайма и бахрома, вязание с бусинами и многое другое. Эта книга непременно должна стоять на полке каждой уважающей себя рукодельницы, независимо от стиля, уровня мастерства и моделей, которые она вяжет!

УДК 746.43
ББК 37.248

ISBN 978-5-17-093207-8

© Christophorus Verlag GmbH & Co. KG, Freiburg, стр. 160–185, 2009, 2013

© Станибула Н., Бабич О., стр. 223–238, 2014

© Демина М., стр. 209–222, 2015

© ООО «Издательство АСТ», 2015

Содержание

Крючок как инструмент вязания	5
Основы вязания крючком	8
Петли, полустолбики и столбики	12
Рельефные столбики	21
Основные элементы узоров	41
Цветные узоры	49
Узоры из шишечек	51
Техника тунисского вязания	61
Техника филейного вязания	69
Кружева в технике филейного вязания	79
Притачное кружево	86
Узоры из отдельных мотивов	91
Цветные мотивы	95
Техника вязания ирландского кружева	96
Техника вязания брюссельского кружева	117
Техника вязания на вилке	131
Техника вязания вытянутых петель	135
Имитация тканого полотна	139
Виды пико	145
Виды каймы	146
Виды бахромы	148
Техника вязания с бусинами	149
Наборный край, выполненный крючком	152
Смена нити в жаккардовых узорах	154
Отверстия для пуговиц	156
Декорирование пуговиц	157
Модели, вязанные крючком	158

Контрастный шарф	158
Этническая сумка через плечо с вышивкой	159
Летняя панама	161
Цветы	162
Панамочка для малыша	163
Напульсники	164
Носки с бубенчиками	165
Носки с тайником	167
Узорные носочки	169
Узелки на счастье	171
Подушка с сердцем	173
Веселые полоски	176
Квадраты в 3-D	179
Волшебные шевроны	182
Незаконченные квадраты	184
Плетеная подушка	186
Витые шнуры	188
Цветное солнышко	192
Женский стиль	196
Повязка на лоб	198
Шапка с ушками	199
Зимний чехол для очков	201
Пинетки-сапожки «Розовый сон» и «Джинсовый рай»	204
Сладенькие клубнички	209
Коровка Буренка	211
Трудолюбивая пчелка	215
Лошадка Мила	219
Зайка Марта	223
Овечка Полли	227
Основы вязания носков крючком	229

Крючок как инструмент вязания



- 1 Крючок для шерстяной пряжи из пластмассы
- 2 Крючок для шерстяной пряжи с пларучкой
- 3 Крючок для шерстяной пряжи из алюминия

- 4 Никелированный крючок для шерстяной пряжи
- 5 Никелированный крючок для х/б пряжи
- 6 Крючки для х/б пряжи с колпачками

- 7 Крючки для тунисского вязания
- 8 Крючки для тунисского вязания с гибкой леской
- 9 Никелированные вилки
- 10 Вилки изменяемой ширины



Сокращения

п. = петля
р. = ряд
ст. = столбик

б/н = без накида
н. = накид
соед. = соединительный
расст. = расстояние
ок. = около

след. = следующий
изн. = изнаночный
лиц. = лицевой
кром. = кромочная
полуст. = полустолбик

Условные обозначения к схемам

Основные петли

-  Воздушная петля (возд. п.)
-  Соединительный столбик (соед. ст.)
-  Столбик без накида (ст. б/н)
-  Полустолбик с накидом (полуст. с н.)
-  Столбик с накидом (ст. с н.)
-  Столбик с 2 накидами (ст. с 2 н.)
-  Столбик с 3 накидами (ст. с 3 н.)
-  Рельефный ст., расположенный перед работой
-  Рельефный ст., расположенный за работой
-  Рельефный пышный ст.
-  Пышный ст.

Скрещенные ст. с накидами



Ст. с 2 н.



Синяя точка = вязать за петли предыдущего ряда, не прокалывая полотно

Красный соединительный столбик = соединить вязание в кольцо

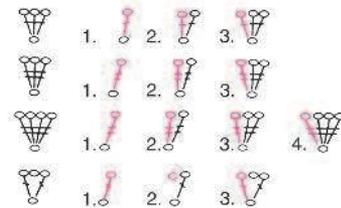
Кольцо из нити

Промежуточный шаг в провязывании столбиков

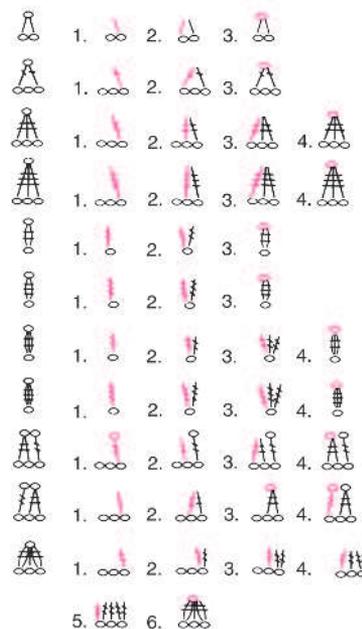
Элементы узоров

-  «Елочка»
-  «Простая «звездочка»
-  «Звездочка»
-  «Вер»

