

CKUDKA 5%

НА ОБУЧЕНИЕ

в школе китайгородской*
при предъявлении книги
«Как говорить
и вести себя
во Франции»

Подробные условия акции на www.kitaygorodskaya.ru

*АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ШКОЛА КИТАЙГОРОДСКОЙ» Не является лотереей.

Лицензия № 036554 от 22.09.2015, выдана Департаментом образования города Москвы

Татьяна Августовна Николаева,

старший преподаватель
Научно-образовательного центра
«Школа Китайгородской», специалист с многолетним
опытом работы, знаток французского образа жизни,
знающий и любящий культуру,
традиции, обычаи Франции.

Помимо преподавания французского языка, читает курс лекций «Франция и французы» о французской культуре, традициях и этикете, проводит практикумы общения на французском языке и мастер-классы для преподавателей французского языка в рамках курсов повышения квалификации.

Редактор 5-го издания УМК по французскому языку «Vive la joie!».

(автор Г.А. Китайгородская).

Т. Николаева

КАК ГОВОРИТЬ И ВЕСТИ СЕБЯ ВО ФРАНЦИИ

Comment se comporter et quoi dire en France



Николаева, Татьяна Августовна.

H63

Как говорить и вести себя во Франции / Татьяна Николаева. — Москва : Издательство «Э», 2016. — 352 с. + CD. — (Школа Китайгородской. Живой разговорный иностранный язык).

Для тех, кто собирается в туристическую или деловую поездку во Францию; владеет основами французского языка, но не имеет практики общения с французами. Вы научитесь общаться на «живом» разговорном французском языке, а именно: появкомиться, поддержать беседу при знакомстве; заказать номер в гостинице, снять комнату/квартиру/ дом; заказать еду в ресторане, купить билеты в театр или музей; пользоваться городским транспортом или взять в аренду машину, а также многое другое! Вы будете знать: наиболее важные правила французского этикета, обычаи и традиции французов; что означают наиболее распространенные жесты у французов, что принято дарить и говорить в связи с разными событиями! К книге прилагается аудиодиск, записанный носителем языка и содержащий самые необходимые фразы и диалоги-образцы, типичные для разных ситуаций обышения.

УДК 811.133.1(075.4) ББК 81.2Фр-9

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в элветронной или межанической форме, в виде фоткоспии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без остласия издателя является незаконным и влечет уголовеную, авминистративную гражданскую отректовенность, авминистративную гражданскую отректовенность из

В оформлении обложки использована иллюстрация: bel_ka/Shutterstock.com. Используется по лицензии от Shutterstock.com

Научно-популярное издание

ШКОЛА КИТАЙГОРОДСКОЙ

Живой разговорный иностранный язык

Николаева Татьяна Августовна КАК ГОВОРИТЬ И ВЕСТИ СЕБЯ ВО ФРАНЦИИ

Художественное оформление *Е. Ененко*В оформлении обложки использована фотография *Г. А. Китайгородской*

Ответственный редактор Э. Саляхова. Младший редактор А. Михеева Художественный редактор Р. Фахрутдинов. Технический редактор О. Лёвкин Компьютерная верстка С. Пяташ. Корректор Е. Савинова

> ООО «Издательство «Э» 123308, Москва, ул. Зорге, д. 1. Тел. 8 (495) 411-68-86.

лескос, тисква, ул. сорт., д. т. ст. к (433) 411 ос ос. Өндіруші: «Э» АҚБ Басласы, 123308, Маскеу, Ресей, Зорге квшесі, 1 үй. Тел. 8 (495) 411-68-86. Тауар белгісі: «Э»

Қазақстан Республикасында дистрибьютор және енім бойынша арыз-талаптарды қабылдаушының екілі «РДЦ-Алматы» ЖШС, Алматы к., Домбровский кеш., «эл., элитер Б, офис 1. Тел.: 8 (727) 251-59-89)90/919/2, факс: 8 (727) 251 58 12 ен. 107. Өнімнің жарамдылық мерамі шектелмеген. Сертификация туралы ақтарат сайтта Фиідурімі «Э-

