

Осень на пороге

ПУТЕШЕСТВУЯ ПО ЗЕМНОМУ ШАРУ



Замок Шенонсо. Франция



Скалы Метеоры. Греция



Исаакиевский собор.
Санкт-Петербург



Побережье Средиземного моря

Рассмотри фотографии. Удалось ли авторам передать красоту тех мест, в которых они побывали? Какая композиция интересно раскрывает тему?

Напиши акварелью или гуашью композицию, передающую твои летние впечатления. Какой художественный приём живописи подойдёт для твоей работы? Реши, кто или что будет главным героем композиции.

Если тебе летом не удалось нигде побывать, изобрази по представлению свою мечту — место, которое тебе хотелось бы посетить.

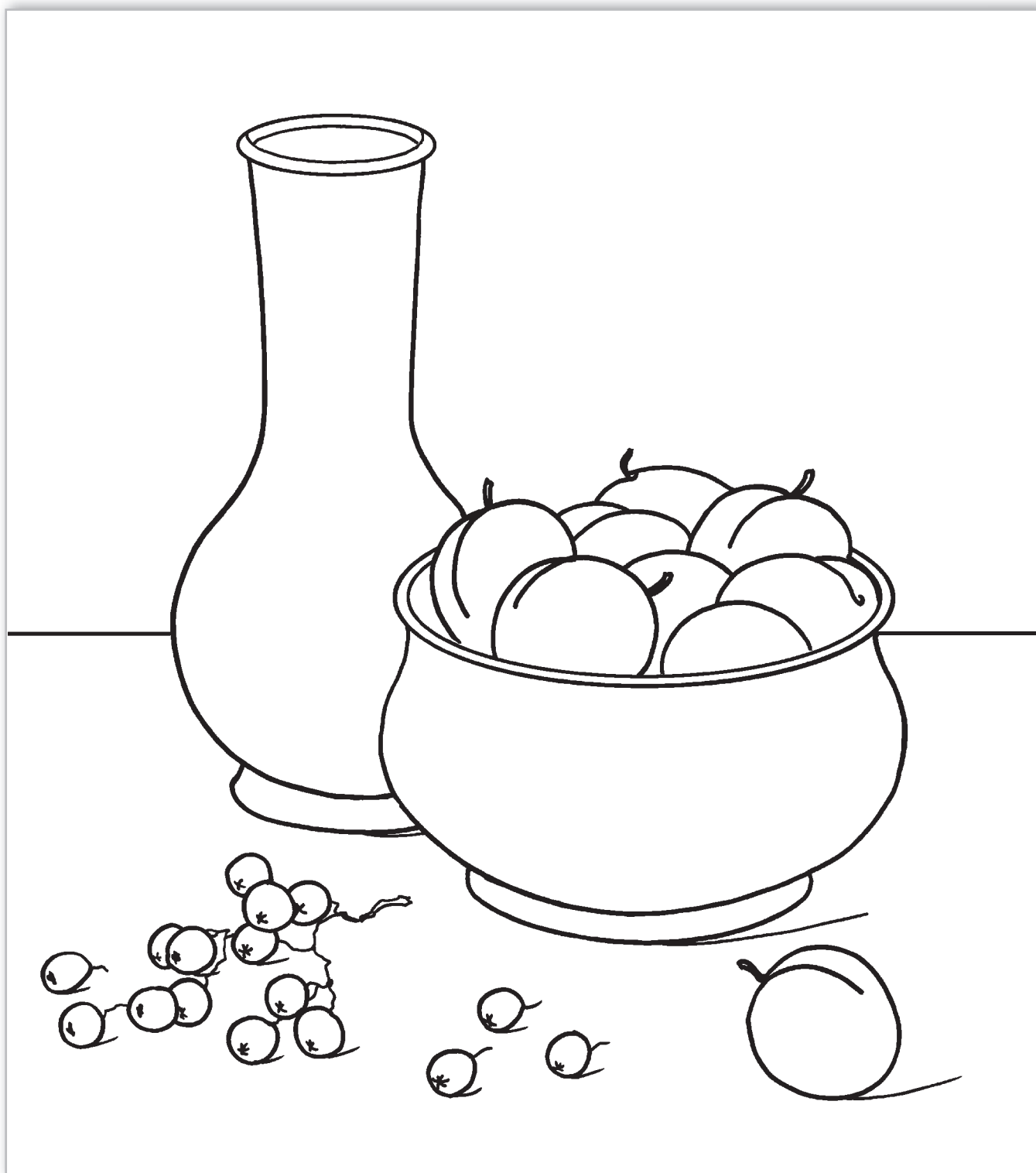
ОВОЩИ И ФРУКТЫ



Раскрась акварелью или гуашью ветку с яблоками. Реши самостоятельно, откуда падает свет (спереди, сзади, сбоку). В соответствии с освещением нанеси светотень.

Покажи свою работу товарищу и предложи ему определить, где находится источник освещения.

КОНСТРУКЦИЯ ПРЕДМЕТОВ. ВАЗА



Проанализируй конструкцию сосудов. Какие геометрические тела лежат в основе их формы?

Выполни рисунок в цвете. Материал выбери самостоятельно. Используй свои знания о рефлексе (см. учебник, с. 22, 23).