

БИБЛИОТЕКА КЛАССИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

НИКОЛАЙ ГУМИЛЕВ

Стихотворения
Поэмы

Москва  2017

УДК 821.161.1-1
ББК 84(2Рос=Рус)6-5
Г94

Серия «Библиотека всемирной литературы»
Оформление *Н. Ярусовой*
В оформлении суперобложки использованы
фрагменты работ художников
Эббота Хэндерсона Тайера и Якуба Шиканедера

Серия «100 главных книг»
Оформление *Н. Ярусовой*

Серия «Шедевры мировой классики»
Оформление *А. Саукова*

В оформлении обложки использована репродукция
картины «Chant du soir», 1906,
художника *Альфонса Осбера* (Alphonse Osbert, 1857–1939)

Гумилев, Николай Степанович.

Г94 Стихотворения. Поэмы / Николай Гумилев. — Москва :
Издательство «Э», 2017. — 544 с.

ISBN 978-5-04-089162-7 (Библиотека всемирной литературы)

ISBN 978-5-04-089163-4 (100 главных книг)

ISBN 978-5-04-089165-8 (Шедевры мировой классики)

Николай Степанович Гумилев (1886–1921) — яркий представитель блестящей плеяды поэтов русского Серебряного века, один из основателей «Цеха поэтов», бесстрашный путешественник — многое успел за недолгую жизнь. Автор десятка поэтических сборников, каждый из которых стал заметным событием в литературной жизни России, он также пробовал себя в драматургии, прозе, литературной критике.

УДК 821.161.1-1
ББК 84(2Рос=Рус)6-5

ISBN 978-5-04-089162-7 (БВЛ)
ISBN 978-5-04-089163-4 (100 ГК)
ISBN 978-5-04-089165-8 (ШМК)

© Новгородова М.И., 2017
© Оформление.
ООО «Издательство «Э», 2017

Содержание

СТИХОТВОРЕНИЯ

Из сборника
«Путь конквистадоров»
(1905)

Песня о певце и короле	17
Русалка	20

Из сборника
«Романтические цветы»
(стихи 1903–1907 гг.)

СОНЕТ (<i>«Как конквистадор в панцире железном...»</i>)	21
КРЫСА	22
СМЕРТЬ	23
В НЕБЕСАХ	24
Думы	25
МАСКАРАД	26
ВЫБОР	28
Умный дьявол	29
ПРИНЦЕССА	30
Влюбленная в дьявола	32
Зараза	34
ЖИРАФ	36

СО Д Е Р Ж А Н И Е

ОЗЕРО ЧАД	37
МОРЕПЛАВАТЕЛЬ ПАВЗАНИЙ	40
НЕОРОМАНТИЧЕСКАЯ СКАЗКА	42

ИЗ СБОРНИКА

«ЖЕМЧУГА»

(СТИХИ 1907–1910 ГГ.)

ВОЛШЕБНАЯ СКРИПКА	45
ПОЕДИНОК	47
ЛЕСНОЙ ПОЖАР	49
В ПУТИ	51
СЕМИРАМИДА	53
ВОИН АГАМЕМНОНА	54
АНДРОГИН	55
ПОКОРНОСТЬ	56
РЫЦАРЬ С ЦЕПЬЮ	57
ХРИСТОС	58
МАРКИЗ ДЕ КАРАБАС	60
ОЗЕРА	62
ВОРОТА РАЯ	64
ЗАВОДИ	65
КЕНГУРУ (УТРО ДЕВУШКИ)	66

БЕ А Т Р И Ч Е

1. «МУЗЫ, РЫДАТЬ ПЕРЕСТАНЬТЕ...»	67
2. «В МОИХ САДАХ — ЦВЕТЫ, В ТВОИХ — ПЕЧАЛЬ...»	68
3. «ПОЩАДИ, НЕ ДОВОЛЬНО ЛИ ЖАЛЯЩЕЙ БОЛИ...»	68
4. «Я НЕ БУДУ ТЕБЯ ПРОКЛИНАТЬ...»	69

СОДЕРЖАНИЕ

КАПИТАНЫ

1. «На полярных морях и на южных...»	71
2. «Вы все, паладины Зеленого Храма...»	72
3. «Только глянет сквозь утесы...»	73
4. «Но в мире есть иные области...»	75
Сон Адама	77
В пустыне	81

ИЗ СБОРНИКА
«ЧУЖОЕ НЕБО»
(1912 г.)

АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ	82
ДЕВУШКЕ	83
ОТРЫВОК («Христос сказал: «Убогие блаженны...»)	84
КОНСТАНТИНОПОЛЬ	85
СОВРЕМЕННОСТЬ	86
СОНЕТ («Я, верно, болен: на сердце туман...»)	87
ОДНАЖДЫ ВЕЧЕРОМ	88
ОНА	89
ЖИЗНЬ	90
ИЗ ЛОГОВА ЗМИЕВА	91
Я ВЕРИЛ, Я ДУМАЛ...	93
ОСЛЕПИТЕЛЬНОЕ	94
РОДОС	96
ПАЛОМНИК	98
ЛЮБОВЬ	101
УКРОТИТЕЛЬ ЗВЕРЕЙ	102
ОТРАВЛЕННЫЙ	104

СОДЕРЖАНИЕ

У КАМИНА	106
МАРГАРИТА	108
ОБОРВАНЕЦ	110
ТУРКЕСТАНСКИЕ ГЕНЕРАЛЫ	112
АБИССИНСКИЕ ПЕСНИ	
1. Военная	114
2. Пять быков	115
3. Невольничья	116
4. Занзибарские девушки	116

Из Теофиля Готье

НА БЕРЕГУ МОРЯ	118
ИСКУССТВО	119
АНАКРЕОНТИЧЕСКАЯ ПЕСЕНКА	122
ГИППОПОТАМ	124

Поэмы

БЛУДНЫЙ СЫН	125
ОТКРЫТИЕ АМЕРИКИ	
ПЕСНЬ ПЕРВАЯ	129
ПЕСНЬ ВТОРАЯ	132
ПЕСНЬ ТРЕТЬЯ	135

Из сборника

«КОЛЧАН»
(1916 г.)

СТАРЫЕ УСАДЬБЫ	139
ФРА БЕАТО АНДЖЕЛИКО	141
РАЗГОВОР	143

СОДЕРЖАНИЕ

Пятистопные ямбы	145
Юдифь	149
Стансы	150
К а н ц о н ы	
1. «Словно ветер страны счастливой...»	152
2. «Об Адонисе с лунной красотой...»	153
Персей (Скульптура Кановы)	154
Падуанский собор	156
Отъезжающему	157
Наступление	159
Видение	161
«Я вежлив с жизнью современной...»	163
«Какая странная нега...»	165
«Я не прожил, я протомился...»	166
Счастье	167
Восьмистишие	169
Дождь	170
Вечер	171
Рай	172
Сказка	174
Неаполь	177
Старая дева	179
Почтовый чиновник	181
Из сборника «КОСТЕР» (1918 г.)	
Деревья	183
Андрей Рублев	184

СО Д Е Р Ж А Н И Е

ОСЕНЬ	186
ДЕТСТВО	187
ГОРОДОК	188
ЛЕДОХОД	190
ПРИРОДА (<i>«Так вот и вся она, природа...»</i>)	192
Я и ВЫ	193
ЗМЕЙ	194
МУЖИК	196
РАБОЧИЙ	198
ШВЕЦИЯ	200
НА СЕВЕРНОМ МОРЕ	201
СТОКГОЛЬМ	203
ТВОРЧЕСТВО	204
ПРАПАМЯТЬ	205
КАНЦОНА ВТОРАЯ (<i>«Храм твой, Господи, в небесах...»</i>)	206
САМОФРАКИЙСКАЯ ПОБЕДА	207
РОЗА	208
ТЕЛЕФОН	209
ЭЗБЕКИЕ	210

ИЗ СБОРНИКА
«ФАРФОРОВЫЙ ПАВИЛЬОН.
КИТАЙСКИЕ СТИХИ»
(1918 г.)

К и т а й

ФАРФОРОВЫЙ ПАВИЛЬОН	212
«СЕРДЦЕ РАДОСТНО, СЕРДЦЕ КРЫЛАТО...»	213
ПРИРОДА (<i>«Спокойно маленькое озеро...»</i>)	214

СОДЕРЖАНИЕ

Три жены мандарина	215
Соединение	216
Странник	217
Дом	218
И н д о к и т а й	
Девушки	219

Из сборника
«ШАТЕР»
(1918 г.)

Красное море	220
Галла	223
Сомалийский полуостров	225
Мадагаскар	227
Экваториальный лес	229
Нигер	233

Из сборника
«ОГНЕННЫЙ СТОЛП»
(1921 г.)

Память	235
Лес	238
Слово	240
Д у ш а и т е л о	
1. «Над городом плывет ночная тишь...»	242
2. «Закат из золотого стал как медь...»	243
3. «Когда же слово Бога с высоты...»	243
Канцона первая	245
Канцона вторая (<i>«И Совсем не в мире мы, а где-то...»</i>)	246

СО Д Е Р Ж А Н И Е

ПОДРАЖАНИЕ ПЕРСИДСКОМУ	247
ПЕРСИДСКАЯ МИНИАТЮРА	249
ШЕСТОЕ ЧУВСТВО	251
СЛОНЕНОК	253
ЗАБЛУДИВШИЙСЯ ТРАМВАЙ	254
ОЛЬГА	257
У ЦЫГАН	259
ПЬЯНЫЙ ДЕРВИШ	262
ЛЕОПАРД	263
МОЛИТВА МАСТЕРОВ	266
ПЕРСТЕНЬ	267
ДЕВА-ПТИЦА	269
МОИ ЧИТАТЕЛИ	272
ЗВЕЗДНЫЙ УЖАС	274

ИЗ СБОРНИКА

«ПОСРЕДИНЕ СТРАНСТВИЯ ЗЕМНОГО»