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Э»

> Өндірген мемлекет: Ресей Сертификация қарастырылмаған

Подписано в печать 17.12.2015. Формат 84x108 $^{1}/_{32}$. Гарнитура «Minion Pro». Печать офсетная. Усл. печ. л. 18,48. Тираж экз. Заказ





ISBN 978-5-699-85208-6

ISBN 978-5-699-85208-

O

 $\bar{\alpha}$

© Николаева Т., 2016

© Оформление. ООО «Издательство «Э», 2016

SOMMAIRE

Содержание

Вступительное слово Г. А. Китайгородской
Предисловие
Première rencontre.
LES PREMIERS CONTACTS, OU C'EST SIMPLE COMME BONJOUR
Встреча первая. Первые контакты, или Проще простого 16
Comment présenter une personneКак представить кого-либо
Comment se présenter 19
Comment saluer une personne Как приветствовать кого-либо
Comment s'adresser aux personnes Как обращаться к людям
Comment s'adresser au correspondant dans une lettre d'affaires Как обращаться к корреспонденту в деловом письме
Comment écrire une lettre informelle Как написать неформальное письмо
Comment préparer une enveloppe Как подготовить конверт
Deuxième rencontre.
LES MOTS MAGIQUES «MERCI» ET «S'IL VOUS PLAÎT», OU LA POLITESSE COÛTE PEU ET ACHÈTE TOUT
Встреча вторая. Волшебные слова «Спасибо» и «Пожалуйста», или Вежливость стоит немного, а покупает все
Quelques formules pour demander Несколько выражений, чтобы попросить
Comment répondre à une demande Как ответить на просьбу
Remerciements Благоларность

Les superstitions des Français
Суеверия французов
Troisième rencontre.
L'ÉTIQUE C'EST UNE NATURE QUI PART, OU PÉCHÉ AVOUÉ EST À DEMI PARDONNÉ
Встреча третья. Этика — уходящая натура, или Повинную голову меч не сечет
Quelques expressions pour présenter ses excuses Выражения, чтобы принести свои извинения
Comment écrire une lettre d'excuses professionnelle Как написать профессиональное письмо с извинениями
Comment écrire une lettre d'excuses privée Как написать частное письмо с извинениями
Quoi dire quand vous n'êtes pas très à l'aise en français Что сказать, когда вы не чувствуете себя уверенно
во французском языке
Жестикуляция в общении
Quatrième rencontre.
LES INVITÉS ARRIVENT, OU LA POLITESSE EST UNE CLÉ D'OR QUI OUVRE TOUTES LES PORTES.
Встреча четвертая. Гости на пороге, или Вежливость — это золотой ключик, открывающий все двери
Les règles d'un invité modèle Правила примерного гостя 114
Invitation Приглашение в гости 115
Comment s'habiller quand on est invité Как одеться, когда идешь в гости
Quelques phrases utiles lors d'une visite dans une famille française
Несколько полезных фраз при посещении французской семьи
Comment parler de météo 123 Как говорить о погоде

À un dîner
За ужином
Comment faire des compliments
Как сделать комплимент
Proposer de servir et de resservir un plat
Предложить блюдо и добавки блюда
Demander quelque chose à table
Попросить о чем-либо за столом
La conversation à table
Беседа за столом
Le départ
Уход
Remercier et faire des compliments
Как поблагодарить и сделать комплименты 144
Cinquième rencontre.
FÊTES, VŒUX, CÉLÉBRATIONS,
OU AUX BONNES FÊTES UN BON COUP!
Встреча пятая. Праздники, поздравления, празднования,
или Хорошим праздникам — хороший пир!
Comment féliciter dans des situations différentes
Как поздравлять в разных ситуациях
Fêtes religieuses
Церковные праздники 152
Fêtes civiles
Государственные праздники
Cartes de vœux
Поздравительные открытки
Comment réserver une table au restaurant
Как зарезервировать столик в ресторане
Quoi dire et comment se comporter au restaurant
Что говорить и как себя вести в ресторане
Commander des boissons avant le repas
Заказ напитков перед едой
Commander un repas

