

Е.С. Симакова

# РУССКИЙ ЯЗЫК

НОВЫЙ ПОЛНЫЙ  
СПРАВОЧНИК

*для подготовки*

к **ОГЭ**



Москва  
АСТ

УДК 373:811.161.1  
ББК 81.2Рус-922  
С37

**Симакова, Елена Святославовна.**

**С37** Русский язык : новый полный справочник для подготовки к ОГЭ / Е.С. Симакова. — Москва : Издательство АСТ, 2017. — 414, [2] с.: ил. — (Карманный справочник для подготовки к ОГЭ).

ISBN 978-5-17-100951-9

Справочник предназначен для подготовки учащихся 9 классов к основному государственному экзамену по русскому языку.

Книга содержит теоретический материал по всему школьному курсу русского языка, рекомендации для написания сочинения, обобщающий тест с комментариями. Практическая часть включает образцы тестовых заданий, приближенных по объёму, структуре и отобранному материалу к контрольным измерительным материалам для проведения ОГЭ.

В конце пособия приведены ответы к тестовым заданиям.

УДК 373:811.161.1  
ББК 81.2Рус-922

ISBN 978-5-17-100951-9

© Е.С. Симакова  
© ООО «Издательство АСТ»

---

## СОДЕРЖАНИЕ

---

<b>Предисловие</b> .....	10
<b>ФОНЕТИКА</b> .....	13
Чередование звуков .....	15
<i>Фонетические чередования гласных звуков</i> .....	15
<i>Редукция гласных в I слабой позиции</i> .....	16
<i>Редукция гласных во II слабой позиции</i> .....	16
Йотированные гласные .....	17
<i>Звуки, обозначаемые буквами Е, Ё, Ю, Я</i> .....	17
<i>Чередование звонких и глухих согласных</i> .....	18
<i>Чередование твёрдых и мягких согласных</i> .....	18
Ударение .....	19
<b>МОРФЕМИКА</b> .....	20
Корень .....	20
Приставка .....	21
Суффикс .....	21
Постфикс .....	23
Интерфикс .....	24
Окончание .....	24
Основа слова .....	26
<b>СЛОВООБРАЗОВАНИЕ</b> .....	28
Морфологический способ словообразования .....	28
Лексико-синтаксический способ словообразования .....	30
Морфолого-синтаксический способ словообразования .....	31
Лексико-семантический способ словообразования .....	31
<b>ЛЕКСИКОЛОГИЯ</b> .....	32
Многозначность слова. Омонимия .....	33
Омонимы .....	33
Синонимы .....	34
Антонимы .....	36
Паронимы .....	36
Лексика исконно русская и заимствованная .....	37
Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления .....	44
Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса .....	45
Стилистическая окрашенность лексических средств .....	46
Фразеология .....	49
<b>Образцы заданий</b> .....	52

<b>ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ РУССКОЙ РЕЧИ</b> .....	56
Лексические средства выразительности .....	57
<b>Образцы заданий</b> .....	68
<b>ОРФОГРАФИЯ</b> .....	74
Правописание корней. ....	74
<i>Безударные гласные корней</i> .....	74
<i>Гласные в корнях с чередованием</i> .....	88
<i>Парные звонкие и глухие согласные</i> .....	90
<i>Непроизносимые согласные</i> .....	92
<i>Двойные согласные</i> .....	94
Гласные после шипящих .....	98
Гласные после Ц .....	99
<i>Гласные О—Е после Ц</i> .....	99
<i>Гласные И—Ы после Ц</i> .....	100
Гласные И—Ы после приставок .....	100
Правописание слов с Ъ и Ь .....	101
<i>Слова с разделительными Ъ и Ь</i> .....	101
<i>Слова с Ь — показателем мягкости согласного звука</i>	101
<i>Слова с Ь — показателем грамматической формы</i> ..	102
Правописание приставок .....	103
<i>Приставки пре-, при-</i> .....	104
<i>Приставки, оканчивающиеся на -З и -С</i> .....	108
<i>Приставки рос-, рас-, роз-, раз-</i> .....	108
<b>Образцы заданий</b> .....	109
Правописание суффиксов различных частей речи .....	113
<i>Суффиксы имён существительных</i> .....	113
<i>Суффиксы имён прилагательных</i> .....	114
<i>Суффиксы глаголов в прошедшем времени</i>	
<i>и инфинитиве</i> .....	116
<i>Суффиксы причастий</i> .....	117
<i>Суффиксы наречий, образованных</i>	
<i>от прилагательных</i> .....	118
<b>Образцы заданий</b> .....	119
Правописание -Н- и -НН- в разных частях речи .....	124
<i>Отымённые и первообразные прилагательные</i>	
<i>в полной форме</i> .....	124
<i>Причастия и отглагольные прилагательные</i>	
<i>в полной форме</i> .....	125
<i>Причастия и прилагательные в краткой форме</i> .....	126
<i>Имена существительные</i> .....	127
<i>Наречия</i> .....	127
<b>Образцы заданий</b> .....	127
Правописание окончаний разных частей речи .....	131
<i>Буквы Е/И в падежных окончаниях</i>	
<i>имён существительных</i> .....	132
<i>Окончания -ым, -ом в Тв. п.</i>	
<i>имён существительных</i> .....	133

