

Омар Хайям



Омар Хайям

**Самые  
остроумные  
афоризмы  
и цитаты**

Издательство АСТ  
Москва

УДК 820/89-1  
ББК 84(0)9-5  
О-57

**Омар, Хайям.**

О-57 Самые остроумные афоризмы и цитаты / Омар Хайям. – Москва: Издательство АСТ, 2016. – 160 с.

ISBN 978-5-17-078565-0 (ООО «Издательство АСТ»)

Омар Хайям построил классификацию кубических уравнений, создал более точный по сравнению с европейским, который официально используется с в Иране, однако больше всего во всем мире знамениты его четверостишия – рубаи! Они полны юмора, лукавства, здорового цинизма и дерзости! Читайте и поднимайте себе настроение.

**УДК 820/89-1**  
**ББК 84(0)9-5**

© ООО «Издательство АСТ»



Без хмеля и улыбок — что за жизнь?  
Без сладких звуков флейты — что за жизнь?  
Все, что на солнце видишь, — стоит мало.  
Но на пиру в огнях светла и жизнь!



Один припев у Мудрости моей:  
«Жизнь коротка, — так дай же волю ей!  
Умно бывает подстригать деревья,  
Но обкорнать себя — куда глупей!»



Живи, безумец!.. Трать, пока богат!  
Ведь ты же сам — не драгоценный клад.  
И не мечтай — не сговорятся воры  
Тебя из гроба вытащить назад!





Ты обойден наградой? Позабудь.  
Дни вереницей мчатся? Позабудь.  
Небрежен Ветер: в вечной Книге Жизни  
Мог и не той страницей шевельнуть...



Что там, за ветхой занавеской Тьмы  
В гаданиях запутались умы.  
Когда же с треском рухнет занавеска,  
Увидим все, как ошибались мы.



Мир я сравнил бы с шахматной доской:  
То день, то ночь... А пешки? — мы с тобой.  
Подвигают, притиснут — и побили.  
И в темный ящик сунут на покой.



Мир с пегой клячей можно бы сравнить,  
А этот всадник, — кем он может быть?



«Ни в день, ни в ночь, — он ни во что не верит!»  
— А где же силы он берет, чтоб жить?



Умчалась Юность — беглая весна —  
К подземным царствам в ореоле сна,  
Как чудо-птица, с ласковым коварством,  
Вилась, сияла здесь — и не видна...



Мечтанья прах! Им места в мире нет.  
А если б даже сбылся юный бред?  
Что, если б выпал снег в пустыне знойной?  
Час или два лучей — и снега нет!



«Мир громоздит такие горы зол!  
Их вечный гнет над сердцем так тяжел!»  
Но если б ты разрыл их! Сколько чудных,  
Сияющих алмазов ты б нашел!





Проходит жизнь — летучий караван.  
Привал недолог... Полон ли стакан?  
Красавица, ко мне! Опустит полог  
Над сонным счастьем дремлющий туман.



В одном соблазне юном — чувствуй все!  
В одном напеве струнном — слушай все!  
Не уходи в темнеющие дали:  
Живи в короткой яркой полосе.



Добро и зло враждуют: мир в огне.  
А что же небо? Небо — в стороне.  
Проклятия и яростные гимны  
Не долетают к синей вышине.



На блескку дней, зажатую в руке,  
Не купишь Тайны где-то вдалеке.





А тут — и ложь на волосок от Правды,  
И жизнь твоя — сама на волоске.



Мгновеньями Он виден, чаще скрыт.  
За нашей жизнью пристально следит.  
Бог нашей драмой коротает вечность!  
Сам сочиняет, ставит и глядит.



Хотя стройнее тополя мой стан,  
Хотя и щеки — огненный тюльпан,  
Но для чего художник своенравный  
Ввел тень мою в свой пестрый балаган?



Подвижники изнемогли от дум.  
А тайны те же сушат мудрый ум.  
Нам, неучам, — сок винограда свежий,  
А им, великим, — высохший изюм!