S'il y a un problème
Если возникла проблема
Le Bistro parisien
Парижское бистро
Sixième rencontre.
SI VOUS LOUEZ UN LOGEMENT EN FRANCE,
OU À ROME, FAIS COMME LES ROMAINS
Встреча шестая. Если вы снимаете жилье
во Франции, или Со своим уставом в чужой
монастырь не ходят
Les entretiens et la correspondance avec le propriétaire
Переговоры и переписка с собственником жилья
Expressions pour l'entretien avec le propriétaire
Выражения для переговоров с собственником жилья 188
Comment se comporter quand on est invité quelques jours
Как себя вести, когда гостишь несколько дней
Quelques questions à poser aux hôtes
Вопросы, которые надо задать хозяевам
Louer un appartement en France
Снять квартиру во Франции
Si un problème se pose dans l'appartement
Если возникла проблема в квартире
Septième rencontre.
LE VOYAGE COMMENCE, OU AVEC UNE LANGUE, ON VA PARTOUT!
Встреча седьмая. Путешествие начинается,
или Язык до Киева доведет
À l'hôtel
В гостинице
Quand vous faites une promenade dans la ville
Когда вы совершаете прогулку по городу
Dans les transports
В транспорте
Si vous voulez prendre un transport en commun
Если вы хотите поехать на общественном транспорте

Acheter un billet
Купить билет
Comment réserver un taxi
Как заказать такси
Qu'est-ce qu'il faut savoir des moyens de transports parisiens
Что нужно знать о парижском транспорте
À l'office du tourisme
В турагентстве
Huitième rencontre.
LE VOYAGE CONTINUE
OU PARIS NE SE VISITE PAS EN UN SEUL JOUR
Встреча восьмая. Путешествие продолжается,
или Париж за день не обойти
Pour louer une voiture
Чтобы арендовать машину
Voyager en train/en avion/en bateau
Путешествуя на поезде, на самолете, на корабле
Shopping à Paris
Шопинг в Париже
Qu'est-ce qu'on doit dire pendant le shopping?
Что говорить, когда ходишь по магазинам?
Théâtre: les plus belles salles parisiennes
Театр: самые красивые парижские залы
Les meilleurs musées de Paris
Лучшие музеи Парижа
Conseils pratiques
Практические советы
Qu'est-ce qu'on dit pour retrouver un objet perdu Что говорят, чтобы найти потерянную вещь
Neuvième rencontre.
L'ÉTIQUETTE DES AFFAIRES, OU FAIS AUX
AUTRES CE QUE TU VOUDRAIS QU'ILS TE FASSENT
Встреча девятая. Деловой этикет, или Поступай
с пругими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой

Des expressions à utiliser lors d'une discussion
ou d'un entretien
Выражения, которые можно использовать
в дискуссии или переговорах
Il ne faut pas
Не следует
En revanche, il faut
Зато нужно
Le rendez-vous professionnel
Деловая встреча
Dîner d'affaires
Деловой обед
Entrepreneur: un dress — code pour chaque situation
Предприниматель: дресс-код на все случаи
Dixième rencontre.
LES RÈGLES À SUIVRE EN UTILISANT LES MOYENS DE COMMUNICATION MODERNES, OU LA POLITESSE EST UNE
PETITE CHOSE QUI EN PRÉPARE DE GRANDES
Встреча десятая. Правила пользования современными
средствами коммуникации, или Вежливость — мелочь,
которая вершит великие дела
Formules usuelles en téléphonie
Выражения, используемые в телефонных разговорах
Les règles d'un appel téléphonique réussi
Правила успешного телефонного разговора
Le portable et les règles de politesseМобильный телефон и правила вежливости
La netiquette
Этикет в Интернете
On s'e-maile?
Спишемся по электронной почте?
CORRIGÉS
Ключи к запаниям 352

Дорогой друг!