Окончания -о, -е, -а имён существительных . . . . .	133
Окончания имён существительных Р. п. мн. ч. . . . .	133
Окончания имён прилагательных и причастий . . . . .	134
Личные окончания глаголов . . . . .	135
<b>Образцы заданий</b> . . . . .	137
Слитное, раздельное и дефисное написание наречий . . .	139
Дефис в наречиях . . . . .	139
Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных . . . . .	140
Слитное и раздельное написание наречий, образованных от числительных. . . . .	142
Слитное и раздельное написание наречий, образованных от прилагательных. . . . .	143
Слитное и раздельное написание наречий, образованных от местоимений. . . . .	143
Слитное и раздельное написание наречий, образованных от наречий и междометий . . . . .	144
Правописание служебных слов . . . . .	144
<i>Раздельное и дефисное правописание частиц</i> . . . . .	144
<i>Частицы НЕ и НИ</i> . . . . .	145
<i>Частица НЕ с разными частями речи</i> . . . . .	147
<b>Образцы заданий</b> . . . . .	154
<i>Правописание союзов</i> . . . . .	156
<i>Правописание предлогов</i> . . . . .	159
<b>МОРФОЛОГИЯ</b> . . . . .	162
Части речи. . . . .	162
Самостоятельные (знаменательные) части речи.	
Имя существительное. . . . .	165
<i>Лексико-грамматические группы</i> <i>имён существительных</i> . . . . .	165
<i>Грамматические разряды склоняемых</i> <i>и несклоняемых имён существительных</i> . . . . .	167
<i>Категория одушевлённости/неодушевлённости</i> <i>имени существительного</i> . . . . .	167
<i>Категория рода имени существительного</i> . . . . .	168
<i>Словоизменяемые категории</i> <i>имени существительного. Категория числа</i> <i>имени существительного</i> . . . . .	170
<i>Категория падежа имени существительного</i> . . . . .	171
<i>Типы склонения имён существительных</i> . . . . .	172
<i>Склонение имён существительных</i> <i>во множественном числе</i> . . . . .	173
Имя прилагательное . . . . .	173
<i>Лексико-грамматические группы</i> <i>имени прилагательного</i> . . . . .	174
<i>Грамматические разряды имён прилагательных</i> . . .	175
<i>Образование краткой формы имён прилагательных</i>	176

