

ДЕТЕКТИВ ? ЗАГАДКА





Читайте детективы-загадки Наталии Андреевой

Эра Стрельца
Ничего личного
Комната с видом на огни
Девять дней до весны
Соло для пистолета с оркестром
Эскорт
Кен
Автора!
Любовь и смерть всегда вдвоем
Любовь и смерть в прямом
эфире
Любовь и ирония судьбы
Я садовником родился
Накануне солнечного затмения
Стикс
Шутка
Фобия
Поговори со своей тенью
Черное белое
Все оттенки красного
Ловушка для падающей звезды
Сезон дикой охоты
Грозы медового месяца
Муж за алиби
Дети Белой Богини
Гробница Наполеона
Принц Эдип
Пробка
Островитяне
Вид на жительство в раю
Любовь и смерть в толпе

Раб лампы
Черная кошка в темной комнате
Наследник империи,
или Выдержка
Кара небесная, или Стикс-2
Парижская тайна,
или Истина в вине
Сто солнц в капле света
Сто солнц-2.
Влюблённые безумны
Попробуйте позвонить позднее...
512 килобайт долларов
Метель
Утро ночи любви
Проигравшему достаётся жизнь
Достаточно одной таблетки
Огненная лилия
Я стану тобой
Три ступеньки в небо
Нить Ариадны
Обмани меня нежно
Пристрелите нас, пожалуйста!
Райский уголок для смерти
Любовь и смерть
в социальных сетях
Фобия
Альфа-женщина
Правая рука смерти
Нагадали мне суженого
Москва не принимает

Наталья Андреева



Адам ищет Еву,
или Сезон дикой охоты

Москва  2013
ЭКСМО

УДК 82-3
ББК 84(2Рос-Рус)6-4
А 65

Оформление серии *С. Киселевой*

Андреева Н. В.

А 65 Адам ищет Еву, или Сезон дикой охоты : роман / Наталья Андреева. — М. : Эксмо, 2013. — 320 с. — (Детектив-загадка. Романы Н. Андреевой).

ISBN 978-5-699-64311-0

В школе они сидели за одной партой: Регина и Алиса. Багира и Лиса. Подруги-соперницы. Одна умная, а другая хитрая. Сначала Алисе показалось, будто она перехитрила Регину. Лиса отвергла бедного студента Антона и вышла замуж за перспективного бизнесмена Арсения. Регина подобрала то, что осталось, бывшего парня лучшей подруги. Но именно ее муж внезапно разбогател, а Арсений почти разорился. Алиса завидовала подруге: у той были шикарная квартира, личный массажист, дизайнерская одежда, и работать не надо, чтобы все это иметь. А она сама выбивается из сил и постепенно превращается в старуху. И у нее созрел план, как вернуть себе все. Она ведь хитрая, недаром получила в школе прозвище Лиса. Надо только заманить подругу в ловушку, устроить в доме пожар и под сгоревшими бревнами спрятать труп. У Регины же оказались свои планы. Осуществить замысел удалось лишь одной. Но кто выжил, Багира или Лиса? Что победило, ум или хитрость?..

УДК 82-3
ББК 84(2Рос-Рус)6-4

ISBN 978-5-699-64311-0

© Андреева Н.В., 2013
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2013



Мы с тобой одной крови

Ура! В новый, только что отстроенный микрорайон Москвы приехал передвижной зоопарк! Еще вчера утром все видели, как по пустырю гулял самый настоящий верблюд! А сегодня и он, и старый седой волк, и стайка крикливых обезьян, и даже огромный бегемот — все они сидели в плотно сдвинутых клетках. Туда, на огороженную площадку, с самого утра тянулся народ. Взрослые вели детей в передвижной зоопарк.

