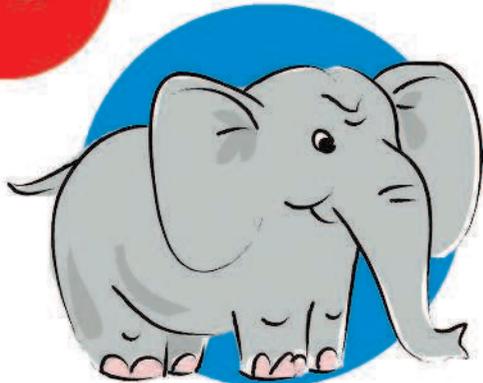


О. Новиковская

Альбом по развитию речи

в рассказах и веселых картинках



Издательство АСТ
Москва

ПРЕДИСЛОВИЕ

- Речь любого образованного человека должна быть грамотной и красивой. Воспитание этих качеств начинается с раннего детства. Речь ребенка в первую очередь формируется под влиянием тех речевых образцов, которые малыш ежедневно слышит вокруг себя. Для уточнения и закрепления некоторых наиболее сложных речевых навыков у детей 4–7 лет мы предлагаем родителям этот красочный альбом.
- Рассматривая рисунки и выполняя занимательные задания, ребенок дошкольного возраста научится правильно произносить все звуки речи, расширит свой словарный запас, сможет образовывать новые слова с помощью суффиксов и приставок, будет правильно подбирать окончания, согласовывая слова в предложении в роде, числе и падеже.
- Кроме того, малыш постепенно овладеет связной речью — сначала отвечая на вопросы к рассказам, потом самостоятельно их пересказывая и, наконец, сочиняя собственные небольшие истории. В качестве литературного материала в альбоме использована русская классика — рассказы для маленьких детей Л. Толстого и К. Ушинского.
- Наряду со звуковыми и словесными играми в альбоме предлагаются задания для пальчиков, а также раскраски, обводки и упражнения с проведением разнообразных линий. Ведь мелкая моторика пальцев рук ребенка напрямую связана с его речью — обучая малыша пальчиковым играм и рисованию, мы стимулируем его речевое развитие.
- Таким образом, играя со своими близкими в увлекательные игры, дошкольник совершенствует все аспекты своей устной речи и готовится к обучению в школе.
- Взрослым следует помнить, что полноценная письменная речь может сформироваться у будущего первоклассника только при условии достаточно высокого уровня развития устной речи — умения говорить четко и грамотно. Ведь известно, что вовремя не устраненные ошибки в устной речи потом переходят в письменную, создавая маленькому ученику дополнительные трудности на пути к успешному обучению.

Удачи и успехов в изучении родного языка!

ЗВУКОВАЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ

Способность произносить все звуки родного языка — необходимое условие качественной речи. Чтобы звуки речи получались у дошкольника правильно, надо научить его правильной артикуляции (умению придавать определенную форму губам и языку), развивать его речевое дыхание и голос.

С помощью звуковых дорожек и лесенок ребенок не только уточнит артикуляцию и закрепит в своей речи произношение гласных и согласных звуков родного языка, но и разовьет зрительное внимание и точность движений своих еще не всегда послушных пальчиков.

Проводя указательным пальцем по дорожке, малышу следует длительно произносить звук, а взрослому — следить за правильностью его артикуляции и качеством звучания. Вести пальчиком надо точно по дорожке, не выходя за ее края. Сначала «в пути» ребенку, возможно, придется сделать несколько остановок, для того чтобы передохнуть, но затем он научится тянуть звук на одном дыхании. Продолжительность произнесения звука зависит от возраста ребенка и соответствует количеству его лет. Так, малыш четырех лет может тянуть звук в течение 4 секунд, пяти лет — в течение 5 секунд и т. д.

ИГРА «ЗВУКОВЫЕ ДОРОЖКИ»

Гласные звуки «А», «У», «И»

1. Покажи обезьянке дорогу к бананам. По пути тяни звук «А» — так громко кричат обезьяны. Для этого широко открой рот.



2. Проводи волка к его логову под корнями поваленного дерева. Пропой звук «У» — так воют волки. Для этого вытрани губы трубочкой.