Несколько столбиков с накидами, выполненные на одной петле основания предыдущего ряда



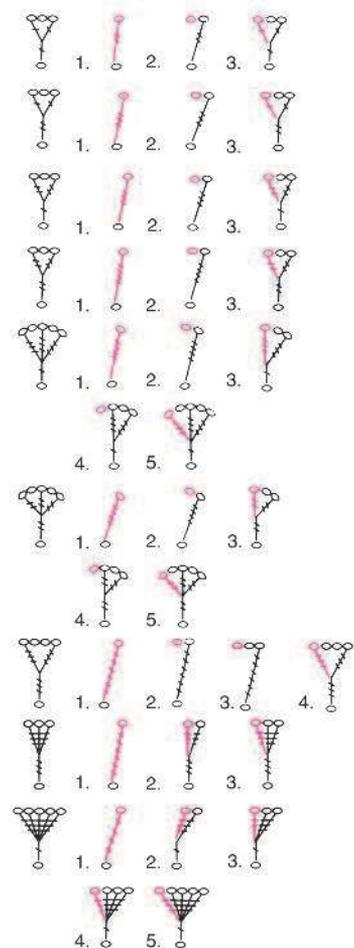
Незаконченные столбики с накидами, провязанные вместе



Разветвляющиеся столбики

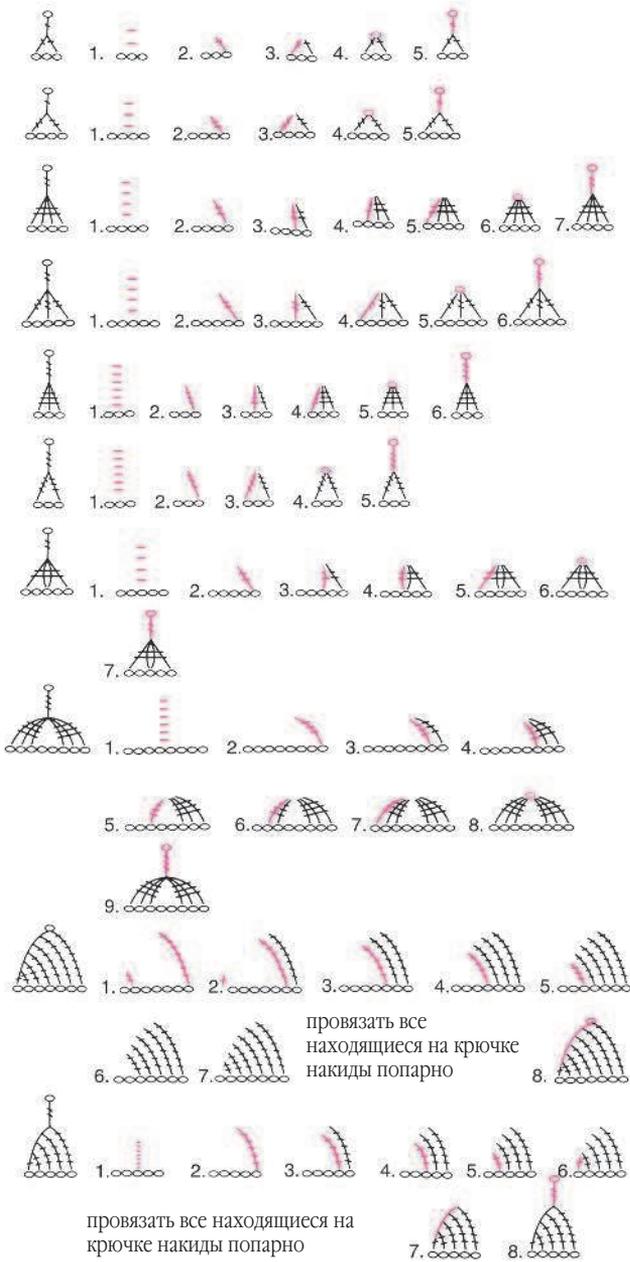
Разветвляющиеся столбики могут быть направлены вверх и вниз. Наряду с показанными ниже сочетаниями есть еще и много других, но все значки читают по одной схеме. Количество поперечных черточек обозначает количество накидов, а положение вертикальных линий помогает понять, после провязывания скольких накидов столбик разветвляется.