Вы держите в руках книжку, которая, я уверена, поможет вам ответить на многие вопросы, неизбежно встающие перед вами, когда вам предстоит общение с французами.

Как найти общий язык с французами и получить удовольствие от общения с ними? Как вести себя в разных жизненных ситуациях и познать знаменитое «искусство жить по-французски»? Среди множества других красивых и интересных учебных пособий книгу «Quoi dire et comment se comporter en France» («Как говорить и вести себя во Франции») выделяет то, что она не только погружает вас во французскую культуру, но и учит, как не совершить **faux раз** и остаться **comme il faut** в любой ситуации.

Ведь часто в жизни бывает необходимо подобрать правильные слова, чтобы о чем-то попросить, кого-то поблагодарить, извиниться за опоздание или более серьезный проступок, поздравить друзей или коллег... Говоря на родном языке, вы с легкостью выберете правильное выражение для каждого случая. Но так ли легко разобраться со всеми тонкостями французского языка? Например, казалось бы, чего проще — поздороваться? А знаете ли вы, с кем, как и сколько раз нужно поцеловаться, а кому просто подать руку, чтобы не попасть в неловкое положение?

Порой жизнь в другой стране имеет множество особенностей, традиций, правил, о которых, живя в России, мы и не подозреваем. А любой француз останется в недоумении, если мы пренебрежем каким-нибудь несущественным, на наш взгляд, обычаем.

Именно поэтому в этой книге так подробно рассказывается о нормах этикета, традициях и даже суевериях французов. Вы узнаете о том, как вести себя во Франции, что, как и где говорить, а о чем лучше промолчать.

В пособии также собрана информация, необходимая для тех, кто собирается во Францию по делам, на учебу или в туристическую поездку.

Я уверена, что эта книга поможет вам не только усовершенствовать ваш французский, но и научиться жить «по-французски». Искренне желаю вам успехов на этом полном открытий пути!

Профессор Галина Китайгородская

Дорогой читатель!

Если вы собираетесь совершить путешествие во Францию и хотите узнать побольше об этой стране, о том, что говорят и как себя ведут французы в той или иной ситуации, то книга «QUOI DIRE ET COMMENT SE COMPORTER EN FRANCE» — для вас. Она приведет вас à l'École du Savoir-vivre à la française (в Школу умения жить по-французски), основательницей и директором которой является Madame Bonnemanière (мадам Хорошие Манеры). Она знаток французского этикета и искусства жить по-французски, и я надеюсь, что она поможет вам разобраться в тонкостях поведения в любых ситуациях. От имени madame Bonnemanière ведется повествование, она рассказывает о французских традициях и обычаях, о том, что любят и ценят французы, советует, что стоит увидеть в Париже и как это сделать наилучшим образом, как одеться соответственно ситуации, что стоит говорить и о чем следует промолчать...

Каждая глава этой книги включает наиболее употребительные выражения и образцы-диалоги, характерные для определенной ситуации общения, а также рассказы французских авторов, отрывки из публицистических и страноведческих произведений, связанные тематикой с содержанием данной главы. Большинство текстов снабжены вопросами и заданиями, которые помогут вам проверить понимание этих текстов. Вы можете начать знакомство с книгой с любой интересующей вас главы и продвигаться в любой последовательности, но если вы хотите не только узнать что-то новое о Франции, но и усовершенствовать свой французский, мы советуем вам работать с материалом

выбранной вами главы и прилагаемыми к книге аудиозаписями
 в следующем порядке:

- **1.** Прочитайте и/или прослушайте аудиозапись вступительного сообщения madame Bonnemanière, которым открывается каждая глава, чтобы понять, чему посвящена встреча на этот раз.
- 2. Прослушайте аудиозапись первой группы ключевых фраз и выражений. Если вы хорошо знаете язык, сделайте это, чтобы проверить, все ли вы помните и все ли вы правильно произносите. Те, кто еще не уверен в своем французском, могут выбрать для первого прослушивания запись с переводом на русский язык и далее продолжить работу по предлагаемой схеме.
- **3.** Откройте книгу и прослушайте запись тех же фраз, следя за ними по тексту и сопоставляя слуховой и зрительный образы.
- 4. Закройте книгу и, слушая запись, повторяйте каждую фразу за диктором, имитируя его интонацию, произношение звуков и темп речи. Это упражнение способствует не только запоминанию фраз и улучшению произносительных навыков, но и развивает восприятие речи на слух.
- **5.** Чтобы проверить, запомнили ли вы нужные вам выражения, закройте французские варианты фраз и переведите их с русского на французский (устно и/или письменно), сверяя свой перевод с оригиналом.

