

**ЛУЧШИЕ МЫСЛИ  
И ИЗРЕЧЕНИЯ  
ДРЕВНИХ**

---





К. В. Душенко

---



# ЛУЧШИЕ МЫСЛИ И ИЗРЕЧЕНИЯ ДРЕВНИХ

ДРЕВНИЕ ГРЕКИ  
✦  
ДРЕВНИЕ РИМЛЯНЕ  
✦  
УЧИТЕЛЯ ЦЕРКВИ  
✦  
МУДРЕЦЫ ТАЛМУДА

4-е издание, исправленное и дополненное



2015  
МОСКВА

УДК 82-84  
ББК 94.8  
Д86

В оформлении использованы иллюстрации из книг:  
Früchristliche Bauten und Mosaiken von Ravenna. — Baden Baden, 1958;  
Gerhard E. Auserlesene Griechische Vasenbilder. — Berlin, 1852;  
Grimal P. La civilisation romaine. — Paris, 1968;  
Mosaicos romanos del Museo arqueologico... — Madrid

ПОЛНОЕ СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ  
(ПОДАРОЧНОЕ ИЗДАНИЕ)

Оформление серии *Н. Ярусовой*

ПОЛНОЕ СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ

Оформление серии *О. Горбовской*

**Душенко, Константин Васильевич.**  
Д86 Лучшие мысли и изречения древних в одном томе /  
К. В. Душенко. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издатель-  
ство «Э», 2015. — 736 с. — (Полное собрание сочинений).

ISBN 978-5-699-83090-9 (Оф. 1)

ISBN 978-5-699-83083-1 (Оф. 2)

В этой книге собраны лучшие прозаические изречения древних мыслителей, писателей, ораторов и богословов. Все они приводятся с указанием источника. Подробный указатель позволяет найти высказывания на самые разные темы — от «Ада» до «Ямба».

УДК 82-84  
ББК 94.8

ISBN 978-5-699-83090-9 (Оф. 1)  
ISBN 978-5-699-83083-1 (Оф. 2)

© Душенко К.В., составление, 2006, 2015  
© Оформление. ООО «Издательство «Э», 2015

Даже известное известно немногим.

*Аристотель*

Да будут прокляты те,  
кто раньше нас высказал наши мысли!

*Элий Донат (IV в. н.э.)*



## ПРЕДИСЛОВИЕ

Это не первая в России антология подобного рода. Что отличает ее от прежних?

Прежде всего: ее основным источником были не «готовые» сборники цитат, а *сочинения самих древних авторов* (как правило, в авторитетных русских изданиях). Это позволило очень существенно расширить спектр публикуемых мыслей и изречений.

Почти все цитаты взяты из *прозаических* сочинений.

Приводится *источник* всех изречений, включенных в книгу.

И, наконец, подробный *указатель* позволяет найти высказывания на самые разные темы — от «Ада» до «Ямба».

Тем самым читатель получает весьма представительную антологию мысли и красноречия древних, и в то же время — удобный в работе справочник.

*Константин Душенко*  
*Январь 2003 г.*

В IV издании добавлен ряд новых изречений, некоторые переводы заменены другими, а некоторые изречения исключены. Ссылки на цитируемые книжные публикации, имевшиеся в предыдущих изданиях, в настоящем издании убраны.

*Константин Душенко*  
*Июнь 2015 г.*

## НЕОБХОДИМЫЕ ПОЯСНЕНИЯ

1. В ссылке на источник сначала дается название произведения, затем — цитируемое место (книга, глава, пагинация).

Пример, взятый из персональной рубрики «**Аристотель**»:

[Обижают] и друзей, и врагов, потому что первых обидеть легко, а вторых приятно.

*«Риторика», I, 11, 1373a*

2. Если высказывание того или иного лица известно по сообщению *другого* древнего автора, после цитаты обычно дается ссылка на этого «вторичного» автора. Ссылка на «вторичного» автора дается в круглых скобках.

Пример из той же рубрики «**Аристотель**»:

Одни копят, словно должны жить вечно, а другие тратят, словно тотчас умрут.

*(Диоген Лаэртский, V, 20)*

3. Авторство очень многих изречений достоверно не установлено; их отнесение в ту или иную персональную рубрику носит в значительной мере условный характер.

4. Сведения об авторах, которым посвящена *отдельная персональная рубрика*, даются в основном тексте; сведения об остальных авторах — в указателе имен.

5. Различные фрагменты одного и того же произведения нередко цитируются в *разных* переводах.

6. Перевод *заглавий* цитируемых сочинений унифицирован. Унифицировано также написание имен мудрецов Талмуда.

7. Цитаты из Библии у раннехристианских писателей, а также в Талмуде не всегда совпадают с синодальным переводом.

