

Дорогие читатели!

Технический прогресс, который поставил на конвейер производство многих окружающих нас предметов, удовлетворяет спрос на них в утилитарном, пользовательском смысле. Но зачастую нам хочется иметь вещи, обладающие внешней оригинальностью, существующие в единственном экземпляре. Поэтому мы восхищаемся, увидев у наших друзей изделия, обильно декорированные украшениями, которые выполнены вручную. Одна из простых, но оригинальных техник изготовления такого декора — вышивка лентами.

С помощью этой техники можно создать массу оригинальных вещей, которые украсят ваш дом или станут замечательным подарком для друзей и родственников. Не бойтесь экспериментировать и фантазировать!

С пожеланием творческих успехов

Ася Анциферова

Маленькие хитрости и большие секреты

Чтобы работа была в радость, в первую очередь следует приобрести все необходимое.

Материалы и устройства

Ткань — основа украшаемого изделия — должна быть прочной для фиксации стежков, но в отверстия между сплетением нитей этой ткани должна легко проходить игла с лентой. Чаще всего вышивают по канве (ткань для вышивки крестом).

Вышивку удобно производить на принте — напечатанном заранее рисунке на ткани, гобеленах, канве с готовым рисунком, нанесенным типографским способом. Также можно вышивать непосредственно по готовым изделиям (сумочкам, одежде и т. д.).

В вышивке обычно используют следующие разновидности **лент**: шелковые, капроновые (органза), атласные, гофрированные. Современная технология производства лент с богатой палитрой цветов и оттенков, а также стойкость их красителей против выцветания гарантируют высокие технические (на предмет линьки при стирке) и художественные качества полу-

чаемого изделия. Атласные ленты часто характеризуются особым переплетением нитей и четкими отличиями лицевой и изнаночной сторон. Шелковые ленты позволяют работать со сложнейшими деталями на очень небольших пространствах украшаемого полотна. Ширина ленты варьируется от 1 до 50 мм.

Аккуратную и удобную работу нам обеспечивают **пяльцы и специальные рамки**, удерживающие изделие во время работы по вышивке. Пяльцы иногда достигают в диаметре 45 см, но диаметр 25—30 см практичнее.

Иглы

Вышивка требует специальных игл (синельных или гобеленовых), обязательно с широким ушком для ленты. Длина и толщина игл должна быть согласована с толщиной ленты, которой будет производиться вышивка. Понадобятся размеры игл от 13 до 18. Также будет нужна игла для вышивки бисером № 26.

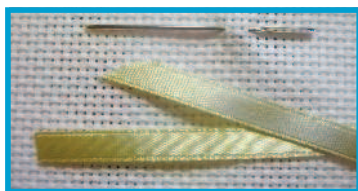
Чем у́же лента, тем больше должен быть номер иглы. Лентами шириной 7—12 мм удобно вышивать иглами № 18, 17 и 16. Для лент шириной 20—30 мм подходят иглы № 16—14. С 5-сантиметровой лентой работаем с помощью иглы № 13. Вышивку желательно выполнять тупой иглой, чтобы не рвать нити ткани-основы, а аккуратно раздвигать их.

Дополнительные материалы

Наиболее часто используемыми инструментами для работы с лентами являются **ножницы** и **газовая зажигалка**. После того как вы обрезаете ленту, ее конец немного «распускается», поэтому его следует опалить огнем зажигалки. Но только тот конец, который будет с узелком. Если опалить конец возле иглы, то лента либо вообще не пройдет через ткань, либо будет с каждым стежком портить ткань-основу. Чтобы создать схему вышивки, придется применять специальные **маркеры**, след от которых сам исчезнет на воздухе в течение 48 часов. Есть такие же маркеры, но след их исчезает, если ткань намочить водой. Красивым завершением вышитой композиции являются **бисер**, **швейные нитки № 40**, **мулине**, **декоративный шнур**, **пряжа** и т. д.

Для работы с плотной основой пользуемся **плоскогубцами** и **шилом**. Шило — хороший помощник при вышивании на толстых и плотных тканях, также используется для протягивания через ткань широкой ленты. Шилом можно раздвинуть переплетение нитей ткани. Тогда лента сможет беспрепятственно пройти сквозь ткань, не повредив ее структуру. Проведите шилом пару раз вправо-влево, вверх-вниз, и нити вернуться на исходное место, скрыв сантиметровое отверстие в ткани, как будто его и не было.

Учимся правильно вставлять ленту в иглу



1. Обрезаем один конец ленты под углом 90 градусов и прижигаем, чтобы не распускался, а второй конец обрезаем приблизительно под углом 45 градусов.
2. Обрезанный под углом 45 градусов, как было описано выше, конец вставляем в ушко иглы. Отступаем от конца ленты 1—1,5 см и вставляем иглу в ленту на равном