

Мечты сбываются, или Инстинкт против логики
Мое сердце ставит точку, или Любовь в инете не для слаботерпимых
Мой грех, или История любви и ненависти
Мужская месть, или Давай останемся врагами
Мужские откровения, или Как я нашла дневник своего мужа
Мужчина на блюде, или Будет все как ты захочешь!
На зависть всем, или Меркантильная сволочь ищет своего олигарха
Неверная, или Готовая вас полюбить
Неслучайная связь, или Мужчин заводят сильные женщины
Не такая, как все, или Узнаешь меня из тысячи
Ни мужа, ни любовника, или Я не пускаю мужчин дальше постели
Ноги от ушей, или Бойся меня. Я могу многое!
Ночь без правил, или Забросай меня камнями
Обманутые надежды, или Чего не прощает любовь
Обновление чувств, или Зачем придумали любовь?
Одинокая волчица, или Я проткну твоё сердце шпилькой
Океан лжи, или Давай поиграем в любовь
Отрекаются любя, или Я подарю тебе небо в алмазах
Пленница Хургады, или Как я потеряла голову от египетского мачо
Порочная красота, или Сорви с меня мою маску
Пощадить – погубить, или Игры мужскими судьбами
Праздник страсти, или Люби меня до сумасшествия!
Притягательность женатых мужчин, или Пора завязывать
Пропади все пропадом, или Однажды ты поймешь, что ты меня убил
Путь наверх, или Слишком красивая и слишком доступная
Сердце вдребезги, или Месть холодное блюдо
Сильнее страсти, больше, чем любовь, или Запасная жена
Сказки Востока, или Курорт разбитых сердец
Слишком редкая, чтобы жить, или Слишком сильная, чтобы умереть
Согрей меня, или Научи меня прощать
С пляжа к алтарю, или Танго курортной страсти
Хочу замуж, или Русских не предлагать!
Цена за её свободу, или Во имя денег
Чувство вины, или Без тебя холодно
Шаги по стеклу, или Я знаю о мужчинах все!
Эгоистка, или Я у него одна, жена не считается
Я стерва, но зато какая, или Сильная женщина в мире слабых мужчин

ЮЛИЯ
ШИЛОВА

От автора

Дорогие мои друзья, по вашим многочисленным пожеланиям выполняю свое обещание и представляю на ваш суд третью часть семидесятой книги «СЛИШКОМ РЕДКАЯ, ЧТОБЫ ЖИТЬ, ИЛИ СЛИШКОМ СИЛЬНАЯ, ЧТОБЫ УМЕРЕТЬ». По идее, лучше было бы оставить прежнее название романа и только подставить цифру «три», но мне захотелось назвать этот роман по-новому, впрочем как и предыдущий, — «ВСТРЕТИМСЯ В СЛЕДУЮЩЕЙ ЖИЗНИ, ИЛИ ТРУДНО ХОДИТЬ ПО ЗЕМЛЕ, ЕСЛИ УМЕЕШЬ ЛЕТАТЬ» (вторая часть семидесятой книги). Такой своеобразный порыв души.

Этот роман тоже ЮБИЛЕЙНЫЙ. Девяностый в моем писательском багаже. Я считаю, что у него тоже очень красивое название: «ВСТАНЬ И ЖИВИ, ИЛИ ТАМ, ГДЕ ДРУГИЕ ТОРМОЗЯТ,

Я ЖМУ НА ГАЗ!» Даже не верится, что я смогла написать такое количество книг.

Хочу поделиться с вами впечатлениями о том, как изменилась моя жизнь после выхода моей первой автобиографичной книги, к которой я шла десять долгих лет... После выхода этого скандального романа я получила тонны восхищения и тонны грязи. В любом случае этот роман не оставил никого равнодушным. Все ваши отзывы, хорошие или плохие, говорят о том, что книга удалась, и это не может не радовать.