Образование степеней сравнения имён прилагательных .....	177
Степени сравнения имён прилагательных .....	177
Склонение имени прилагательного .....	179
Имя числительное .....	179
Имена числительные по составу .....	181
Грамматические разряды имён числительных .....	181
Склонение имён числительных .....	182
Местоимение .....	183
Разряды местоимений по значению .....	184
Глагол .....	185
Основы глагола .....	187
Спряжения глагола .....	187
Категория вида глагола .....	188
Переходные и непереходные глаголы .....	189
Возвратные глаголы .....	190
Категория наклонения глагола .....	191
Категория времени глагола .....	192
Категория лица глагола .....	194
Причастие .....	196
Залог причастия .....	197
Время причастий .....	197
Образование причастий .....	198
Деепричастие .....	198
Образование деепричастий .....	199
Наречие .....	199
Разряды наречий по функции .....	200
Разряды наречий по лексическому значению .....	200
Степени сравнения наречий .....	200
Категория состояния .....	201
<b>Образцы заданий</b> .....	202
Служебные слова .....	210
Частицы .....	210
Разряды частиц по значению .....	211
Разряды частиц по происхождению .....	212
Разряды частиц по структуре .....	212
Предлоги .....	212
Разряды предлогов по структуре .....	213
Разряды предлогов по происхождению .....	213
Разряды предлогов по значению .....	214
Союзы .....	214
Разряды союзов по структуре .....	215
Разряды союзов по происхождению .....	215
Разряды союзов по употреблению .....	215
Модальные слова .....	217
Типы модальных слов (по характеру выражаемых значений) .....	217
Междометия .....	218
Разряды междометий по происхождению .....	218

Звукоподражательные слова . . . . .	219
<b>Образцы заданий</b> . . . . .	219
<b>СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ</b> . . . . .	226
Словосочетание . . . . .	226
<i>Виды подчинительных связей в словосочетании</i> . . . . .	227
<b>Образцы заданий</b> . . . . .	229
Предложение . . . . .	230
<i>Типы предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске</i> . . . . .	231
Грамматическая основа предложения . . . . .	233
<i>Подлежащее</i> . . . . .	233
<i>Способы выражения подлежащего</i> . . . . .	234
<i>Сказуемое</i> . . . . .	237
<i>Классификация сказуемых</i> . . . . .	237
<i>Простое глагольное сказуемое</i> . . . . .	237
<i>Составное глагольное сказуемое</i> . . . . .	239
<i>Составное именное сказуемое</i> . . . . .	240
Второстепенные члены предложения . . . . .	242
<i>Определение</i> . . . . .	242
<i>Приложение</i> . . . . .	243
<i>Дополнение</i> . . . . .	244
<i>Обстоятельство</i> . . . . .	246
Предложения двусоставные и односоставные . . . . .	248
Типы односоставных предложений . . . . .	248
<i>Определённо-личные предложения</i> . . . . .	248
<i>Неопределённо-личные предложения</i> . . . . .	249
<i>Обобщённо-личные предложения</i> . . . . .	249
<i>Безличные предложения</i> . . . . .	250
<i>Номинативные (назывные) предложения</i> . . . . .	251
Предложения полные и неполные . . . . .	251
Нераспространённые и распространённые простые предложения . . . . .	252
<b>Образцы заданий</b> . . . . .	253
Осложнённое простое предложение . . . . .	256
<i>Предложения с однородными членами</i> . . . . .	256
<i>Обобщающие слова при однородных членах предложения</i> . . . . .	257
<i>Знаки препинания в предложениях с однородными членами</i> . . . . .	258
<i>Однородные и неоднородные определения и знаки препинания между однородными определениями</i> . . . . .	260
<b>Образцы заданий</b> . . . . .	262
Предложения с обособленными членами . . . . .	265
<i>Обособление определений</i> . . . . .	265
<i>Обособление приложений</i> . . . . .	268
<b>Образцы заданий</b> . . . . .	271