Направленные вниз разветвляющиеся столбики

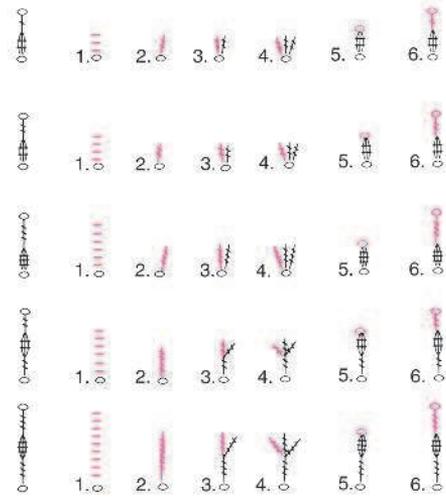




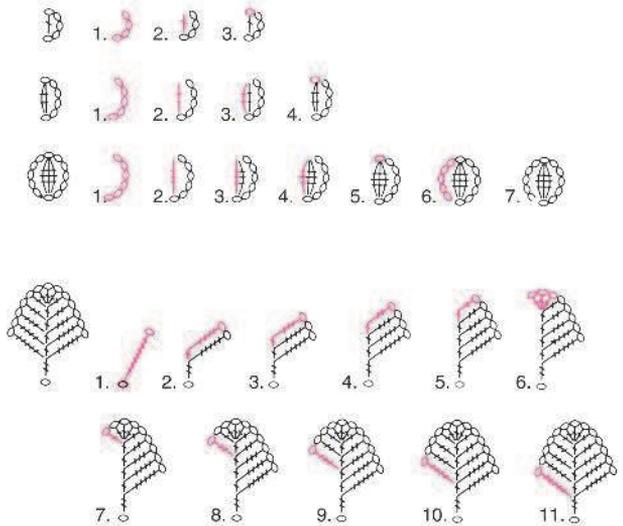
Направленные вниз разветвляющиеся столбики



Сложные столбики с большим количеством накидов



Виды листочков

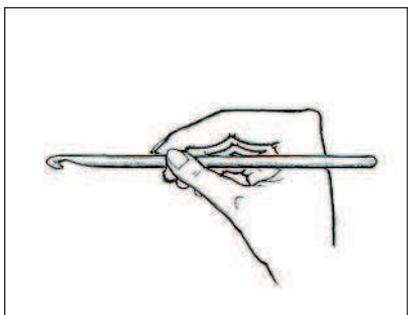


Перевод подписей на схемах

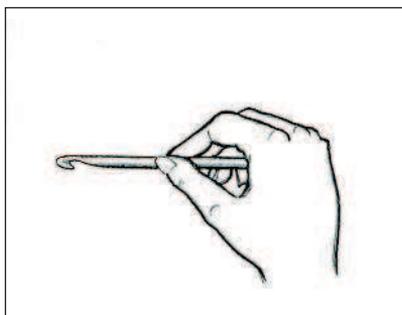
- | | |
|-----------------------------------|--|
| AbschluBborte – отделочная кайма | Mitte – середина |
| AbschluBreihen – завершающие ряды | Mustersatz – раппорт |
| Beginn – начало вязания | Reihe R – ряд при вязании прямыми и обратными рядами |
| Ecke – угол | Rand – край |
| | Rd – ряд кругового вязания |

Основы вязания крючком

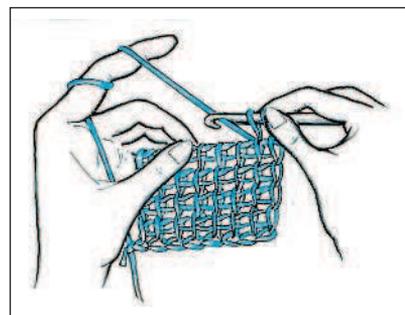
Как правильно держать крючок



Так правильно держать крючок.
Вязальный крючок можно взять, как карандаш или как вязальную спицу.

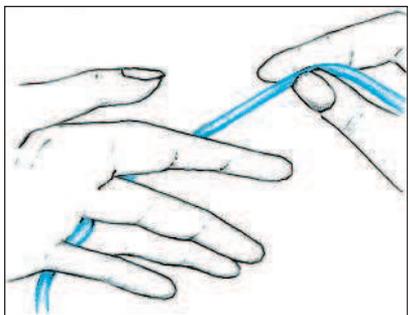


Обычно выбирают тот способ, который кажется более удобным и легким.