«МЫ В АЛЛЕЯХ СВЕТЛЫХ ПРОЛЕТАЛИ...»	281
«МОЙ АЛЬБОМ, ГДЕ СТРАСТЬ СКВОЗИТ БЕЗ МЕРЫ...»	282
«Я ВЫРВАН БЫЛ ИЗ ЖИЗНИ ТЕСНОЙ...»	284
«В ЭТОТ МОЙ БЛАГОСЛОВЕННЫЙ ВЕЧЕР...»	286
«ЕЩЕ НЕ РАЗ ВЫ ВСПОМНИТЕ МЕНЯ...»	288
«ТАК ДОЛГО СЕРДЦЕ БОРОЛОСЬ...»	289
«ТЫ НЕ МОГЛА ИЛЬ НЕ ХОТЕЛА...»	290
«НЕЖНО-НЕБЫВАЛАЯ ОТРАДА...»	291
«НА ПУТЯХ ЗЕЛЕННЫХ И ЗЕМНЫХ...»	292

СО Д Е Р Ж А Н И Е

ИЗ СТИХОТВОРЕНИЙ, НЕ ВОШЕДШИХ
В АВТОРСКИЕ СБОРНИКИ

«Я в лес бежал из городов...»	294
«СЕГОДНЯ У БЕРЕГА НАШЕГО БРОСИЛ...»	296
«СЛУШАЙ ВЕЛЕНИЯ МУДРЫХ...»	298
«НА ЛЬДАХ ТОСКУЮЩЕГО ПОЛЮСА...»	300
ПОЭТУ	301
«ОНА ГОВОРИЛА: «ЛЮБИМЫЙ, ЛЮБИМЫЙ...»	302
«АДДИС-АБЕБА, ГОРОД РОЗ...»	303
ТОСКА ПО МОРЮ	304
«ВСЁ ЯСНО ДЛЯ ТИХОГО ВЗОРА...»	305
НЕИЗВЕСТНОСТЬ	306
«НЕТ ТЕБЯ ТРЕВОЖНЕЙ И КАПРИЗНЕЙ...»	307
«СКОРО ПОЛНОЧЬ, СВЕЧА ДОГОРЕЛА...»	309
«КОГДА ВСТУПИЛА В СПАЛЬНЮ ДЕЗДЕМОНА...»	310
ХОККУ	311
ДВА АДАМА	312
К*** («Если встретишь меня, не узнаешь!..»)	314
«Я САМ НАД СОБОЙ НАСМЕЯЛСЯ...»	315

АБИССИНСКИЕ ПЕСНИ,
СОБРАННЫЕ И ПЕРЕВЕДЕННЫЕ
Н. ГУМИЛЕВЫМ

1. «ПРИВЕТСТВУЮ ДЕВУ МАРИЮ...»	316
2. СМЕРТИ НЕ МИНОВАТЬ: БЫЛ ИМЕРАТОР АБА-ДАНЬЯ...»	316
3. «ЭТОЙ НОЧЬЮ МНЕ СНИЛАСЬ КОШКА...»	317
4. «МЕНЕЛИК СКАЗАЛ: «СЕДЛАЮЩИЙ МУЛОВ И КОНЕЙ...»	317

СОДЕРЖАНИЕ

5. «НАПАДАЮЩИЙ ВОИН КРЕПОК КАК СТОЛЬ...»	318
6. «САМОЕ ВЫСШЕЕ СЧАСТЬЕ СМОТРЕТЬ...»	318
7. «В РУЖЬЕ НЕГУСА...»	319
8. «КАК ЛЮДИ УВИДЯТ ЛИДЖ ЙАССУ, ТРЕПЕЩУТ...»	320
9. «ХОЙ, ХОЙ, АБА-МУЛАТ ХАЙЛЕ ГЕОРГИС...»	320
10. «УБИВАЮЩЕГО ЛЕОПАРДОВ ВЫШЕ УБИВШИЙ СЛОНА...»	321
11. «ХУМЕ И ДАГОМЕ СООБЩА ВЛАДЕЮТ КАМНЕМ МИРА...»	321
12. «ШАВЕЛО́ ПРЕКРАСНОЕ МЕСТО, ГДЕ РАСТЕТ ТРОСТНИК...»	322
ПРИМЕЧАНИЯ	323

ПРОЗА

АФРИКАНСКАЯ ОХОТА (<i>Из путевого дневника</i>)	327
АФРИКАНСКИЙ ДНЕВНИК	340
ЗАПИСКА ОБ АБИССИНИИ	381
ЗАПИСКИ КАВАЛЕРИСТА	384
СТАТЬИ	478
ЧИТАТЕЛЬ	478
НАСЛЕДИЕ СИМВОЛИЗМА И АКМЕИЗМ	485
АНАТОМИЯ СТИХОТВОРЕНИЯ	492
ЖИЗНЬ СТИХА	497

ПРИЛОЖЕНИЕ

<i>Александр Амфитеатров. Часовой чести</i>	512
<i>Анна Ахматова. О Гумилеве (Из воспоминаний)</i>	319

СТИХОТВОРЕНИЯ