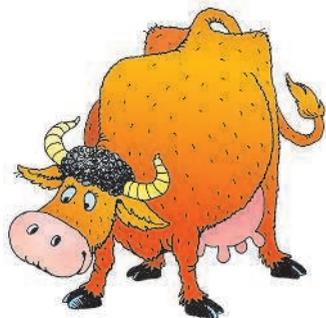
3. Отведи мышку к норке. По дороге пой песенку: «И» — так тоненьким голоском пищат маленькие мышки. Для того чтобы произнести звук «И», широко улыбнись.



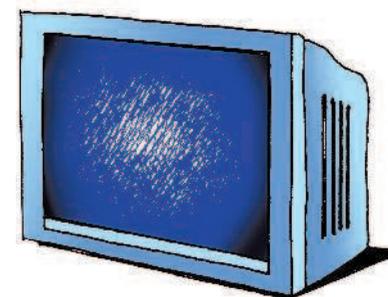
А теперь пройди по тем же дорожкам, но уже не пальцем, а карандашом или фломастером. Старайся вести линию по середине дорожки. Пой при этом знакомую песенку.

Простые согласные звуки «М» и «Н»

1. Проводи корову в поле — туда, где растёт сочная трава. В пути «пой» песенку: «М». Для этого сомкни губы и мычи: «М». (Воздушная струя выходит через нос.)



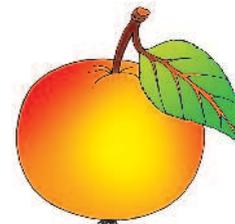
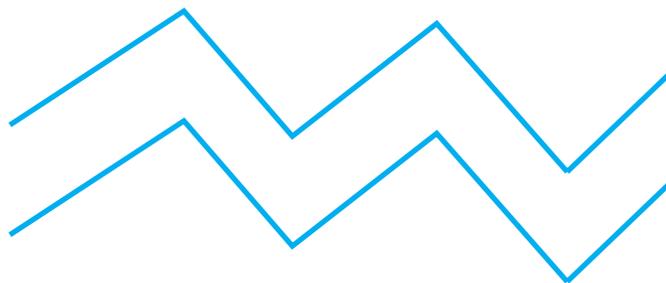
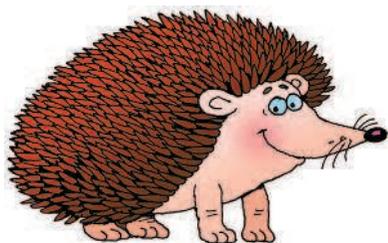
2. Телевизор сломался. Теперь он ничего не показывает, а только нудно гудит: «Н». Мастер обязательно починит телевизор. Проведи его по дорожке к телевизору. По пути «пой» песенку: «Н». Для этого чуть разомкни губы и гуди: «Н». (Воздушная струя выходит через нос.)



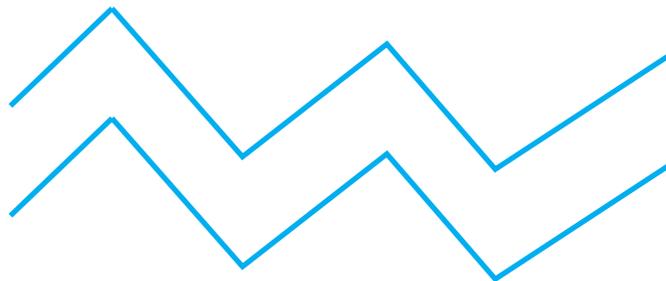
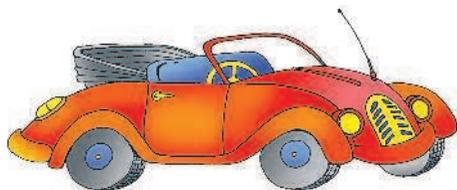
А теперь пройди по тем же дорожкам, но уже не пальцем, а карандашом или фломастером. Старайся вести линию по середине дорожки. Пой при этом знакомую песенку.

Простые согласные звуки «Ф» и «В»

1. «Ф» — фыркает недовольный ёжик, он никак не может найти яблоко. Проводи ежа к яблоку. А по пути «пой» вместе с ним песенку: «Ф». Для этого приподними верхнюю губу, а нижнюю губу приблизь к верхним зубам. (Воздушная струя выходит через рот.)