Обособление обстоятельств . . . . .	274
Обособление уточняющих членов предложения . . . . .	277
Обособление дополнений . . . . .	277
<b>Образцы заданий</b> . . . . .	278
Предложения с вводными конструкциями . . . . .	280
Предложения с обращением. . . . .	281
Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями . . . . .	282
<b>Образцы заданий</b> . . . . .	283
Типы предложений по количеству грамматических основ . . . . .	286
Сложносочинённые предложения . . . . .	286
Знаки препинания в сложносочинённом предложении . . . . .	287
<b>Образцы заданий</b> . . . . .	290
Сложноподчинённые предложения . . . . .	293
Классификация сложноподчинённых предложений . . . . .	295
Сложноподчинённые предложения с определительной придаточной частью. . . . .	295
Сложноподчинённые предложения с изъяснительной придаточной частью . . . . .	295
Сложноподчинённые предложения с придаточной частью времени . . . . .	296
Сложноподчинённые предложения с придаточной частью места . . . . .	297
Сложноподчинённые предложения с придаточной частью причины. . . . .	297
Сложноподчинённые предложения с придаточной частью образа действия, меры и степени. . . . .	298
Сложноподчинённые предложения с придаточной частью сравнительной . . . . .	298
Сложноподчинённые предложения с придаточной частью условной . . . . .	298
Сложноподчинённые предложения с придаточной частью уступительной . . . . .	299
Сложноподчинённые предложения с придаточной частью следствия . . . . .	299
Сложноподчинённые предложения с придаточной частью цели . . . . .	299
Сложноподчинённые предложения с придаточной частью присоединительной . . . . .	300
Знаки препинания в сложноподчинённом предложении . . . . .	300
Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными частями . . . . .	303



<b>Образцы заданий</b> .....	305
Бессоюзные сложные предложения .....	308
Сложные предложения с разными типами связи частей .	309
<i>Сложные предложения с союзной сочинительной</i>	
<i>и подчинительной связью.</i> .....	309
<i>Сложные предложения с союзной сочинительной</i>	
<i>и бессоюзной связью</i> .....	309
<i>Сложные предложения с союзной подчинительной</i>	
<i>и бессоюзной связью</i> .....	310
<i>Сложные предложения с союзной сочинительной,</i>	
<i>подчинительной и бессоюзной связью</i> .....	310
<b>Образцы заданий</b> .....	310
Синтаксические средства выразительности .....	313
<b>ТЕКСТ</b> .....	317
Основные признаки текста .....	317
Композиция текста, её типы .....	319
Типы текстов. ....	322
<b>Образцы заданий</b> .....	324
<b>СТИЛИСТИКА</b> .....	327
Стиль .....	329
Система стилей современного русского	
литературного языка. ....	330
Функциональные стили языка .....	330
Стилистическая окраска. ....	334
Стилистические ошибки. ....	335
<b>СЖАТОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ</b> .....	336
Приёмы работы над сжатым изложением. ....	337
Планируем работу .....	359
<b>Образцы заданий</b> .....	360
<b>СОЧИНЕНИЕ-РАССУЖДЕНИЕ</b> .....	362
<b>Образцы заданий</b> .....	381
<b>ГРАММАТИЧЕСКИЕ НОРМЫ</b>	
<b>ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА</b> .....	385
Грамматические ошибки .....	385
Речевые ошибки. ....	387
<i>Классификация речевых ошибок</i> .....	387
Нормы лексической сочетаемости. ....	389
<b>ОБОБЩАЮЩИЙ ТЕСТ С КОММЕНТАРИЯМИ</b> .....	392
<b>Ответы</b> .....	408
<b>Условные сокращения.</b> .....	413

Справочник предназначен для подготовки учащихся IX классов к основному государственному экзамену (ОГЭ) по русскому языку.

Книга содержит **14 разделов**, включающих теоретический материал по всем темам школьного курса русского языка, практические рекомендации для выполнения заданий экзаменационной работы. Практическая часть включает образцы тестовых заданий, приближенных по объёму, структуре и отобранным заданиям к контрольным измерительным материалам для проведения государственной итоговой аттестации за курс русского языка V — IX классов. Варианты практических заданий даны только к темам, которые проверяются на ОГЭ.

**1 раздел** содержит материалы по теме «Фонетика». Они позволяют усвоить, что такое звук и буква и какие акустические и артикуляционные характеристики звуков лежат в основе их классификации. В объёме, предусмотренном школьной программой, раздел знакомит с фонетическими чередованиями, фонетическими процессами. Имеются сведения об ударении и образцы заданий.

**2 раздел** включает теоретические сведения о морфемике.

**3 раздел** посвящён словообразованию.

**4 раздел** «Лексикология» содержит материал о слове как единице языка, его значении и основных системных объединениях слов (синонимах, антонимах, омонимах и др.). Рассматриваются классификации слов по вхождению в речевой обиход, по происхождению.