Затем приступайте к знакомству с диалогами этой главы, работая в такой же последовательности. Помните, что работа с аудиозаписью эффективна, если она длится не более 25–30 минут. Прежде чем перейти к работе с другими фразами или диалогами, отдохните или прочитайте один из рассказов этой главы.

Все тексты для чтения не адаптированы, хотя некоторые из них немного сокращены (abrégé). Рассказы и статьи в каждой главе различаются по степени языковой сложности, что обозначено символами от \odot (самые легкие) до $\odot \odot \odot \odot$ (самые трудные, в которых почти отсутствует подсказка — перевод). Если некоторые тексты пока для вас трудны, вы можете перейти

к чтению более легких рассказов этой или другой главы, а к этим вернуться позднее. В отличие от фраз и диалогов, предназначенных для активного усвоения и предложенных в книге с переводом на русский язык, тексты для чтения минимально снабжены переводом на русский язык, что способствует развитию языковой и смысловой догадки. Перевод дается на полях справа, с тем чтобы не мешать читателям, не нуждающимся в переводе, и помогать тем, кому он нужен. Таким образом, книга «QUOI DIRE ET COMMENT SE COMPORTER EN FRANCE» может быть использована читателями с разным уровнем языковой подготовки и призвана помочь каждому улучшить свое владение французским языком и знание правил речевого этикета в современной Франции.

Вы также встретите в книге описания правил поведения, принятых во Франции, но не принятых в других странах мира. Как вы понимаете, знание этих различий важно в ситуациях делового общения.

Несмотря на то что Франция бережно хранит свое культурное наследие, чтит свою богатую историю и гордится своим особенным образом жизни, называемым «art de vivre», она не может не меняться под воздействием современности. Сегодня, когда глобализация и мультикультурализм стали неотъемлемыми принципами политики европейских государств, Франция тоже поддается их влиянию. В больших городах соседствует все больше разнообразных культур, которые привносят что-то свое во французскую действительность. В этой книге мы будем говорить о наиболее важных правилах современного французского этикета, которые необходимо знать и которые следовало бы соблюдать всем, кто оказывается во Франции: будь то туристы или бизнесмены, приезжающие на несколько дней, или мигранты, поселившиеся здесь навсегда.

В книге «QUOI DIRE ET COMMENT SE COMPORTER EN FRANCE» большое внимание уделяется языковым различиям,

связанным с официальным и неофициальным стилем устной и письменной речи, что представляется наиболее важным для тех, кто изучает французский язык.

И наконец, мне хотелось бы поблагодарить всех тех, кто содействовал выходу в свет этой книги:

- моих учителей: профессора Г. А. Китайгородскую и доцента Л. И. Каминскую за поддержку и ценные рекомендации;
- генерального директора «Школы Китайгородской» М.Ф. Бирюкову за идею этого проекта;
- мою семью за поддержку и помощь в подготовке этой рукописи к печати;
- мою французскую подругу Рози Мазера за согласие использовать в книге ее личную переписку;
- редакторов О.С. Кравец и Э.Р. Саляхову за содействие в реализации этого проекта.

Надеюсь, дорогой читатель, что наши совместные усилия были не напрасны и с книгой «QUOI DIRE ET COMMENT SE COMPORTER EN FRANCE» вы не только усовершенствуете свой французский, но и лучше узнаете и полюбите Францию, научитесь понимать ее людей и получать удовольствие от общения с ними.

Желаю вам приятного чтения!