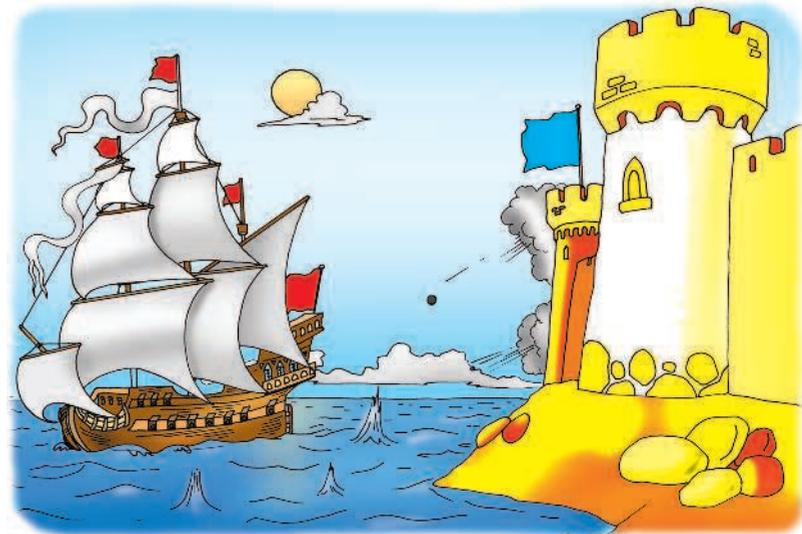
2. Шофёр завёл машину. Слышишь, как работает ее мотор — «В». Покажи шофёру, куда надо ехать, — проведи машину до дома. По дороге «пой» песенку мотора: «В». (Артикуляция такая же, как при произнесении звука «Ф», но с подключением голоса.)



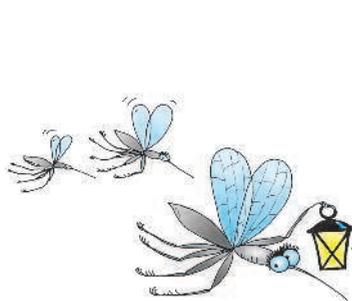
А теперь пройди по тем же дорожкам, но уже не пальцем, а карандашом или фломастером. Старайся вести линию по середине дорожки. Пой при этом знакомую песенку.

Свистящие звуки «С» и «З»

1. Слышишь, как водичка бежит и поёт свою «песенку» — «С». Помоги яхте по морским волнам доплыть до порта. В пути пой песенку водички — «С». Для этого широко улыбнись, так, чтобы стали видны зубы. Кончиком языка упрись в нижние передние зубы.



2. Летит комарик и звенит своим тоненьким голоском: «З». Проводи комарика до зарослей камыша, а по пути вместе с ним спой песенку: «З». (Артикуляция такая же, как при произнесении звука «С», но с подключением голоса.)



А теперь пройди по тем же дорожкам, но уже не пальцем, а карандашом или фломастером. Старайся вести линию по-середине дорожки. Пой при этом знакомую песенку.

Шипящие звуки «Ш» и «Ж»

1. Змея ползёт и шипит: «Ш». Покажи змее путь до её дома — под корнями старого дуба. По дороге вместе с ней длительно произноси звук: «Ш». Для этого губы округли и слегка выдвини вперёд — рупором. Широкий язык подними кверху за передние зубы. Придай языку форму чашечки.