Поклонники присылали письма со словами благодарности и с нетерпением ждали, когда я решусь на продолжение. Мужчинки из мира издательского бизнеса рвали на себе волосы, но сидели тихо, понимая, что любой окрик или шаг в мою сторону — бесплатный пиар моей книге. Представляю, как тяжело им это далось. Сотрудники бывшего моего издательства тайно передавали мне приветы, говорили «спасибо», смеялись над своими начальниками и рассказывали, что книга гуляет из рук в руки по кругу. Приятно. Даже те, кто за глаза называл меня законченной стервой, потирали руки и радовались, что нашлась СМЕЛАЯ ЖЕНЩИНА, которая хорошенько разворошила это логово ядовитых змей и открыла глаза на тех, кто так

рьяно «заботится» о читателях нашей необъятной родины.

Напомню, что роман «Слишком редкая, чтобы жить, или Слишком сильная, чтобы умереть» состоит ровно из двух частей.

Первая часть — это моя жизнь до того, как на писательском небосклоне появилась писательница Юлия Шилова. Это сейчас я не представляю, как можно жить и не писать, а когда-то жила совсем другой жизнью. Был маленький провинциальный городок, первая любовь, покорение столицы, потеря дорогих и близких людей, слезы, страх, криминальный бизнес в лихие девяностые и ежедневная борьба за место под солнцем. Тогда я смогла выстоять, собрать волю в кулак, возродиться и пойти по жизни с высоко поднятой головой. А значит, у меня появился еще один повод гордиться собой.

Вторая часть романа посвящена издательскому миру и тем мужчинам и мужчинкам-издателям, которые встречались на моем жизненном пути. В романе масса интриг, разоблачений и несколько личностных откровений. У всех, кто приобрел эту книгу, появилась возможность заглянуть в закулисы издательского бизнеса и узнать, почему успешные авторы уходят из успешных издательств, а также об истинном отношении некоторых издателей к чи-

тателям. А еще я поделилась опытом, как стать писателем, и рассказала правду о том, легко ли быть автором в нашей стране. Издательский бизнес только с виду сама невинность, на самом деле тут на войне как на войне. По-другому нельзя.

Интриги, разоблачения, издательский шпионаж, слив информации конкурентам, грязные методы борьбы, сенсации: не удивляйтесь, в этом мире, где правят МУЖЧИНЫ и МУЖЧИНКИ ИЗДАТЕЛЬСКОГО БИЗНЕСА, именно так.

Жизнь научила меня всегда быть готовой постоять за себя, и я рада, что сумела построить собственную крепость, где могу быть совершенно свободной, независимой и даже недосягаемой, а при желании всегда закрою за собой дверь.

Вы еще не купили мой юбилейный семидесятый роман? Обязательно это сделайте. Не пожалейте, обещаю. Под обложкой собраны главные герои криминально-авантюрного романа «Из жизни Юлии Шиловой». И не забудьте прихватить восьмидесятый тоже. Поверьте, он того стоит.

Я так и не смогла определить жанр этих двух романов: документальный или художественный, но в них впервые писала о себе. Быть может, кто-то нашел массу неточностей и нестыковок, а кто-то и вовсе решил, что это — плод моей бурной фантазии. Пожалуйста, ваше право. Я не хочу ни-

кого переубеждать. Пусть каждый думает именно так, как ему хочется. Я не могу полностью обнажить свою душу, потому что знаю: тут же найдутся любители в нее плюнуть.

Новое мое творение — ЭТО ОЧЕРЕДНОЙ РОМАН-ПРОВОКАЦИЯ. РОМАН-СКАНДАЛ. К скандалу я всегда готова. Ведь чем сильнее меня бьют, тем крепче моя броня. Я знаю, что этот роман может вызвать множество вопросов, самых невероятных слухов, а кто-то (из мира издательского бизнеса) захочет подать на меня в суд, поэтому сразу предупреждаю: **ВСЕ СОБЫТИЯ И ГЕРОИ ЭТОГО РОМАНА ВЫМЫШЛЕННЫ. ЛЮБОЕ СХОДСТВО С СУЩЕСТВУЮЩИМИ ЛЮДЬМИ СЛУЧАЙНО. ХОТЯ...**

Мои враги и завистники дают мне силы. ЭТО ВСЕГО ЛИШЬ ОБРАТНАЯ СТОРОНА УСПЕХА. Люди могут простить все, только не успех. Это большое испытание на прочность и терпение. Постоянная работа над собой. Любой публичный человек должен быть готов, что его жизнь становится достоянием общественности. Я открыта для окружающих ровно настолько, насколько это удобно мне. Увы, но во многих живет желание подсматривать за чужой жизнью.

