

# МУРАД АДЖИ

Европа. Тюрки  
Великая Степь



Издательство АСТ  
МОСКВА

УДК 94(47)  
ББК 63.3(0)32  
А 29

Все права защищены.  
Ни одна из частей этой книги  
не может быть воспроизведена в какой бы то  
ни было форме без письменного разрешения  
владельцев авторских прав.

**Аджи, Мурад**

А 29 Европа. Тюрки. Великая Степь / М. Аджи. —  
Москва: АСТ, 2015. — 509, [3] с.: ил. — (*Великие империи*)  
ISBN 978-5-17-090042-8

Эта книга впервые вышла в 1998 году в издательстве «Мысль» и с тех пор неоднократно издавалась в разные годы под разными обложками. В ней впервые была изложена концепция Великого переселения народов, которая получила развитие в последующих работах автора. Это девятое издание книги, дополненное и переработанное. В нем рассказывается о социально-этнической и религиозной истории Евразии. Особое внимание уделяется Великой Степи (Дешт-и-Кипчак) и ее вкладу в европейскую культуру.

Для широкого круга читателей.

Издание дается в авторской редакции. Высказанные автором мнения могут не совпадать с позицией издательства.

**УДК 94(47)**  
**ББК 63.3(0)32**

ISBN 978-5-17-090042-8

© Оформление  
ООО «Издательство АСТ», 2015  
© Аджи М., 2015

# СОДЕРЖАНИЕ

От автора.....	7
----------------	---

## ВСТУПЛЕНИЕ

Мы — кипчаки! .....	13
Алтайская колыбель.....	23
Великое переселение народов .....	35
Наши духовные сокровища .....	44
Европейские кипчаки .....	49

## Часть I

### «МОСКАЛЬСКИЕ ЛЕГЕНДЫ»

Кто они, русские? .....	57
Два лика Кирилла и Мефодия.....	63
Кто крестил Русь? .....	68
Переписанная история .....	71
Варяжское наследие.....	80
«Пойдешь за чужим...» .....	85
Мать городов русских.....	90

## РИСУНКИ НА СТРАНИЦАХ ЛЕТОПИСИ

Тайнопись исчезнувшего мира.....	93
Знаки тюркской культуры .....	101
Что поведали сказки .....	111

## Часть II

### МИР ДИКОГО ПОЛЯ

Кто они, гунны? .....	117
Дешт-и-Кипчак и Римская империя .....	122
Царь тюрков Аттила.....	132
Кипчаки в Европе .....	141
Традиции Великой Степи .....	151
Такие они, кипчаки.....	160

## **ДИКОЕ ПОЛЕ — ВЕЛИКАЯ СТЕПЬ**

Аттила и nibелунги.....	165
О ком поведали руны .....	169
Письменность царя Аттилы .....	180
Эхо Алтая.....	195
Алтай — колыбель тюркской культуры.....	200
Железная пора.....	207
Европа «начиналась» в Сибири .....	218

## **Часть III**

### **ТЕНГРИ-ХАН И НАЗВАННЫЙ СЫН ЕГО ХРИСТОС .. 225**

### **ИСЧЕЗНУВШЕЕ НАСЛЕДИЕ .....** 275

## **РАСКОЛЫ И РАСКОЛЬНИКИ**

«Чья власть, того и вера».....	293
Блаженны милостивые .....	300
Забывшие родство.....	304
Русь дораскольная.....	314
Приход Третьего Рима .....	321
Раскол.....	325
Новая вера .....	333

## **Часть IV**

### **ДЕШТ-И-КИПЧАК — СТРАНА НЕЗНАЕМАЯ? .....** 341

Кто они, тюрки?.....	342
Татаро-монголы и славяно-русы .....	349
«Мы и вы одного рода» .....	356
Подданные Золотой Орды.....	360
Рождение москальства.....	366
Религия и правители .....	376
Разделяй и властвуй .....	384
Исчезнувшие кипчаки .....	394