Маленькая девочка Алиса крепко держалась одной рукой за маму, другой за папу. В такой толпе немудрено и потеряться! Раньше Алиса жила в центре, в двухкомнатной квартире, вместе с родителями и бабушкой Любой. Бабушка была очень доброй, тайком кормила ее конфетами до обеда и разрешала Алисе в мамино отсутствие залезать в шкатулку, где лежали волшебные вещи: серьги, броши, браслеты, яркие разноцветные бусы. Однажды Алиса нечаянно разорвала одну нить, и баба Люба сказала маме, что это сделала она.



Да, бабушка была очень доброй, но мама и папа почему-то говорили, что это не жизнь, а сплошное мучение: из-за квартиры терпеть вздорную старуху. Вроде бы она была Алисиному отцу двоюродной теткой, и девочке долго пытались объяснить степень этого родства. Но Алиса не понимала, как могут быть двоюродные бабушки и почему тихую старушку называют вздорной.

И вот наконец свершилось! Папе дали квартиру в новом микрорайоне! Большую, светлую, пахнущую свежей краской и штукатуркой! А тихая одинокая баба Люба осталась в центре в старом доме с толстенными стенами, в двух комнатах с высоченными потолками. Алиса ее очень жалела, но приближалось первое сентября, надо собираться в школу в первый класс. Начались такие приятные хлопоты, за которыми тихая баба Люба вскоре забылась, как старая добрая сказка. Да, она когда-то была, но рано или поздно приходится взрослеть.

Школа тоже была новая, Алиса проходила мимо нее каждый день и всякий раз внутренне ликовала. Правда, побаивалась немного, ведь в новом микрорайоне нет у нее знакомых. А вдруг местные дети совсем не похожи на тех, что живут в центре?

И Алиса, крепко сжимая потные ладошки, чтобы не потеряться, изо всех сил крутила головой. Ее яркие синие глаза были широко распахнуты. Как же много здесь детей! И все они идут в передвижной зоопарк! Интересно, кто из них окажется ее соседом или соседкой по школьной парте?

Она была счастлива. Мама купила заветного петушка на палочке, огромного, медового цвета, а папа пообещал мороженое, самое Алисино любимое — шоколадную трубочку за двадцать восемь копеек. Вскоре она уже

стояла возле клетки с усталым сонным львом и в потной ладошке сжимала заветный леденец-петушок. На этот петушок то и дело косилась маленькая черноволосая девочка. Алиса долго колебалась, но потом протянула ей руку с петушком:

— Хочешь? Лизни.

Девочка вытянула розовый язычок, коснулась леденца. Алиса тут же убрала руку:

— Хватит. Как тебя зовут?

— Регина. — У девочки были круглые карие глаза, которые напомнили Алисе блестящие пуговицы нового маминго пальто, и тонкий, правильный носик.

— А меня Алиса. Сколько тебе лет?

— Семь. С половиной, — тихо добавила девочка.

— И мне семь. Ты в какую школу пойдешь? В новую?

— Да. — И девочка снова посмотрела на петушка. Алиса лизнула его первой, потом протянула Регине:

— На. Сядешь со мной за одну парту?

— Не знаю. А что скажет учительница? — Слово «учительница» Регина произнесла с таким благоговением, что в ней сразу же можно было заподозрить будущую отличницу и прилежную ученицу.

— Придумаю что-нибудь. — Алиса посмотрела на сонного льва: — Давай его разбудим?

— Страшно, — покачала головой Регина. — А вдруг он притворяется?

— Ты трусиха! — заявила Алиса. — А вот я ничего не боюсь!

И покосилась на льва: а вдруг и в самом деле притворяется? Хитро прищурилась:

— Ладно, пусть спит. Наверное, он болеет, а больным нужен покой. Пойдем смотреть бегемота?

— Пойдем.



И они бегом понеслись к соседней клетке. За новыми подружками едва успевали родители.