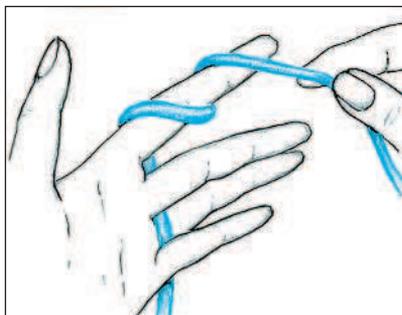


Так правильно держат полотно

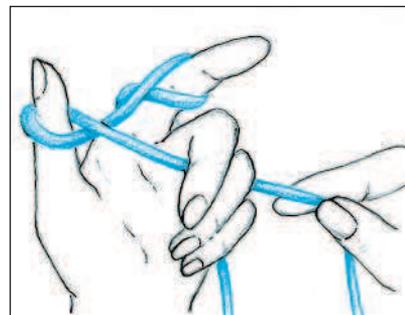
Начало вязания



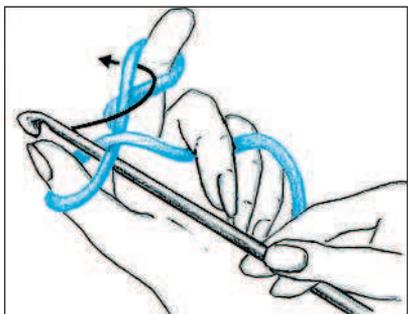
1 Протяните нить между мизинцем и безымянным пальцем левой руки, вытяните конец нити над безымянным пальцем наружу...



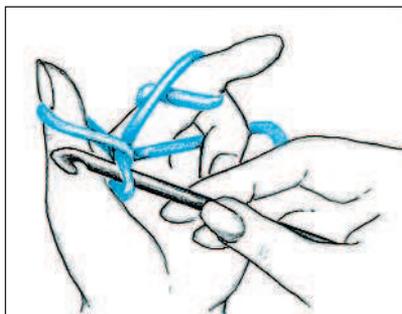
2 ... и два раза обмотайте конец нити вокруг указательного пальца по направлению к себе.



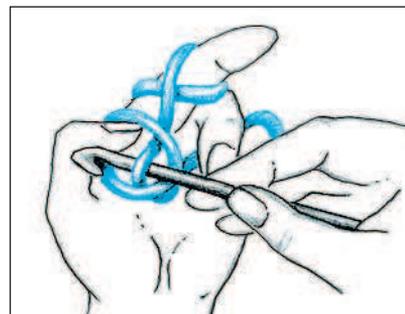
3 Уложите нить крестообразно в виде петли вокруг большого пальца и зажмите ее средним и безымянными пальцами.



4 Введите крючок в полученную петлю...



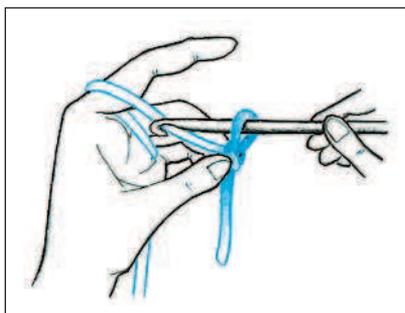
5 ... и вытяните петлю, зацепив крючком нить около указательного пальца.



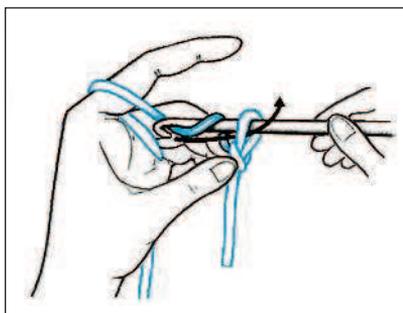
6 Вытяните петлю и затяните ее.



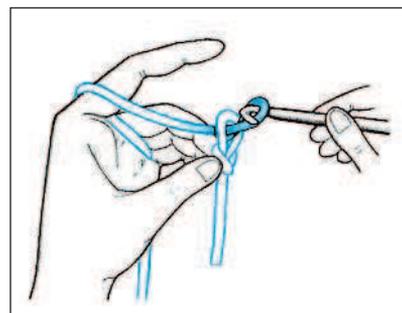
Воздушная петля



1 Уложите нить вокруг крючка по направлению к себе.



2 Получился первый накид.



3 Протяните этот накид через образованную петлю – получится первая воздушная петля.

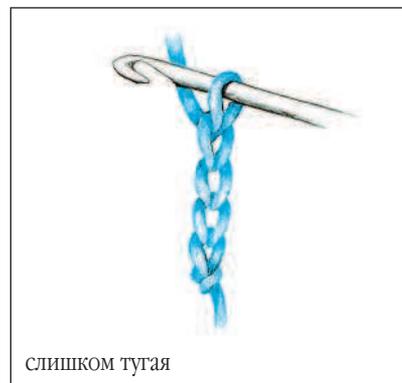
Цепочка воздушных петель



равномерная



слишком свободная



слишком тугая



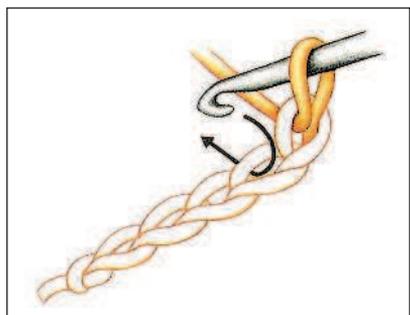
неравномерная



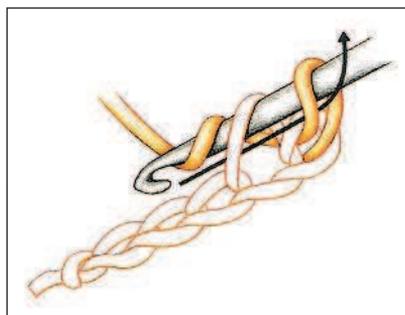
Цепочка из воздушных петель образует начало любого вязания крючком. При выполнении цепочки вводить в петли крючок так, чтобы он проходил между двумя нитями одной петли и часть петли была бы под крючком. На дальнейших схемах цепочка из воздушных петель упрощенно изображена в виде двух ее основных частей.