8. В ссылках на книгу Диогена Лаэртского «*О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов*», а также на «*Антологию*» Иоанна Стобея название книги опускается; указывается лишь имя автора.

9. Если в дате не указано: «до н.э.», значит, она относится к нашей эре.

10. Слово «*тиран*» (в т.ч. в значении «единоличный правитель») всюду пишется с одним «н».

11. Слово «*бог*» пишется со строчной буквы в цитатах из греко-римских авторов, с прописной — в цитатах из христианских авторов и из Талмуда.

## УСЛОВНЫЕ ЗНАКИ И СОКРАЩЕНИЯ

10

---

*Звездочка* (\*) перед цитатой означает, что цитата приводится в несколько измененном виде по сравнению с изданием-источником.

В *квадратных скобках* даются вставки, необходимые для связности или для лучшего понимания текста.

*Отточием* в круглых скобках (...) обозначается опущенная часть цитаты.

«*Стб.*» означает «столбец»; «*фрагм.*» — «фрагмент».

В «Указателе мыслей и изречений» в *угловых скобках* <> даются цитаты, форма которых (для упрощения) изменена по сравнению с основным текстом.

# ДРЕВНИЕ ГРЕКИ

---





## НЕСКОЛЬКО ДАТ

**VIII в. до н.э.** Поэты Гомер и Гесиод. Первые Олимпийские игры.

**VII–VI вв. до н.э.** Выходцы из Греции основывают города-колонии по всему Северному Средиземноморью. *«Греки расселись по берегам нашего моря, как лягушки вокруг болота» (Платон).*

**VI в. до н.э.** Время «семи мудрецов».

**508 до н.э.** Установление демократии в Афинах.

**500–449 до н.э.** Греко-персидские войны. *«Войск царя Ксеркса хватило, чтобы заполнить всю Грецию, но было мало, чтобы ее победить» (Сенека).*

**456 до н.э.** Смерть Эсхила — первого великого трагика, «отца театра».

**443–429 до н.э.** Перикл во главе Афин.

**431 до н.э.** Начало Пелопоннесской войны: Афины и Спарта сражаются за гегемонию в Греции.

**423 до н.э.** Аристофан высмеивает Сократа в комедии «Облака».

**404 до н.э.** Пелопоннесская война заканчивается поражением Афин.

**399 до н.э.** Сократ приговорен афинянами к смерти.

**387 до н.э.** Платон начинает учить в Академии.

**371 до н.э.** Битва при Левктрах; фиванцы под начальством Эпаминонда наголову разбивают спартанцев и *«радуются словно мальчишки, избившие своего наставника» (Антисфен).*

**338 до н.э.** Филипп Македонский побеждает греков в битве при Херонее.

**334 до н.э.** Александр Македонский идет на Персию.

**323 до н.э.** Смерть Александра. *«Потеряв Александра, македоняне уподобились циклопу, потерявшему глаз» (Демад)*. Огромная держава Александра распадается на отдельные царства.

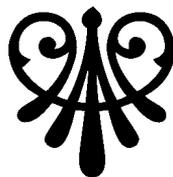
**Рубеж IV–III вв. до н.э.** Начинают учить Эпикур, основатель школы эпикурейцев, и Зенон, основатель школы стоиков.

**280–275 до н.э.** Царь Эпира Пирр воюет в Италии и Сицилии.

**197 до н.э.** Римляне побеждают Филиппа V Македонского при Киноскефалах. Греки, перешедшие под власть римлян, *«получили, правда, более легкие, но зато и более прочные цепи» (Плутарх)*.

**127.** Смерть Плутарха.

**1-я пол. III в.** Диоген Лаэртский пишет «Жизнеописание знаменитых философов».



## СЕМЬ МУДРЕЦОВ

«Семь мудрецов» — философы и законодатели VII—VI вв. до н.э., которых позднее в Греции признали учителями жизни. Состав «семи мудрецов» был непостоянным; наша «семерка» взята из «Пира семи мудрецов» Плутарха. Почти все приписываемые им сентенции апокрифичны.

### ФАЛЕС

*Фалес Милетский (ок. 640 — ок. 547 до н.э.)  
считается родоначальником греческой философии,  
математики и астрономии.  
Прежде чем посвятить себя «умозрению природы»,  
занимался государственной деятельностью.*

Все полно богов.

*(Аристотель. «О душе», 411a)*

Мудрее всего — время, ибо оно раскрывает все.

*(Диоген Лаэртский, I, 35)*

[Фалес] сказал, что между жизнью и смертью нет разницы. — «Почему же ты не умрешь?» — спросили его. «Именно поэтому», — сказал Фалес.

*(Диоген Лаэртский, I, 35–36)*

[Фалеса] спросили, что на свете трудно? — «Познать себя». Что легко? — «Советовать другому».

*(Диоген Лаэртский, I, 36)*