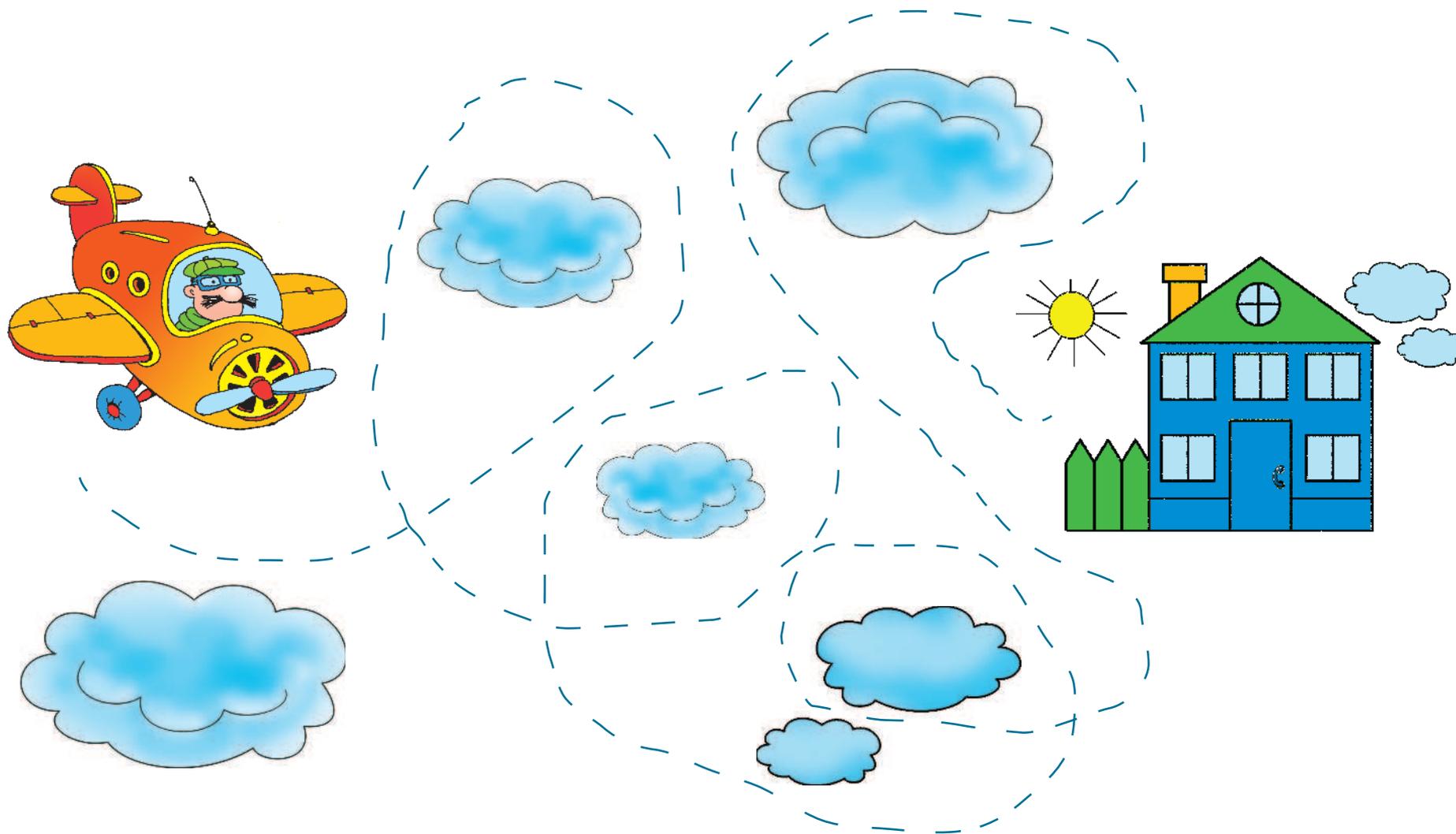
2. Летит пчела и жужжит: «Ж». Покажи пчеле путь к цветку, а по дороге вместе с ней громко жужжи: «Ж». (Артикуляция такая же, как при произнесении звука «Ш», но с подключением голоса.)



А теперь пройди по тем же дорожкам, но уже не пальцем, а карандашом или фломастером. Старайся вести линию по середине дорожки. Пой при этом знакомую песенку.

Сонорный звук «Л»

Самолёт летит высоко в небе. Слышно, как гудит его двигатель: «Л». Покажи лётчику путь до аэродрома — проведи самолёт между облаками, при этом длительно произноси звук «Л».