Что мне блаженства райские — «потом»?  
Прошу сейчас, наличными, вином...  
В кредит — не верю! И на что мне Слава:  
Под самым ухом — барабанный гром?!



Вино не только друг. Вино — мудрец:  
С ним разнотолкам, ересям — конец!  
Вино — алхимик: превращает разом  
В пыль золотую жизненный свинец.



Как перед светлым, царственным вождем,  
Как перед алым, огненным мечом —  
Теней и страхов черная зараза —  
Орда врагов, бежит перед вином!



Вина! — Другого я и не прошу.  
Любви! — Другого я и не прошу.



«А небеса дадут тебе прощенье?»  
Не предлагают, — я и не прошу.



Ты опьянел — и радуйся, Хайям!  
Ты победил — и радуйся. Хайям!  
Придет Ничто — прикончит эти бредни...  
Еще ты жив — и радуйся, Хайям.



В словах Корана многое умно,  
Но учит той же мудрости вино.  
На каждом кубке — жизненная пропись:  
«Прильни устами — и увидишь дно!»



Я у вина — что ива у ручья:  
Поит мой корень пенная струя.  
Так Бог судил! О чем-нибудь он думал?  
И брось я пить, — его подвел бы я!





Блеск диадемы, шелковый тюрбан,  
Я все отдам, — и власть твою, султан,  
Отдам святошу с четками в придачу  
За звуки флейты и... еще стакан!



В учености — ни смысла, ни границ.  
Откроет больше тайный взмах ресниц.  
Пей! Книга Жизни кончится печально.  
Украшь вином мелькание границ!



Все царства мира — за стакан вина!  
Всю мудрость книг — за остроту вина!  
Все почести — за блеск и бархат винный!  
Всю музыку — за бульканье вина!



Прах мудрецов — уныл, мой юный друг.  
Развеяна их жизнь, мой юный друг.



«Но нам звучат их гордые уроки!»  
А это ветер слов, мой юный друг.



Все ароматы жадно я вдыхал,  
Пил все лучи. А женщин всех желал.  
Что жизнь? — Ручей земной блеснул  
на солнце  
И где-то в черной трещине пропал.



Для раненой любви вина готовь!  
Мускатного и алого, как кровь.  
Залей пожар, бессонный, затаенный,  
И в струнный шелк запутай душу вновь.



В том не любовь, кто буйством не томим,  
В том хворостинок отсырелых дым.  
Любовь — костер, пылающий, бессонный...  
Влюбленный ранен. Он — неисцелим!





До щек ее добраться — нежных роз?  
Сначала в сердце тысячи заноз!  
Так гребень: в зубья мелкие изрежут,  
Чтоб слаще плавал в роскоши волос!



Пока хоть искры ветер не унес, —  
Воспламеняй ее весельем лоз!  
Пока хоть тень осталась прежней силы, —  
Распутывай узлы душистых кос!



Ты — воин с сетью: уловляй сердца!  
Кувшин вина — и в тень у дерева.  
Ручей поет: «Умрешь и станешь глиной.  
Дан ненадолго лунный блеск лица».



«Не пей, Хайям!» Ну, как им объяснить,  
Что в темноте я не согласен жить!



А блеск вина и взор лукавый милой —  
Вот два блестящих повода, чтоб пить!



Мне говорят: «Хайям, не пей вина!»  
А как же быть? Лишь пьяному слышна  
Речь гиацинта нежная тюльпану,  
Которой мне не говорит она!



Развеселись!.. В плен не поймать ручья?  
Зато ласкает беглая струя!  
Нет в женщинах и в жизни постоянства?  
Зато бывает очередь твоя!



Любовь вначале — ласкова всегда.  
В воспоминаньях — ласкова всегда.  
А любишь — боль! И с жадностью друг друга  
Терзаем мы и мучаем — всегда.