## **Приложение**

### **У РОДНИКА СВЯТОГО ГЕОРГИЯ**

«Гюрджев день» .....	399
Разные Георгии... ..	406

Голос забытой родины .....	408
Тайна креста .....	413
«Железные ворота» .....	417
Григорис — Георгий .....	420
Без вины пострадавший Диоклетиан.....	423
Георгий у каждого народа свой.....	426
Начало катастрофы.....	430
Великий просветитель Армении .....	435
Противоречия .....	442
Апостольские правила .....	449
«Христиане пусть снова сделаются христианами» .....	452
«Куда отсюда? Куда идти?» .....	455
Селение Джалган .....	457
Исток известной легенды .....	461
Примечания и комментарии .....	467
<b>Основные источники .....</b>	<b>495</b>



## ОТ АВТОРА

Неожиданно проявляет себя гармония Времени. Сегодняшнего и давно прошедшего. Достаточно вдохнуть запах степной полыни или увидеть гарцующую красоту вороного коня, чтобы опьянеть от счастья и вдруг слышать переделки собственного сердца в мелодии степной песни... Называется это не объясненное наукой явление зовом памяти, или голосом крови. Он возникает вроде бы из ничего, из того, о чем ты и не помнишь, но помнит твоя кровь.

Согласны? Если да, то эта книга — ваша. Вы — ее читатель.

Полынь — трава особенная, не всем, лишь избранным, открыта она свои тайны. Не каждому пошлет весть безмолвную из страны, ныне забытой. Именуют ту страну по-разному: Великою Степью, Половецким Полем, Степью кипчаков (Дешт-и-Кипчак). Там перед дальней дорогой путнику вешали на шею кожаный мешочек с щепотью сухой полыни — на счастье. «Ладанка для души», — говорили о ней. Для степняка-тюрка нет роднее запаха, чем дух емшан-травы...

Теперь не чуют его — редко кто поймет этот чарующий запах. Отучили нас от него. И мы забыли всё на свете — свою родословную, предков, себя.

Когда-то в Степи за добрый знак считали послать далекому родственнику не письмо, не подарок, а пучок сухой полыни — сигнал к встрече или возвращению. Помните?

Ему ты песен наших спой,  
Когда ж на песнь не отзовется,  
Свяжи в пучок емшан сухой  
И дай ему — и он вернется.

Это Майков. Слова напутствия поэт вложил в уста хана Сырчана, который звал брата Отрока вернуться домой, на Дон, в родные, тогда еще вольные степи.

Славные были времена. Великою Степь знали как самую большую и самую могучую страну Средневековья. Хозяйка Европы, законодательница европейской духовной жизни и политики! Ей платили дань Рим и Византия.

Степной народ непомерным трудом обжил бескрайние и безлюдные просторы от Байкала на востоке до Атлантики на западе. Не одно столетие ушло на освоение безбрежных степных земель, пока достиг Европы. А в IV веке он открыл новую страницу европейской истории — освободил народы от римского владычества, подарил им свободу...

Оказывается, наши предки — и никто другой! — дали язычникам-европейцам их нынешние религиозные символы: крест, лабарумы, иконы, храмы, от них европейцы услышали о Боге Небесном, узнали свои теперешние молитвы. Для многих людей, в том числе христиан, тюркский язык стал языком новой веры.

Это тюрки научили Европу передовым металлургическим технологиям: по-новому плавить железо и мастерить изделия из него. Глядя на них, пришельцев с Алтая, европейские мужчины отказались от юбок и стали носить штаны и шаровары.

На тюркском языке объяснялся едва ли не весь культурный мир. Принимали новый язык сознательно, ибо то был язык новой Европы. Европы, поверившей в силу Бога Небесного. В Тенгри...

И сейчас по-тюрки говорят десятки народов мира — от Якутии до Западной Европы. Даже в Африке есть селения, где слышна тюркская речь. И в Индии, в Пакистане, в Бангладеш, в Малайзии сохранились тюркские поселения.