Я горжусь тем, что смогла стать хозяйкой собственной жизни. Хозяйка жизни всегда имеет пра-

во выбора, а не ждет, когда выберут ее. У меня всегда было огромное желание построить собственную судьбу, и я не скрываю, что начала с нуля. К препятствиям я отношусь как к необходимой части своей жизни и вижу в них неизбежность. Мой девиз прост: «Все или ничего!» Любой успех — это результат работы над собой. Стремление достичь поставленной цели делает жизнь наполненной смыслом и ощущением собственной значимости.

Никто не подорвет уверенность в моих силах, потому что я знаю себе цену. На протяжении нескольких лет мои читатели задавали мне один и тот же вопрос: когда я, наконец, напишу свою автобиографию? Я всегда отнекивалась, мол, еще не время, я не настолько сильна, чтобы пустить в свою жизнь врагов и завистников, ведь я привыкла быть искренней только со своими читателями, друзьями и доброжелателями. Я рада, что это время пришло и вы смогли прочитать мой первый роман со сценарием собственной жизни. Я чувствую себя настолько сильной, что готова поделиться этой силой с окружающими.

Я никогда не устану благодарить любимых читателей, что они делают меня лучше. Я говорю огромное спасибо своим врагам за то, что они делают меня сильнее, ведь благодаря им меня уже ничем не прошибешь и не выбьешь из колеи.

ЕСЛИ ВЫ ПЛЮЕТЕ МНЕ В СПИНУ, ЗНАЧИТ, Я ВПЕРЕДИ ВАС. Я не могу быть ни первой, ни второй, ни десятой, потому что привыкла быть ЕДИНСТВЕННОЙ и жить по принципу: ЧЕРНОЙ КОШКЕ НАПЛЕВАТЬ, ЧТО О НЕЙ СУДАЧАТ СЕРЫЕ МЫШИ.

Умеют любить врагов только те, кого судьба бьет чаще всего. Я — одна из них. Если меня ударят по правой щеке, я не подставлю левую. **Я ЖЕНЩИНА, КОТОРАЯ УМЕЕТ ДАВАТЬ СДАЧИ.** Я умею относиться с добром к людям, а ведь враги, завистники, недоброжелатели и критики те же люди. Они меня забавляют, волнуют кровь и заставляют идти вперед. Препятствия дают нам массу идей. С тех пор как я стала известной писательницей, вы имеете полное право меня ненавидеть, ругать мои романы, любить, завидовать, раздражаться фактом моего существования, видеть во мне любовницу ваших мужей и сочинять обо мне самые невероятные небылицы. И даже если самые активные закричат: «Сжечь!», поверьте: мне от этого хуже не будет. Бог дает нам ровно столько испытаний, сколько мы можем вынести.

Я знаю, у меня масса недоброжелателей и завистников. Когда идешь к успеху, без них никуда. Я люблю этих людей, ведь они не дают мне расслабляться. Благодаря им я становлюсь тверже и

сильнее духом. Они побуждают к движению вперед, являются стимулом для творческого роста, дают возможность взять реванш и утереть им нос.

Если кто-то тебя за что-то ненавидит, значит, ты лучше, иначе не заметили бы и отнеслись с равнодушием. Чем больше у меня будет все получаться, тем хуже станет моим недоброжелателям. Им станет очень плохо оттого, что мне хорошо. В любом случае их злость работает мне во благо, ведь они заставляют меня стремиться к еще более высоким достижениям.

Спасибо моим друзьям — вы делаете меня лучше. Спасибо моим врагам — вы делаете меня сильнее. Спасибо всем равнодушным — вы нужны мне для массовки.

Сегодня я готова к любым изменениям в своей жизни. Я не боюсь перемен, умею воспринимать удары и сюрпризы судьбы. Судьба никогда меня не баловала, а только испытывала. Я не из тех, кто впадает в депрессию или думает о самоубийстве. Я слишком жадная до жизни и очень ее люблю. Мне нравится сам процесс — ЖИТЬ. В жизни важен КУРАЖ. Я из тех, кто принимает вызов судьбы. ПОКА БОГ МЕНЯ ЛЮБИТ.