...Через две недели две девочки, светленькая и темненькая, сидели за одной школьной партой. Обе были очень хорошенькие, и учительница с удовольствием смотрела на две головки, склоненные над тетрадками. Какие милые девочки! Только Регина гораздо прилежнее подружки, зато Алиса гораздо хитрее. Недаром ее с первых же дней прозвали в классе Лисой. А грациозную черноволосую Регину с легкой руки той же Алисы вскоре стали звать не иначе как Багирой. Так они и шли по жизни вместе, рука об руку, целых десять лет, да и потом продолжали оставаться лучшими подругами. Хотя взрослая жизнь их сложилась абсолютно не похоже. И вот уже одна стала завидовать другой самой настоящей черной завистью.



Хищники выходят на тропу войны

Лиса

— Я не дам тебе денег! Ни за что!

Алиса забилась в угол единственной комнаты и оттуда испуганно смотрела на мужа. Тот стоял, сжав кулаки. Желтоватые зубы оскалены, глаза горят, как у самого настоящего волка. Этот на части порвет, не задумываясь. Он выше Алисы на целую голову, плечи широченные, мускулы железные. Алисе страшно, но она не устает повторять:

— Нет, нет, нет!

— Я убью тебя! Сказал же: дай мне денег!

— Сеня, у меня нет такой суммы! Двести тысяч рублей! Где я их возьму?

— Я предложил: давай продадим дачу. Она больше стоит. Отдадим долг, остальное вложим в бизнес.

Алиса знала этот его бизнес. Муж привозит вещи из Турции, она сама была инициатором этого, сама же стоит на рынке, мерзнет в лютый холод, парится в жару. После того как военный завод, на котором работал Арсений, закрылся, другого выхода, как заняться торговлей, не



оставалось. Вначале перспективы были самые радужные. Наконец-то! Работать на себя, не на дядю! Не дожидаться зарплаты будто манны небесной, гадая, вовремя дадут или задержат? Если задержат, то насколько?

Но Арсений оказался плохим бизнесменом. И это в то время, когда и у хороших дела идут не бог весть как! Люди жмутся, вещи покупают неохотно, да и торгуются так, будто пришел их последний день. Но их тоже можно понять, Алиса и сама вот уже много лет так живет. Тоже торгуется до хрипоты, а купив что-то на рынке, тут же идет к контрольным весам проверять, не обманули ли. Если бы не наследство бабы Любы, двухкомнатная квартира в центре, которую они с Арсением теперь сдают, было бы совсем худо. А так им многие даже завидуют. Еще бы! Тысяча долларов в месяц без особых хлопот! Господи, куда деньги только деваются? Ну не держатся они у Арсения, и все тут! Ведь можно было бы жить если не роскошно, то вполне приемлемо! Так нет, у него замашки миллионера: все только самое лучшее!

«Я его ненавижу!» — подумала Алиса. Муж опять умудрился наделать долгов, причем люди на этот раз попались серьезные. Вот Арсений и вынуждает ее продать дом.

— Ведь это же моя дача! Моя! Чтоб мою больную на голову бабку черти на том свете на сковороде как следует поджарили!

— Сеня, как ты можешь? — Алиса была в ужасе от такого кощунства.

— Это надо ж было умудриться! Подарить мне, своему единственному внуку, дом, а землю, сорок соток, моей жене! Кому нужен дом без земли?

— Она не хотела, чтобы ты продавал усадьбу, — негромко сказала Алиса. — В этом доме восемьдесят лет жили твои предки.



Да, покойная бабушка Арсения, с одной стороны, поступила мудро, а с другой — глупо, еще при жизни оформив весьма странную дарственную. Ведь Арсений вполне может запугать жену и заставить ее подписать бумаги на продажу. Видимо, бабка надеялась на Алисину неуступчивость. Сердце подсказало старой вещунье, что давно уже не все в порядке между мужем и женой. Раз ребенка до сих пор не родили, значит, собрались не жизнь вместе прожить, а разводиться. А в старом загородном доме как не было чужих, так и не должно быть. По закону земля принадлежит Алисе, и все тут. Кому нужен дом без земли? Выходит, Алисе больше повезло с наследством, когда двоюродная тетка отца взяла да и оформила незадолго до смерти все имущество на нее. А на месте бассейна «Москва», куда выходили окна ее квартиры, построили величественный храм.