**5 раздел** посвящён лексическим средствам выразительности. Здесь даны справочные материалы о мета-

форе, эпитете, метонимии и других тропах речи. Раздел заканчивается вариантами практических заданий.

**В 6 разделе** даются сведения по орфографии. Рассматриваются понятие орфограммы, основные орфограммы корня, приставок, суффиксов и окончаний, слитные, отдельные и дефисные написания, правила написания слов с заглавной буквы. Благодаря имеющимся в разделе словарному минимуму и практическим заданиям тестового характера, можно научиться применять знания на практике.

**7 раздел «Морфология»** учит различать части речи на основании общекатегориального значения, морфологических признаков и синтаксической роли. В теоретической части даны сведения обо всех имеющихся в современной классификации лексико-семантических группах — частях речи.

**8 раздел «Синтаксис и пунктуация»** совершенствует представление обучающихся о словосочетании и предложении. Содержится материал о способах связи слов в словосочетании; односоставных и двусоставных предложениях; распространённых и нераспространённых предложениях; видах осложнения предложений; предложениях простых и сложных. Выполнение тестов, предложенных в разделе, поможет сформировать необходимые умения, будет способствовать совершенствованию грамматического строя речи и создаст основу для обучения пунктуации. Данный раздел включает теоретический материал по пунктуации, практические рекомендации для подготовки к выполнению заданий части 2, в которых экзаменуемый должен продемонстрировать хорошо сформированные пунктуационные умения. Кроме того, пунктуационные умения оцениваются и при анализе сочинения и изложения.

**9 раздел** знакомит с понятием «текст» и его основными характеристиками (смысловая и композиционная целостность текста, связность и др.). Даются сведе-

ния о типах текстов (рассуждение, повествование, описание) и типах композиции.

**10 раздел** посвящён основам стилистики. В нём имеются сведения о следующих понятиях и явлениях: «стилистика», «стиль», «система стилей литературного языка», «стилистика окраска». Есть практические задания.

**11 раздел** содержит рекомендации к написанию сжатого изложения. Уделяется внимание приёмам компрессии (сжатия) текста.

В **12 разделе** предложены материалы по подготовке лингвистического сочинения (часть 3 ОГЭ). Дается образец сочинения-рассуждения на лингвистическую тему с комментарием. Приводится подборка высказываний известных лингвистов о русском языке и рекомендации, на основе которых можно подготовиться к написанию сочинения указанного типа.

**13 раздел** содержит данные о грамматических и речевых нормах, примеры грамматических и речевых ошибок. Материал позволит как подготовиться к написанию сжатого изложения и сочинения ОГЭ, так и повысить уровень речевой культуры.

**14 раздел** содержит обобщающий тест и комментарий к каждому тестовому заданию. Систематизирует знания и совершенствует умения обучающихся.

Таким образом, данное пособие позволяет освоить, повторить, обобщить знания из области всех разделов русского языка за курс основной школы и совершенствовать умения, необходимые для выполнения многочисленных заданий основного государственного экзамена.

В конце пособия приведены ответы к тестовым заданиям.

**Желаем успехов на экзамене и отличных оценок!**

# ФОНЕТИКА

**Фонетика** — раздел языкознания, изучающий звуковую сторону языка: звуки речи, их чередования, свойства звуков, ударение, интонацию, членение речи на фразы, слова, слоги.

## *Звуки речи*

### *Гласные*

- состоят из голоса
- при образовании воздух проходит через рот свободно
- образуют слог

### *Согласные*

- состоят из голоса и шума или только из шума
- при образовании воздушная струя встречает преграды в ротовой полости
- не образуют слог

Гласных звуков в русском языке — 6. Они разделяются на **ударные** и **безударные**.

Согласных звуков в русском языке — 36. Их акустические различия порождаются артикуляцией<sup>1</sup>.

В зависимости от участия голоса и шума все согласные в русском языке делятся на две группы: **сонорные** и **шумные**.

У **сонорных** согласных [л], [л'], [м], [м'], [н], [н'], [р], [р'], [й] голос значительно преобладает над шумом.