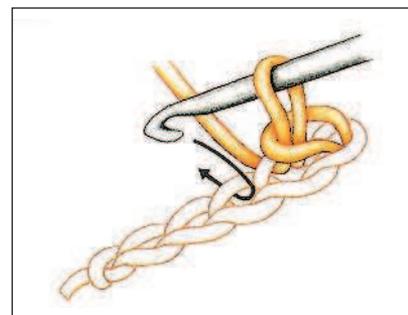
Соединительный столбик



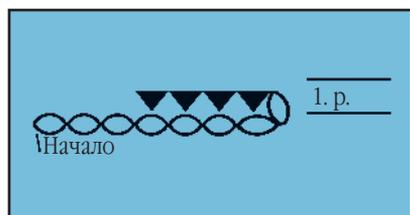
1 Введите крючок во вторую воздушную петлю от крючка...



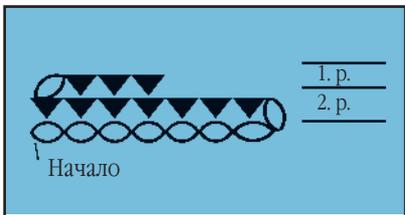
2 ... подхватите рабочую нить и протяните через петлю предыдущего ряда и через петлю, находящуюся на крючке.



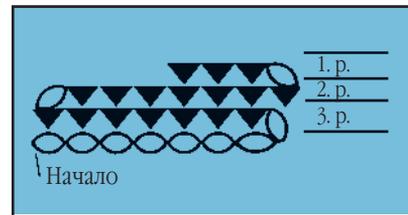
3 Введите крючок в следующую воздушную петлю.



1-й ряд. В конце ряда свяжите одну воздушную петлю подъема.



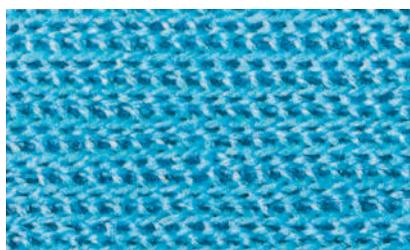
2-й ряд. В конце ряда свяжите одну воздушную петлю подъема.



3-й ряд. В конце ряда свяжите одну воздушную петлю подъема.

Использование соединительных столбиков

Соединительные столбики применяются по окончании работы, для обработки и закрепления краев, планок и беек, а также в круговом вязании при замыкании круга. Соединительный столбик хорошо подходит и для соединения деталей, связанных крючком или на спицах. С помощью соединительных столбиков можно связать и трикотажное полотно.



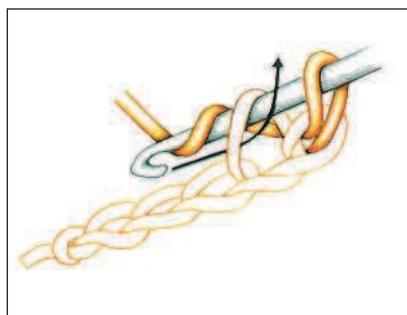
Здесь крючок вводится за переднюю стенку петель предыдущего ряда.



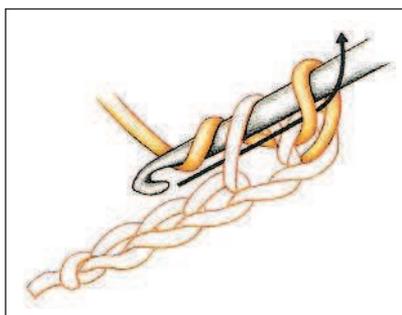
А здесь – за заднюю стенку петель предыдущего ряда (боснийское вязание).



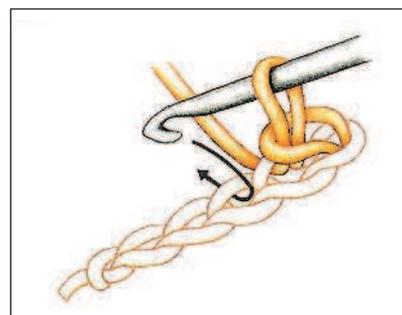
Столбик без накида



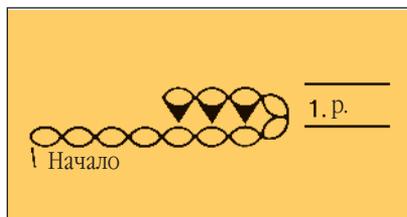
1 Введите крючок во вторую воздушную петлю от крючка, подхватите рабочую нить и вытяните петлю.



