

Сергей Есенин



Библиотека лучшей поэзии

# СЕРГЕЙ ЕСЕНИН

ГОЙ ТЫ, РУСЬ  
МОЯ РОДНАЯ



Издательство АСТ  
Москва

УДК 821.161.1-1  
ББК 84(2Рос=Рус)6-5  
Е82

**Есенин, Сергей.**

Е82      Гой ты, Русь моя родная / Сергей Александрович  
Есенин. – Москва : Издательство АСТ, 2017. – 384 с. –  
(Библиотека лучшей поэзии).

ISBN 978-5-17-103285-2.

Сергей Есенин (1895–1925) — русский поэт, чей потрясающий и многогранный талант подарил миру удивительную лирику, залихватские строки кабацких стихов, вдумчивые рассуждения о Родине. Воспевая родную природу, Русь-Россию, любовь к жизни и миру, Сергей Есенин словно облекает в слова наши собственные чувства и эмоции, чутко передает настроение и проникает в глубины души.

За свою короткую жизнь поэт выпустил около 30 поэтических сборников, отражающих изменение мировоззрения и интересов автора. Вышедшая в 1916 году «Радуница» положила начало признанию Сергея Есенина как певца Руси, в чьих искренних и откровенных стихах мы по-прежнему ощущаем биение беспокойного нежного сердца.

**УДК 821.161.1-1**  
**ББК 84(2Рос=Рус)6-5**

ISBN 978-5-17-103285-2.

© Есенин, С.  
© ООО «Издательство АСТ»

# РАДУНИЦА (1916)

РУСЬ

МИКОЛА

1

В шапке облачного скола,  
В лапоточках, словно тень,  
Ходит милостник Микола  
Мимо сел и деревень.

На плечах его котомка,  
Стягловица в две тесьмы,  
Он идет, поет негромко  
Иорданские псалмы.

Злые скорби, злое горе  
Даль холодная впила;  
Загораются, как зори,  
В синем небе купола.

Наклонивши лик свой кроткий,  
Дремлет ряд плакучих ив,  
И, как шелковые четки,  
Веток бисерный извив.

Ходит ласковый угодник,  
Пот елейный льет с лица:  
«Ой ты, лес мой, хороводник,  
Прибаюкай пришлеца».

2

Заневестилася кругом  
Роща елей и берез.  
По кустам зеленым лугом  
Льнут охлопья синих рос.

Тучка тенью расколола  
Зеленистый косогор...  
Умывается Микола  
Белой пеной из озер.

Под березкою-невестой,  
За сухим посошником,  
Утирается берестой,  
Словно мягким рушником.

И идет стопой неспешной  
По селеньям, пустырям:  
«Я, жилец страны нездешней,  
Прохожу к монастырям».

Высоко стоит злотравье,  
Спорынья кадит туман:  
«Помолюсь схожу за здравье  
Православных христиан».

3

Ходит странник по дорогам,  
Где зовут его в беде,  
И с земли гуторит с Богом  
В белой туче-бороде.

Говорит Господь с престола,  
Приоткрыв окно за рай:

Гой ты, Русь моя родная

---

«О мой верный раб, Микола,  
Обойди ты русский край.

Защити там в черных бедах  
Скорбью вытерзанный люд.  
Помолись с ним о победах  
И за нищий их уют».

Ходит странник по трактирам,  
Говорит, завидя сход:  
«Я пришел к вам, братья, с миром –  
Исцелить печаль забот.

Ваши души к подорожью  
Тянет с посохом сума.  
Собирайте милость Божью  
Спелой рожью в закрома».

4

Горек запах черной гари,  
Осень рощи подожгла.  
Собирает странник тварей,  
Кормит просом с подола.

«Ой, прощайте, белы птахи,  
Прячьтесь, звери, в терему.  
Темный бор, – щекочут свахи, –  
Сватай девицу-зиму».

«Всем есть место, всем есть логов,  
Открывай, земля, им грудь!  
Я – слуга давнишний Богов, –  
В Божий терем правлю путь».

Звонкий мрамор белых лестниц  
Протянулся в райский сад;  
Словно космища кудесниц,  
Звезды в яблонях висят.

На престоле светит зорче  
В алых ризах кроткий Спас;  
«Миколае-чудотворче,  
Помолись ему за нас».

5

Кроют зори райский терем,  
У окошка Божья Мать  
Голубей сзывает к дверям  
Рожь зернистую клевать;

«Клюйте, ангельские птицы:  
Колос – жизненный полет».  
Ароматней медуницы  
Пахнет жней веселых пот.

Кружевами лес украшен,  
Ели словно купина.  
По лощинам черных пашен –  
Пряжа выснежного льна.

Засучивши с рожью полы,  
Пахаря трясут лузгу,  
В честь угодника Миколы  
Сеют рожью на снегу.

И, как по траве окосья  
В вечереющий покос,  
На снегу звенят колосья  
Под косницами берез.