— Ну хотя бы половину разреши продать, — Арсений сбавляет тон, пробует решить все миром. — Ведь там целых сорок соток! На половине земли трава растет! Зачем тебе все это?

Он прав, Алисе не нужен этот участок. Она выросла в городе, деревенской жизни отродясь не знала, в земле копаться не любит, если что ей и по душе, так это возиться с цветами. Но для этого сорока соток не надо. Алисе просто хочется насолить мужу. И потом: один раз уступишь, он так и будет давить. Придет время, и он доберется до бабы-Любиной квартиры. А она кормит их маленькую семью. Именно квартира, а не так называемый бизнес Арсения.

— А я там дом строю! На своих сорока сотках! Вот!

— Чтоб ты сдохла! Дура! Чтоб ты сдохла!

Это еще не самое худшее, что Алиса слышит от мужа. За четырнадцать лет привыкла к скандалам. Давно бы



развелись, но Арсению это невыгодно. Квартира, которая их кормит, принадлежит супруге, да и дом без ее согласия не продашь. А кто будет стоять на рынке с тряпками? Он сам, что ли? А мыть, стирать, убирать? Алиса все сносит безропотно, только иногда, вот как сейчас, позволяет себе стать в позу. Хоть чем-то, да насолить. Арсений сжимает кулаки. Если она будет упрямиться, он сам не знает, что сделает!

— Я сплю этот дом на хрен! Поняла? Сплю!

— Ну и что?

— Сожгу и получу страховку. Потому что я домо-владелец, и я ее оформлял на себя. Как раз на двести тысяч! Ха-ха!

— Когда тебе ее еще выплатят? — Алиса пробует образумить мужа.

— Ничего, я найду, у кого перехватить денег. А потом все отдам. Так что? Подпишешь бумаги или мне дом поджечь?

— Да поджигай!

— Дура! Я тебя сейчас...

Алиса с визгом несется на кухню, пробует закрыть дверь. Конечно, это ее не спасет, Арсений силен и быстр, но, пару раз вяло рванув дверь, он почему-то успокаивается. Ругается громко, грязно и возвращается в единственную комнату. Слышно, как там скрипнул диван, потом муж на полную громкость включил телевизор. Назло. Алиса же, упав на шатающуюся табуретку, принимается громко рыдать.

...А ведь все начиналось неплохо, совсем неплохо! Правда, училась Алиса далеко не так блестяще, как ее лучшая подруга Регина, и в институт после десятого класса не решилась поступать. Куда уж! Практичная мама посоветовала:

— Иди в торговый техникум. Будешь сыта, одета, обута. Особого ума бог тебе не дал, так хитростью возьмишь. Ты девочка ловкая.

Ах, мама, мама! Если бы ты тогда знала, что пройдет пара лет и магазины будут ломиться от товаров, а продавцы буквально заманивать туда покупателей, да еще и различные лотереи выдумывать, да дегустации-презентации, лишь бы только шли и покупали именно у них. Если бы ты, мама, знала, что придет время и бедный мальчик, приехавший из провинции и отвергнутый тобой в качестве кандидата в зятя, найдет применение своим талантам и заработает кучу денег. Вспомни, что ты сказала тогда?

— Кто он, Алисочка? Студент? Ох! И где учиться? В МАДИ? Ох! А сам откуда? Ох! В общежитии живет? Ох, ох, ох! Ну, закончит он свой институт, будет инженеришкой, каких много. Нищенская зарплата, премии век не дожидаться, квартиры тоже. И где ж вы будете жить? И на что?