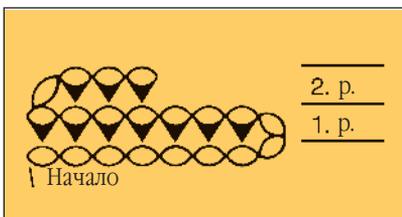
2 Снова подхватите крючком нить и протяните ее через две петли, находящиеся на крючке.



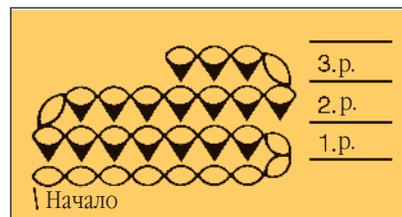
3 Введите крючок в следующую воздушную петлю.



1-й ряд. В конце ряда свяжите одну воздушную петлю подъема.



2-й ряд. В конце ряда свяжите одну воздушную петлю подъема.



3-й ряд. В конце ряда свяжите одну воздушную петлю подъема.

Провязывание столбиков без накида можно сравнить с лицевыми петлями. В зависимости от узора при выполнении столбика без накида можно захватывать обе стенки петли, только заднюю или только переднюю стенку как в лицевых, так и в изнаночных рядах. Эти варианты введения крючка в трикотажное полотно создают разные узоры (см. далее). Их можно использовать и при вязании столбиков с накидом.

Петли, полустолбики и столбики

Различные виды вязания трикотажного полотна прямыми и обратными рядами столбиками без накида



Крючок вводится за обе стенки петли (способ «роза»).



Крючок вводится за переднюю стенку петли.



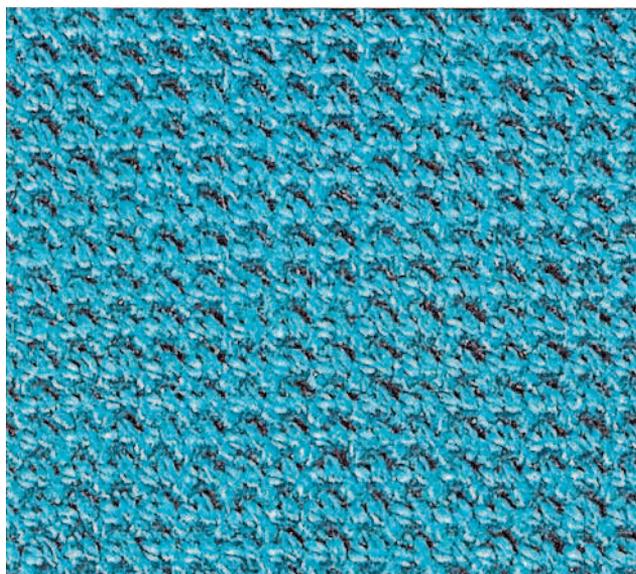
При вязании каждого второго столбика без накида крючок вводится на 1 петлю ниже.



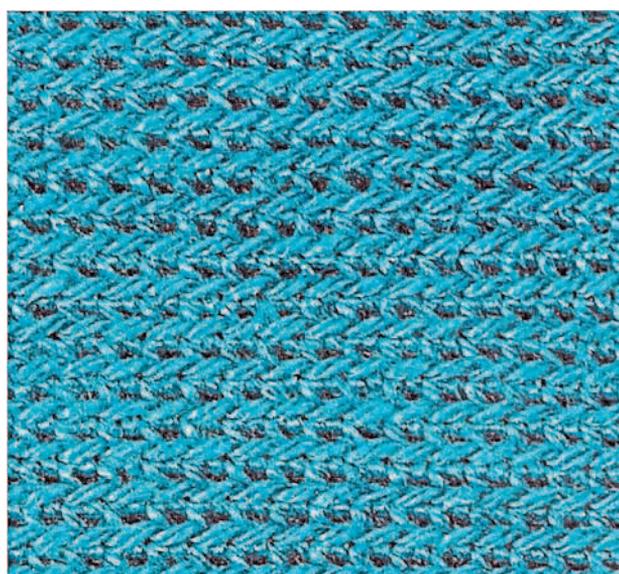
Крючок вводится за заднюю стенку петли (полотно в поперечный рубчик).



