

ВВЕДЕНИЕ

Искусство амигуруми родилось в Японии и традиционно подразумевает вязание очень маленьких зверушек и человекоподобных существ. В России же этим словом стали называть любые не слишком крупные вязаные игрушки. Уместился на ладоны – значит, амигуруми!

Процесс создания игрушек действительно очень увлекательный и позитивный. А при наличии четких внятных инструкций еще и легкий и быстрый, поэтому с любой представленной моделью обязательно справится даже начинающий.

В двух первых главах книги вы найдете всю необходимую для работы информацию: об инструментах и материалах, о выполнении элементов вязания крючком, а также подробные инструкции о всех этапах работы.

Основная часть книги занята описаниями по изготовлению конкретных моделей с прекрасными фотографиями готовых игрушек во всех ракурсах, а также понятными иллюстрациями основных приемов.

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В КНИГЕ

ВП – воздушная петля (см. с. 6)

СС – соединительный столбик (см. с. 6)

СБН – столбик без накида (см. с. 6)

ПС – полуторный столбик (см. с. 6)

С1Н – столбик с 1 накидом (см. с. 6)

С2Н – столбик с 2 накидами (см. с. 6)

НК – начальное кольцо (см. с. 11)

ФК – финальное кольцо (см. с. 12)

НП – начальная петля (см. с. 6)

КП – конечная петля (см. с. 12)

ИНСТРУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ РАБОТЫ

Для работы можно использовать крючки из любых материалов, главное, чтобы они были абсолютно гладкими, удобно лежали в вашей руке и соответствовали правильной нумерации. Для этого их следует покупать в специализированных магазинах рукоделия. Для выполнения моделей из этой книги вам нужны крючки № 1,5–3 (с интервалом в полномера) в зависимости от модели.



Другие инструменты для работы:

ножницы с прямыми концами для подрезания кончиков нитей;

портновские булавки для скалывания деталей перед соединением их друг с другом;


гобеленовые иглы (с большим ушком и закругленным кончиком) для заправки концов нитей и вышивки по готовому изделию;


обычные швейные иглы для пришивания мелких бусин;

булавки или специальные маркеры для вязания, чтобы пометить начало прибавок или убавок;

пуходерка (щетка для кошек), чтобы начесывать изделия из пряжи с содержанием мохера не менее 50%.

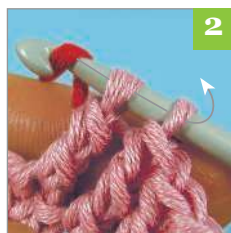
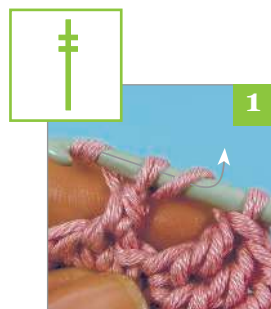
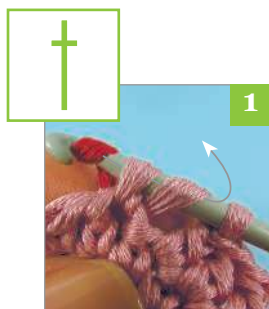
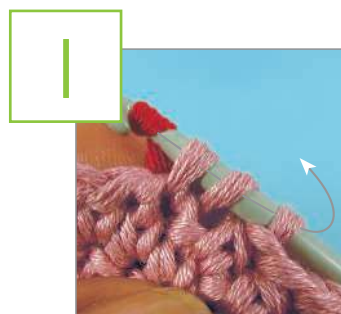
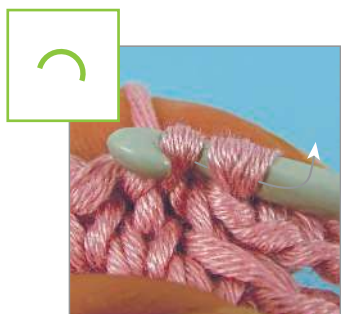
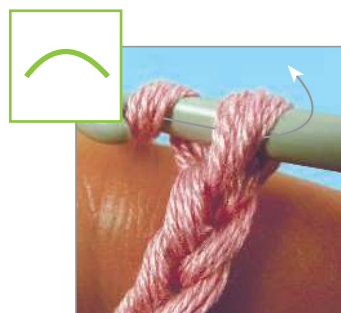
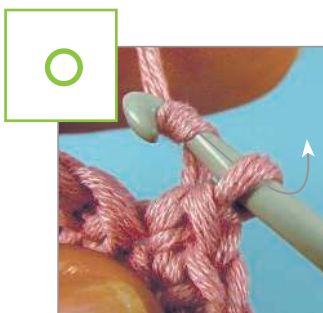
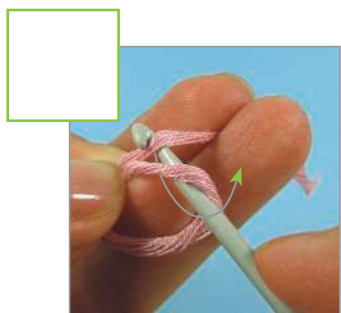
| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |



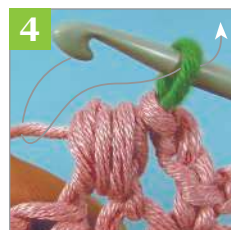
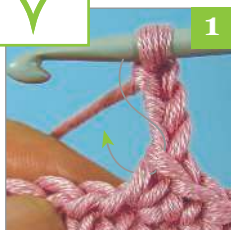


ЭЛЕМЕНТЫ И ПРИЕМЫ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ*

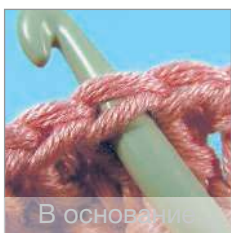
Элементы, используемые в книге



* Более подробно о выполнении всех элементов и принципах вязания крючком читайте в другой книге автора «Вязание крючком: самый полный и понятный самоучитель»



Место ввода крючка



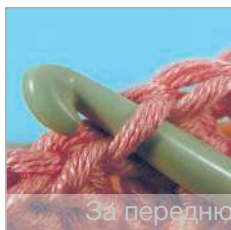
В основание

При вязании игрушек по спирали вводите крючок в основания столбиков (под обе полупетли).

Можно цепляться за ножки столбиков на один или несколько рядов ниже.



За ножку



За переднюю полупетлю



За заднюю полупетлю



Группы столбиков

Группы из любых столбиков (кроме СС) могут быть выполнены в одну точку, с общей вершиной или в одну точку с общей вершиной.

Столбики в одну точку



Столбики с общей вершиной



Столбики в одну точку с общей вершиной