**Шумные** согласные делятся также на две группы:

1) **звонкие** согласные — шум преобладает над голосом: [б], [б'], [в], [в'], [г], [г'], [д], [д'], [ж], [з], [з'];

2) **глухие** согласные — участвует только шум: [к], [к'], [п], [п'], [с], [с'], [т], [т'], [ф], [ф'], [х], [х'], [ц], [ч'], [ш], [щ'].

<sup>1</sup> Артикуляция — это работа органов речи (губ, языка и т.п.), необходимая для образования звуков, характерных для определённого языка.

Звонкие и глухие шумные согласные различаются тем, что:

1) при образовании звонких согласных голосовые связки вибрируют, что можно ощутить, приложив руку к горлу, а при образовании глухих согласных такой вибрации нет;

2) при произношении звонких согласных ощущается «звон» в ушах, если зажать уши, а при произношении глухих согласных «звон» в ушах отсутствует.

Большинство звонких и глухих шумных согласных в русском языке составляют пары, совпадающие по всем остальным признакам. Таких пар звуков в русском языке 11: [б] — [п], [б'] — [п'], [в] — [ф], [в'] — [ф'], [г] — [к], [г'] — [к'], [д] — [т], [д'] — [т'], [ж] — [ш], [з] — [с], [з'] — [с']. Лишь несколько шумных глухих согласных ([х], [х'], [ц], [ч'], [щ']) не имеют парных звонких.

Согласные звуки (по участию голоса и шума)		
Сонорные	Шумные	
	Звонкие	Глухие
[л], [л'], [м], [м'], [н], [н'], [р], [р'], [j]	[б], [б'], [в], [в'], [г], [г'], [д], [д'], [ж], [з], [з']	[к], [к'], [п], [п'], [с], [с'], [т], [т'], [ф], [ф'], [х], [х'], [ц], [ч'], [ш], [щ']

Согласные делятся на *твёрдые и мягкие*.

При произношении мягкого согласного средняя часть спинки языка одновременно с совершением основной артикуляции (губной или язычной) продвигается к твёрдому нёбу. В результате этого объём полости рта уменьшается и согласные звучат несколько выше. Согласные, произносимые с подъёмом языка, являются **мягкими**, а согласные, произносимые без такой дополнительной артикуляции, относятся к **твёрдым**.

В русском языке большинство твёрдых и мягких согласных образуют пары, например мягкий согласный [т'] и твёрдый [т]. Таких пар в современном русском языке 15. Непарными твёрдыми согласными являются звуки [ж], [ш], [ц], а непарными мягкими — [ч'], [щ'], [й'].

На письме мягкость согласных звуков обозначается одним из способов:

- с помощью последующего мягкого согласного (*кисти, зонттик, мостик*);
- с помощью Ь (*письмо, коньки*);
- с помощью букв Ё, Ъ, Ю, Я (*мёд, ряса*).

## ЧЕРЕДОВАНИЕ ЗВУКОВ

**Чередование** — мена звуков в пределах одной морфемы. В формах слова **коза, козе, коз** один и тот же корень, но произносится то звук [з] (коза), то звук [з'] (козе), то звук [с] (коз). В этом корне наблюдается ряд чередующихся звуков: [з]/[з']/[с].

**Фонетические** чередования — чередования, которые можно объяснить действующими в современном русском языке фонетическими законами. Например, на конце слова и перед глухим согласным звонкий шумный согласный заменяется глухим гри[б]ы, гри[п], гри[пк]и.

### Фонетические чередования гласных звуков

В зависимости от места ударения в слове в фонетике различают **сильные и слабые** позиции гласных звуков. В современном русском языке для гласных **сильной** является их позиция **под ударением**. Под ударением гласные звучат отчётливо и не подвергаются изменениям. Ударные гласные называют гласными **полного образования**.

Позиции гласных		
Сильная позиция	Слабая позиция (без ударения)	
	I позиция	II позиция
под ударением	1) гласные в первом предударном слоге; 2) гласные в абсолютном начале слова (слово начинается с данного гласного звука)	1) гласные во втором, третьем и т.д. предударных слогах; 2) гласные во всех заударных слогах