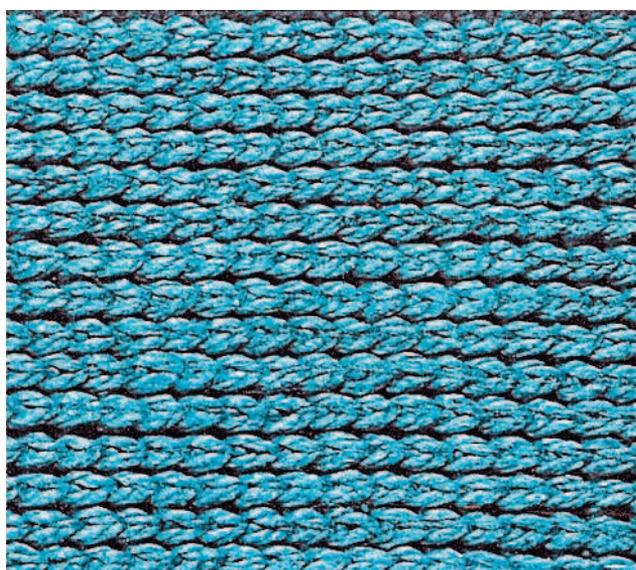
Различные виды вязания кругловязаного трикотажного полотна по кругу столбиками без накида



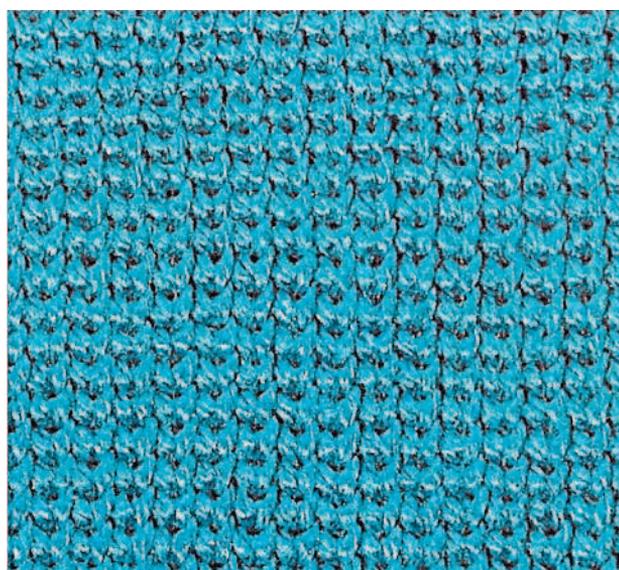
Крючок вводится за обе стенки петли



Крючок вводится за заднюю стенку петли



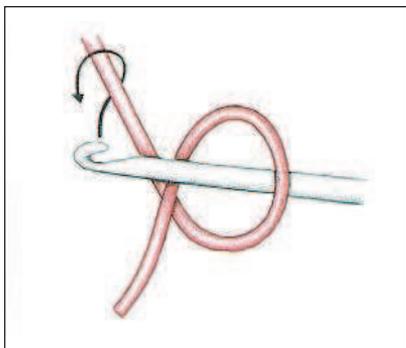
Крючок вводится в перемычку между петлями («плетенка»).



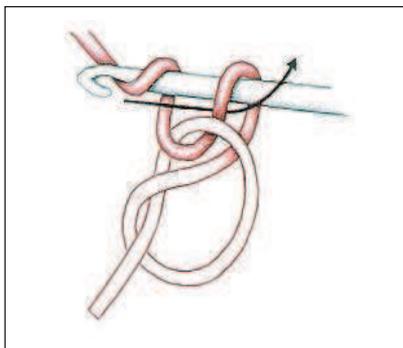
Крючок вводится в перемычку между двумя вертикальными нитями (простое трикотажное полотно).



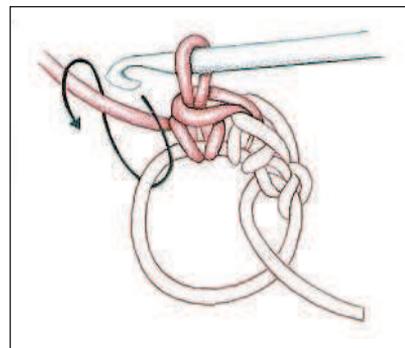
Кольцо из нити



1 Сложить нить петлей, ввести в нее крючок, подхватить и протянуть крючком рабочую нить, не затягивая петлю.



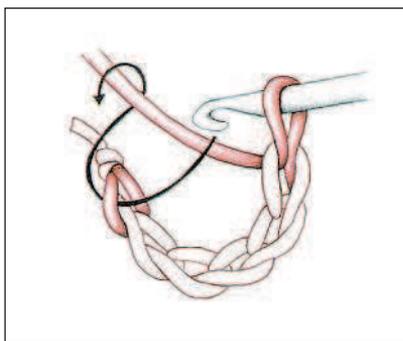
2 Придерживая место скрещивания нитей средним и большим пальцами, еще раз подхватить нить и протянуть ее через полученную петлю. Нерабочую нить положить вправо.



3 Обвязать кольцо из нити нужным количеством столбиков без накида, потянуть за нерабочий конец нити и стянуть вместе со столбиками без накида.