В этом романе я вновь открываю вам свое сердце. Я буду писать откровенно. Для меня нет запретных тем.

Очень часто я забываю об осторожности и иду навстречу своим желаниям. Чаще всего мы ощущаем вкус жизни, когда что-то теряем. Благодаря многочисленным потерям я радуюсь возможности ЖИТЬ: дышать, слышать, чувствовать, видеть. Я больше не боюсь открывать двери в новую жизнь и идти не по самой легкой, но своей дороге. Уж я-то хорошо знаю: новая жизнь начинается не с понедельника, а прямо сейчас. Я всегда смогу найти в себе силы подняться с колен, даже когда верить уже не во что. Я знаю, что жизнь ломает сильнейших, ставя их на колени, чтобы доказать, что они могут подняться. Слабаков же она не трогает. Они и так всю жизнь на коленях.

МОЯ СИЛА В ЧЕСТНОСТИ. Я умею отстаивать свою точку зрения. Я горжусь тем, что смогла создать удивительный мир **ЧИТАТЕЛЕЙ ЮЛИИ ШИЛОВОЙ**. В этом мире живут отзывчивые, добрые, милые и замечательные люди. Без лукавства скажу, что меня читают самые красивые и умные. Зайдите на мой официальный сайт и посмотрите фотогалерею моих читателей. Какие у них красивые, открытые и приветливые лица! Если вы еще не с нами, обязательно вливайтесь в наши ряды. На своем форуме я постоянно общаюсь с читателями, отвечаю на письма и вместе с ними радуюсь каждому дню. Для меня это

не просто читатели, это дорогие и любимые сердцу друзья. По-настоящему родные люди.

В этой книге опять я открою вам несколько новых эпизодов моей жизни, но не всю жизнь, потому что описать все невозможно. Слишком много пережито, слишком много стихийных событий, не хватит страниц. Я имею полное право на ЧАСТНУЮ ЖИЗНЬ и не раскрою в этот раз все тайны и секреты. Я обязательно к этому вернусь, может быть, в следующей книге.

Мне часто задают один и тот же вопрос: трудно ли быть Юлией Шиловой? Даже не знаю, что ответить. Наверное, трудно, ведь приходится иметь дело с мужчинами, и не всегда лучшими. Зато мужчины выработали во мне характер: сахар со стеклом. Их раздражает, что мне не нужно милостей. Я привыкла брать от них то, что считаю нужным. И им необязательно меня понимать, им просто надо меня любить. У меня непритязательный вкус — мне достаточно самого лучшего.

Я обыкновенная женщина, которая тоже имеет право на недостатки. Меня невозможно сломить ни сплетнями, ни критикой, ни восхищением. Это ровным счетом не имеет для меня никакого значения. Я с детства привыкла прислушиваться только к себе. Я не умею прогибаться под окружающих и жестко отстаиваю свою точку зрения.

Горжусь тем, что обладаю внутренним стержнем. Все, что я хочу, — это просто быть собой. Я не скрываю, что далека от мира блеска и роскоши, а светским тусовкам предпочитаю отдых в кругу близких в собственном доме, обнесенном высоким забором. Я никогда не боялась и не боюсь продемонстрировать свой своенравный и независимый характер. И все же я намного проще той персоны, какой меня представляет большинство. Я ПРОСТО ЖЕНЩИНА.

Мне нравится, что обо мне говорят и плохо, и хорошо. Я не оставляю никого равнодушным. Из этого ясно, что я личность харизматичная, нестандартная, не ведомая, как многие женщины, и это часто не нравится. Я всегда говорю то, что думаю. Многие этого не прощают. У некоторых от зависти и раздражения самого факта моего существования начинается депрессия, и здесь я ничем помочь не могу. Люди поговорят и забудут о том, что вы сделали или сказали, но навсегда запомнят, какие чувства вы у них вызвали. Я никогда не хотела нравиться всем, я же не доллар. Нравиться всем — самое глупое из всех глупых желаний.

Мне очень импонирует одно высказывание: «Если уходить, то красиво. Если жить, то ради счастливых моментов. Если любить, то как в по-