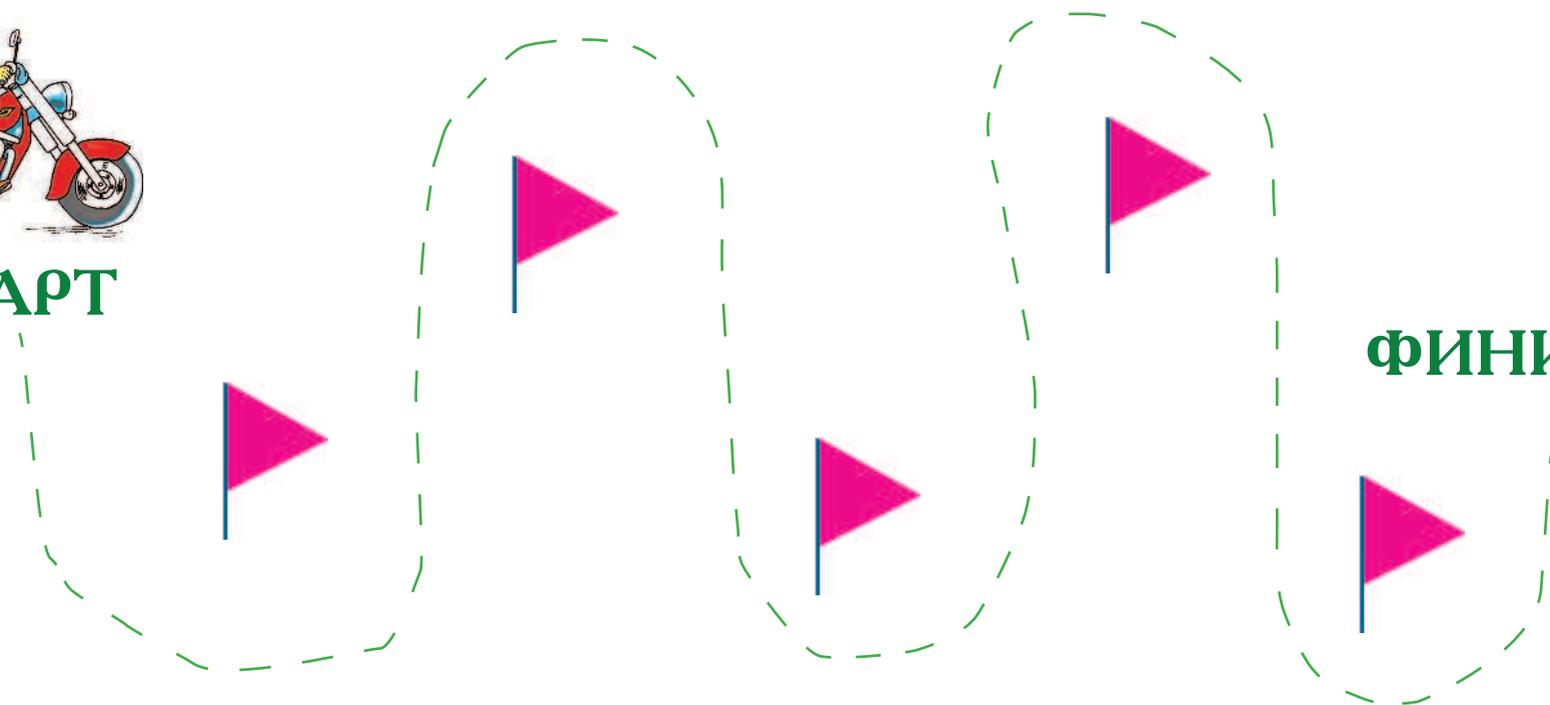
А теперь проложи маршрут для самолёта, но уже не пальцем, а карандашом или фломастером. Старайся провести линию, не задевая облаков, при этом произноси звук «Л» — так гудит в небе самолёт.

Сонорный звук «Р»»

Гонщик завёл свой мотоцикл. Заработал двигатель, заревел мотор: «**Р-р-р**». Покажи мотоциклисту, как ему проехать до финиша. Видишь, флажки стоят на трассе? Проведи мотоцикл между ними так, чтобы не сбить ни одного флажка. Несётся гоночный мотоцикл — рычит его мотор: «**Р-р-р**».



СТАРТ



ФИНИШ

А теперь проложи маршрут для мотоцикла, но уже не пальцем, а карандашом или фломастером. Старайся вести линию, не задевая флажки. Длительно произноси звук «**Р**».