1915



Гой ты, Русь моя родная

\* \* \*

Пойду в скуфье смиренным иноком  
Иль белобрысым босяком –  
Туда, где льется по равнинам  
Березовое молоко.

Хочу концы земли измерить,  
Доверясь призрачной звезде,  
И в счастье ближнего поверить  
В звенящей рожью борозде.

Рассвет рукой прохлады росной  
Сшибает яблоки зари.  
Сгребая сено на покосах,  
Поют мне песни косари.

Глядя за кольца лычных прясел,  
Я говорю с самим собой:  
Счастлив, кто жизнь свою украсил  
Бродяжной палкой и сумой.

Счастлив, кто в радости убогой,  
Живя без друга и врага,  
Пройдет проселочной дорогой,  
Молясь на копны и стога.

1914–1922

## КАЛИКИ

Проходили калики деревнями,  
Выпивали под окнами квасу;  
У церковей пред затворами древними  
Поклонялись Пречистому Спасу.

Пробирались странники по полю,  
Пели стих о сладчайшем Иисусе.  
Мимо клячи с поклажею топали,  
Подпевали горластые гуси.

Ковыляли убогие по стаду,  
Говорили страдальные речи:  
«Все единому служим мы Господу,  
Возлагая вериги на плечи».

Вынимали калики поспешливо  
Для коров сбереженные крохи.  
И кричали пастушки насмешливо:  
«Девки, в пляску! Идут скоморохи!»

Гой ты, Русь моя родная

---

\* \* \*

Не ветры осыпают пуши,  
Не листопад златит холмы,  
С голубизны незримой кущи  
Струятся звездные псалмы.

Я вижу – в просиничном плато,  
На легкокрылых облаках,  
Идет возлюбленная Мати  
С Пречистым Сыном на руках.

Она несет для мира снова  
Распятъ воскресшего Христа:  
«Ходи, мой сын, живи без крова,  
Зорюй и полднюй у куста».

И в каждом страннике убогом  
Я визнавать пойду с тоской,  
Не Помазуемый ли Богом  
Стучит берестяной клюкой.

И может быть, пройду я мимо  
И не замечу в тайный час,  
Что в елях – крылья херувима,  
А под пеньком – голодный Спас.

## Сергей Есенин

---

\* \* \*

Задымился вечер, дремлет кот на бруссе.  
Кто-то помолился: «Господи Иисусе».

Полыхают зори, курятся туманы,  
Над резным окошком занавес багряный.

Вьются паутины с золотой повети.  
Где-то мышь скребется в затворенной клетки...

У лесной поляны – в свяслах копны хлеба,  
Ели, словно копья, уперлися в небо.

Закадили дымом под рососою рощи...  
В сердце почивают тишина и мощи.

Гой ты, Русь моя родная

---

\* \* \*

Гой ты, Русь, моя родная,  
Хаты – в ризах образа...  
Не видать конца и края –  
Только синь сосет глаза.

Как захожий богомолец,  
Я смотрю твои поля.  
А у низеньких околиц  
Звонно чахнут тополя.

Пахнет яблоком и медом  
По церквам твой кроткий Спас.  
И гудит за корогодом  
На лугах веселый пляс.

Побегу по мятой стежке  
На приволь зеленых лех,  
Мне навстречу, как сережки,  
Прозвенит девичий смех.

Если крикнет рать святая:  
«Кинь ты Русь, живи в раю!»  
Я скажу: «Не надо рая,  
Дайте родину мою».

\* \* \*

По дороге идут богомолки,  
Под ногами полынь да комли.  
Раздвигая щипульные колки,  
На канавах звенят костыли.

Топчут лапти по полю кукольной,  
Где-то ржанье и храп табуна,  
И зовет их с большой колокольни  
Гулкий звон, словно зык чугуна.

Отряхают старухи дулейки,  
Вяжут девки косницы до пят.  
Из подворья с высокой келейки  
На платки их монахи глядят.

На воротах монастырские знаки;  
«Упокою грядущих ко мне»,  
А в саду разбрехались собаки,  
Словно чуя воров на гумне.

Лижут сумерки золото солнца,  
В дальних рощах аукает звон...  
По тени от ветлы-веретенца  
Богомолки идут на канон.

Гой ты, Русь моя родная  
.....

## ПОМИНКИ

Заслонили ветлы сиротливо  
Косниками мертвые жилища.  
Словно снег, белеется коливо –  
На помин небесным птахам пища.

Тащат галки рис с могилочек постный,  
Вяжут нищие над сумками бечевки.  
Причитают матери и крестны,  
Голосят невесты и золовки.

По камням, над толстым слоем пыли,  
Вьется хмель, запутанный и клейкий,  
Длинный поп в худой епитрахили  
Подбирает черные копейки.

Под черед за скромным подаяньем  
Ищут странницы отпетую могилу.  
И поет дьячок за поминаньем:  
«Раб усопших, Господи, помилуй».