Кольцо из воздушных петель

Связать цепочку из воздушных петель нужной длины и соединить ее в кольцо,



связав соединительный столбик в первую воздушную петлю. Из полученного кольца вывязать нужное количество столбиков без накида.

Вязание изделий различной формы столбиками без накида

Квадрат, связанный от угла

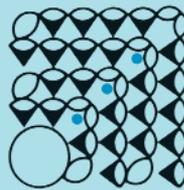
1 р.

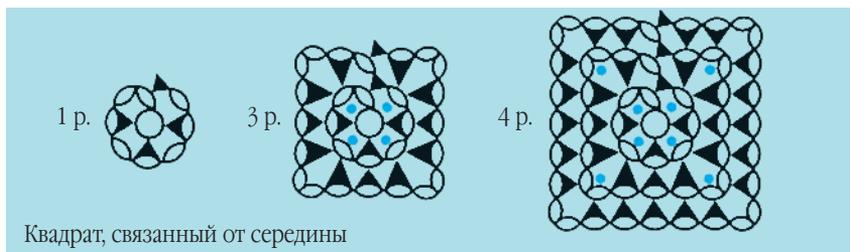


3 р.

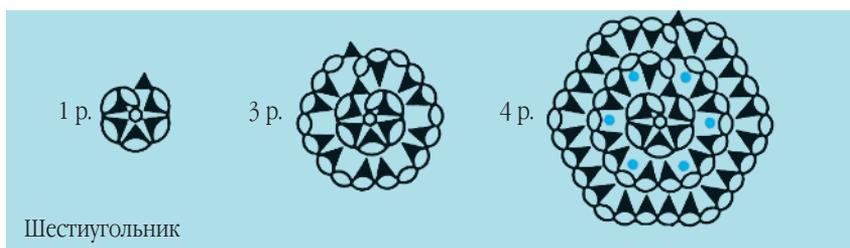
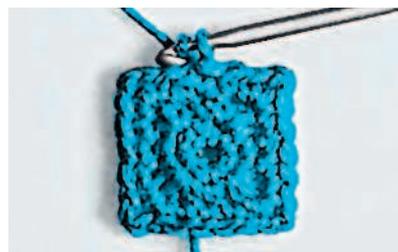


4 р.

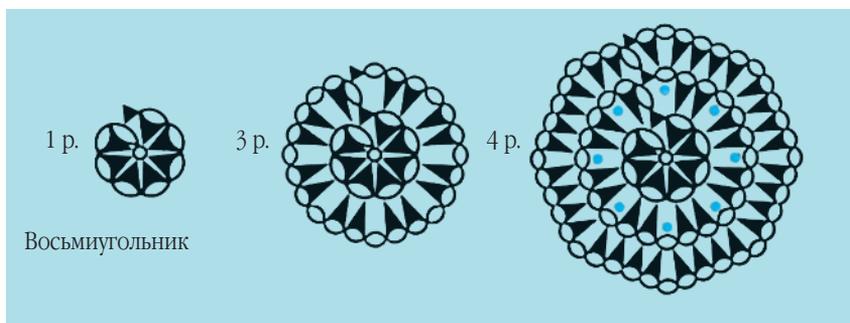
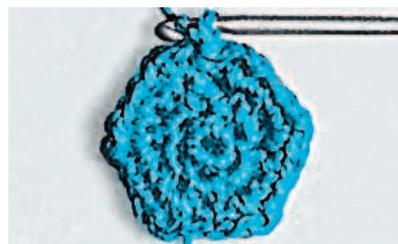




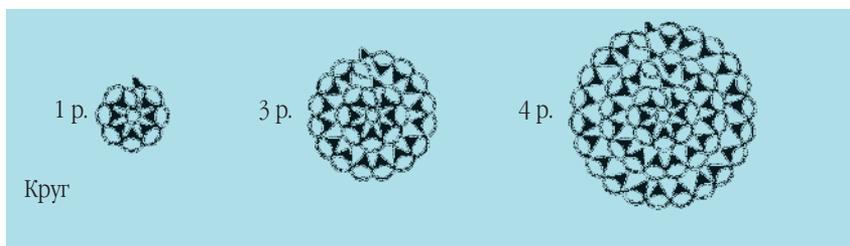
Квадрат, связанный от середины



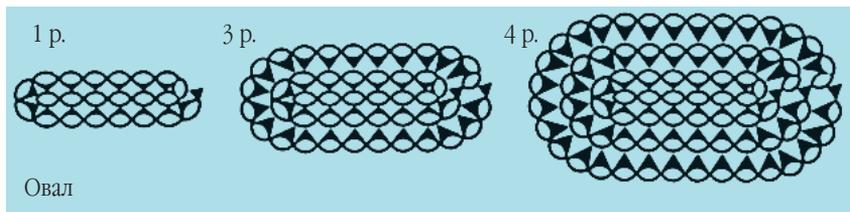
Шестиугольник



Восьмиугольник



Круг



Овал