Самые многочисленные и самые известные, пожалуй, турки, их более 50 миллионов человек. Турция сегодня занимает достойное место в мире, о ней знают все.

А вот о тофаларах (их несколько сот человек) этого не скажешь. Мало кто слышал о народе, который уместился бы в одной-двух деревнях. Они века прожили в глухой сибирской тайге, почти не ведая о соседях. Зато самый древний тюркский язык и самая чистая тюркская кровь, возможно, именно у тофаларов. Их жизнь протекала изолированно, контакты с другими народами были редки, от случая к случаю.

Велик тюркский мир... В нем есть народы, которые забыли родной язык и родную историю, но прекрасно сохранили внешность предков, некоторые их обычаи: украинцы, болгары...

ры, венгры, сербы, поляки, хорваты, значительная часть русских, французов, немцев, англичан, скандинавов...

А есть такие, которые ничего не забыли, помнят далекие страницы нашей истории — они, тюркоязычные, хранят ее в песнях, легендах, сказаниях, танцах. Правда, соседство с другими народами отразилось на их внешности, на речи, на быте, зато духовный мир богат бесценными сокровищами древности. Они уважают свои традиции, или — адаты (заветы отца), которые чтут и соблюдают.

Как оценить многообразие тюркского мира? Благо оно или зло? Беда или счастье?.. Ни один язык в мире не имеет столько диалектов и наречий, как тюркский: кровь у народа была одна, а речь получилась разная. Почему?

Ответить непросто. Хотя все укладывается в естественный ход событий, имеет свое объяснение.

К сожалению, историю стран и народов всегда писали в угоду политике, по ее заказу. И нередко в исторических сочинениях под давлением именно политиков Истина отступала перед откровенным вымыслом. Может быть, поэтому до сих пор так и не написана тюркская история, есть лишь отдельные ее фрагменты. И море лжи вокруг...

В своем исследовании я попытался отойти от политики. Назначение этой книги — **просветительство**. Не бывает народа без Истории. И истории без Народа!





# ВСТУПЛЕНИЕ





## ВСТУПЛЕНИЕ

### Мы — кипчаки!

Известно высказывание Геббельса: отними у народа историю — и через поколение он превратится в толпу, а еще через поколение им можно управлять, как стадом... Знакомая ситуация, не правда ли? Похоже, нас превратили в толпу беспамятных рабов, а мы даже не заметили как!

Неудивительно. Говорить правду даже самым честным историкам у нас в стране запрещала цензура. Церковная и светская.

Конечно, мне возразят — и будут абсолютно правы! — написано-то немало. Верно. Но можно ли тому написанному верить? До чего дошло: тюрк не узнаёт тюрка, не помнит предков... Вот и получилось, что брат не признаёт брата, а оба забыли отца, дедов. Маленький «осколок» выдает себя за целое, за самостоятельный народ. Придумывали что угодно, лишь бы подальше от правды.

А с любым сочинительством в старину расправлялись круто. Если сказитель, воспевая былое, что-то приписал или утаил, не сносить рассказчику головы. «Нарушил покой веков», значит, виноват. Суровые адаты (законы) были в Степи. Поэтому и Степь была Великой...

И вот, что показательно, тюрков, как правило, унижают сами же тюрки! Например, кумык в своей диссертации пишет, кумыки — не потомки великих степняков, а отюрченные лакцы и даргинцы из селения Кумух. Забыл по незнанию, что предки кумыков называли себя тюрками-кипчаками, их история и есть наша история. Но винить его не за что, а осуждать — тем более. Незнание — норма для стран и народов, живущих с придуманной историей. Беспамятство — это тяжелая **социальная** болезнь.

У братьев-карачаевцев иная крайность — они теперь причисляют себя к аланам (то есть к ираноязычным осетинам), от них ведут свою историю. Утверждают, будто бы истоки тюркского мира начинались в Карачае. Оттуда якобы вышли древние тюрки.