В то время баба Люба была еще полна сил и здоровья, и все, на что Алиса могла рассчитывать, это поселиться вместе со своим избранником в одной из двух ее комнат. Как когда-то ее мама с папой. Как многие родители, те не хотели, чтобы единственная дочь повторила их судьбу, и познакомили ее с Арсением Митрофановым.

— Вот жених так жених! Не упusti, Алиса! В армии отслужил, техникум закончил, работает на режимном предприятии, зарплата приличная. И квартира имеется. Правда, однокомнатная, в панельном доме на первом этаже, но на первое время вам хватит. Встанете на очередь, глядишь, получите двухкомнатную. Только с ребенком не спешите, пока очередь на квартиру не



Адам ищет Еву, или Сезон дикой охоты



подойдет. Тогда, Алисочка, надо рожать, чтобы дали двухкомнатную. А еще лучше развестись и получить целых две.

Мать настойчиво, изо дня в день, внушала эти мысли дочери, а капля, как известно, камень точит. К тому же Арсений был на редкость симпатичным парнем: высокий, широкоплечий, светловолосый, глаза светло-карие, с яркими пляшущими искорками. Тогда еще это был веселый смех, а не с трудом сдерживаемое бешенство...

Алиса со злостью оглядела старые стены. Будь оно все проклято! Где ты сейчас, мама, с советами своими? Сидишь в будочке вахтера, подрабатываешь к скудной пенсии, вяжешь очередной шерстяной носочек внуку, которого тебе так и не дожидаться, да смотришь одним глазом в крохотный телевизор. У тебя полный комод этих носочков, однотонных и в полосочку, только к чему все это? Зачем? Мама, зачем?

Вот уже четырнадцать лет Алиса с мужем живет все в той же однокомнатной квартире на первом этаже, Арсений ленив, давно требуется ремонт, а он все тянет. У них «Жигули» четвертой модели, которые постоянно ломаются. Причем сказать «у них» будет неправильно. Машиной единолично пользуется Арсений. У Алисы есть водительские права, но, если бы не лучшая подруга Регина, никогда бы не сидеть ей за рулем. Регина иногда разрешает по доверенности ездить ей на своем новеньком «Пежо». Алиса же может позволить себе немного. Все решает Арсений, а он предпочитает держать жену в черном теле.

Алиса тянется к столу, берет маленькое зеркальце и, глянув в него, начинает рыдать еще громче. Во что она превратилась! Тридцать пять лет, а фигура далеко не такая стройная, как у Регины. Живот висит, на бедрах

складки. На лице никакой косметики, в парикмахерской забыла уже, когда последний раз была. А ведь ее когда-то называли очень хорошенькой! И ей хотелось наряжаться, нравиться мужчинам, кокетничать направо и налево. Сейчас же хочется только одного: лечь и уснуть. Во сне время быстрее проходит, быстрее проходит жизнь. Потому что давно уже Алиса мечтает, чтобы быстрее все это закончилось.



Хочет спалить дом? Да пусть поджигает! Вместе им давно уже тесно на земле.

Багира

— Регина, тебе дать еще денег?

— Зачем, дорогой?

— Ну, может, тебе не хватает?

— У меня все есть. Впрочем, я подумаю. Дорогой, ты сегодня будешь ужинать дома?

— Да, скорее всего.

— Что бы ты хотел на ужин? Я могу приготовить стейк из семги. Рыба не такая калорийная, как мясо, а тебе надо следить за фигурой. По-моему, за последний год ты накопил несколько лишних килограммов. Дорогой-ой? О чем ты думаешь?

И Регина шутливо ущипнула мужа за выпирающий животик. Какая там пара лишних! Хорошо еще, что Антон — крупный мужчина высокого роста. А то бы казался просто толстым. Но говорить ему об этом надо осторожно. К чему создавать у мужа лишние комплексы? Они стоят в прихожей, Антон протягивает ей галстук:

— Завяжи, пожалуйста. Как думаешь, может, мне снова стоит заняться теннисом? Или в бассейн?

Адам ищет Еву, или Сезон Дикой охоты