





Сергей  
ЕСЕНИН



*Стихотворения*



ЭКСМО  
Москва  
2015

УДК 82-1  
ББК 84(2Рос-Рус)6-4  
Е 82

В оформлении обложки серии  
«Всемирная библиотека поэзии» использована  
репродукция портрета поэта Сергея Есенина  
из собрания Музея-усадьбы поэта в селе Константиново:  
РИА Новости

Оформление серии «Всемирная библиотека поэзии»  
*И. Саукова*

Оформление серии «Золотая серия поэзии»

*А. Новикова*

**Есенин, Сергей Александрович.**

Е 82 Стихотворения / Сергей Есенин. — Москва :  
Эксмо, 2015. — 384 с. — (Всемирная библиотека  
поэзии).

ISBN 978-5-699-74734-4 (ВБП)

ISBN 978-5-699-60748-8 (ЗСП)

Стихи Есенина твердят наизусть и поют под гитару даже те, кто вообще-то стихов не читает, потому что Есенин не просто изумительный лирик, художник уникального, феноменального дара, он – певчая душа России, ее вешняя радость и вечная боль. Если Пушкин – России первая любовь, то Есенин ее последняя горькая страсть...

УДК 82-1

ББК 84(2Рос-Рус)6-4

ISBN 978-5-699-74734-4 (ВБП) © Оформление. ООО «Издательство  
ISBN 978-5-699-60748-8 (ЗСП) «Эксмо», 2015



# Соловьиный рассвет







\* \* \*

Не жалею, не зову, не плачу,  
Все пройдет, как с белых яблонь дым.  
Увяданья золотом охваченный,  
Я не буду больше молодым.

Ты теперь не так уж будешь биться,  
Сердце, тронутое холодком,  
И страна березового ситца  
Не заманит шляться босиком.

Дух бродяжий! ты все реже, реже  
Расшевеливаешь пламень уст.  
О моя утраченная свежесть,  
Буйство глаз и половодье чувств.

Я теперь скуперее стал в желаньях,  
Жизнь моя! иль ты приснилась мне?  
Словно я весенней гулкой ранью  
Проскакал на розовом коне.

Все мы, все мы в этом мире тленны,  
Тихо льется с кленов листьев медь...  
Будь же ты вовек благословенно,  
Что пришло процвеств и умереть.

1921



\* \* \*

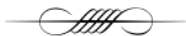
Я по первому снегу бреду.  
В сердце ландыши вспыхнувших сил.  
Вечер синею свечкой звезду  
Над дорогой моей засветил.

Я не знаю — то свет или мрак?  
В чаще ветер поет иль петух?  
Может, вместо зимы на полях,  
Это лебеди сели на луг.

Хороша ты, о белая гладь!  
Греет кровь мою легкий мороз.  
Так и хочется к телу прижать  
Обнаженные груди берез.

О лесная, дремучая муть!  
О веселье оснеженных нив!  
Так и хочется руки сомкнуть  
Над древесными бедрами ив.

1917







\* \* \*

Там, где капустные грядки  
Красной водой поливает восход,  
Кленочек маленький матке  
Зеленое вымя сосет.

*1910*





\* \* \*

Вот уж вечер. Роса  
Блестит на крапиве.  
Я стою у дороги,  
Прислонившись к иве.

От луны свет большой  
Прямо на нашу крышу.  
Где-то песнь соловья  
Вдалеке я слышу.

Хорошо и тепло,  
Как зимой у печки.  
И березы стоят,  
Как большие свечки.

И вдали за рекой,  
Видно, за опушкой,  
Сонный сторож стучит  
Мертвой колотушкой.

*1910*





\* \* \*

Выткался на озере алый свет зари.  
На бору со звонами плачут глухари.

Плачет где-то иволга, схоронясь в дупло.  
Только мне не плачется — на душе светло.

Знаю, выйдешь к вечеру за кольцо дорог,  
Сядем в копны свежие под соседний стог.

Зацелую допьяна, изомну, как цвет,  
Хмельному от радости пересуду нет.

Ты сама под ласками сбросишь шелк фаты,  
Унесу я пьяную до утра в кусты.

И пускай со звонами плачут глухари.  
Есть тоска веселая в аlostях зари.

1910





\* \* \*

Хороша была Танюша, краше не было в селе,  
Красной рюшкою по белу сарафан на подоле.  
У оврага за плетнями ходит Таня ввечеру.  
Месяц в облачном тумане водит с тучами игру.

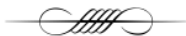
Вышел парень, поклонился кучерявой головой:  
«Ты прощай ли, моя радость, я женюсь на другой».  
Побледнела, словно саван, схолодела, как роса.  
Душегубкою-змеею развилась ее коса.

«Ой ты, парень синеглазый, не в обиду я скажу,  
Я пришла тебе сказать: за другого выхожу».  
Не заутренние звоны, а венчальный переклик,  
Скачет свадьба на телегах, верховые прячут лик.

Не кукушки загрустили — плачет Танина родня,  
На виске у Тани рана от лихого кистеня.

Алым венчиком кровинки запеклися на челе,  
Хороша была Танюша, краше не было в селе.

1911





\* \* \*

Сыплет черемуха снегом,  
Зелень в цвету и росе.  
В поле, склоняясь к побегам,  
Ходят грачи в полосе.

Никнут шелковые травы,  
Пахнет смолистой сосной.  
Ой вы, луга и дубравы, —  
Я одурманен весной.

Радугой тайные вести  
Светятся в душу мою.  
Думаю я о невесте,  
Только о ней лишь пою.

Сыпь ты, черемуха, снегом,  
Пойте вы, птахи, в лесу.  
По полю зыбистым бегом  
Пеной я цвет разнесу.

1910





\* \* \*

Заиграй, сыграй, тальяночка, малиновы меха.  
Выходи встречать к околице, красотка, жениха.

Васильками сердце светится, горит в нем бирюза.  
Я играю на тальяночке про синие глаза.

То не зори в струях озера свой выткали узор,  
Твой платок, шитьем украшенный,  
мелькнул за косогор.

Заиграй, сыграй, тальяночка, малиновы меха.  
Пусть послушает красавица прибаски жениха.

1912





\* \* \*

Край любимый! Сердцу снятся  
Скирды солнца в водах лонных.  
Я хотел бы затеряться  
В зеленях твоих стозвонных.

По меже на переметке  
Резеда и риза кашки.  
И вызванивают в четки  
Ивы, кроткие монашки.

Курит облаком болото,  
Гарь в небесном коромысле.  
С тихой тайной для кого-то  
Затаил я в сердце мысли.

Все встречаю, все приемлю,  
Рад и счастлив душу вынуть.  
Я пришел на эту землю,  
Чтоб скорей ее покинуть.

1914