Улыбнуться бы, читая эту «новость», а она растиражирована, по ней воспитывают детей...

*Так выглядели кипчаки, судя по родословным этих людей, исследованным профессором Н. А. Баскаковым. В подписях под портретами цитируется его работа «Русские фамилии тюркского происхождения». М., 1993*

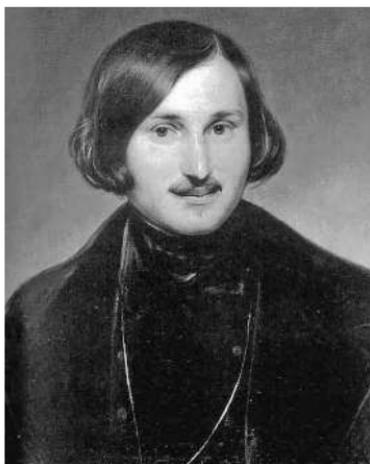


*С. Аксаков  
«Тюркское происхождение фамилии Аксаков не вызывает сомнений». В основе лежит прозвище Аксак — по-тюркски «хромой». Герб фамилии подтверждает выводы ученого*

Конечно, не все ученые слепы, но, к сожалению, подобные «знания» посеяны в народе. Посеяны сознательно. Их заказчики — политики или местные столоначальники, которым важна не правда, а возможность усидеть в кресле и не упустить из рук власть. Ради «спокойствия» идут на всё.

Дагестанские кумыки так, через селение Кумух, долго «доказывали» свое коренное положение среди народов Кавказа. Отказ карачаевцев от тюркского наследия тоже по-человечески понятен: народ пострадал от сталинского геноцида — репрессии 40-х годов прошлого века здесь не забудутся никогда. Вот их ученые люди и придумали на случай нового геноцида форму спасения: приписаться не к тюркам, а к аланам (осетинам), тех же в России не трогали никогда...

Как видим, маленькая хитрость переросла в большую ложь. Страх, трусость, «маленькие хитрости» вошли в плоть и кровь иных тюрков, отсюда горькие плоды и в науке, и в жизни — приходится угождать, унижаться и подстраиваться под кого-то... Забыли Гордость, Достоинство, Честь. А ведь эти качества исстари ценились у всех народов. Именно за них и уважали наших предков, восхищались ими.



*Н. Гоголь*

*«Нет сомнения в том, что... фамилия великого русского писателя Н.В. Гоголя является общей по корню и происхождению с фамилией Гогель, восходящей к тюркскому...» селезень*

Сейчас кумыков пятьсот тысяч, карачаевцев чуть более двухсот, балкарцев около ста пятидесяти тысяч... Двести с лишним лет назад мы были единым народом (Лермонтов и Толстой называли нас кавказскими татарами). Часть народа жила в горах, часть на равнине и в предгорьях.

Колонизация Кавказа лишила местных тюрков не только земли, но и этнического лица. Российские чиновники разделили тюрков на «народики», чтобы было удобнее управлять Кавказом. Разделяли и властвовали. А несогласных вывозили на Ближний Восток.

Правда, карачаевцев и балкарцев люди по-прежнему называют «тавлу-кумук», то есть «горные кумыки». Отличие в том, что они — жители гор, а мы — степи. И все! И те, и другие — потомки тюрков-кипчаков, по языку, по культуре абсолютно одинаковые... Роды общие. К слову, русские, живущие в Армении или в Эстонии, отличаются между собой куда больше. Однако тюрки — разные «народы», а русские — один. Почему?

Тюрков Кавказа издавна называли и кипчаками, и хазарами, и кавказскими татарами. Потом часть их (из сословия местных казаков) стала славянами. Правда, говорящими на тюркском языке. Иные хранят родной язык до сих пор\*.

---

\* Достаточно прочитать повесть Льва Николаевича Толстого «Казаки», где показаны тюркские корни казаков, назван их родной язык. С 1864 года, после поражения в Кавказской войне, многие кавказские