

ЕГОР ГОРД

# 6 ОСКОЛКОВ ЛИЧНОСТИ



ИЗДАТЕЛЬСТВО АСТ  
МОСКВА

УДК 159.9  
ББК 88  
Г68

**Горд, Егор.**

Г68 6 осколков личности / Е. Горд. – Москва: Издательство АСТ, 2021. – 192 с. – (Звезда соцсети. Подарочное издание).

ISBN 978-5-17-134622-5.

Ты живешь своей обычной жизнью. У тебя все складывается ровно так, как хочешь ты. Кого ты хочешь обмануть своей резиновой улыбкой?

Я же знаю, что в погребке твоей души в пыли задышится твоя сильная личность, твой персональный сильный зверь, которого ты боишься вытащить наружу.

Эта книга — твой будильник. Ты откроешь глаза и поймешь, что так жить больше нельзя. Что лгать самому себе уже невыносимо. Что ты хочешь все поменять.

Ты будешь идти дальше по своей размеренной жизни, перешагивая невроты, неудачи, вечные проблемы, скуку своего существования. А в твоих ушах в это время будет звучать трель моего будильника, от которого ты не сможешь избавиться, не начав менять свое существование.

Автор этой книги поставит стул в твоей голове, сядет на него и будет все время с тобой.

Эта книга является теплыми заботливыми руками, которые разбудят тебя от крепкого сна жизни. Только эти руки не будут тебя гладить...

**УДК 159.9**  
**ББК 88**

ISBN 978-5-17-134622-5.

© Горд Е.  
© ООО «Издательство АСТ»

*Привет. Проходи. Раздевайся. Эй, да не полностью!  
Садись. Или ложись. Ты же не будешь  
читать меня на ходу?*

*Как у тебя дела, все о'кей? Я рад за тебя.  
Располагайся поудобнее — ты на моей территории.  
Кстати, я Горд. А ты кто?*

*Ты у меня в гостях. Я тебя пустил к себе,  
потому что хочу кое-что рассказать.  
Но тебе придется уйти, никто тут не останется,  
и ты тоже. Но я не отпущу тебя  
с пустыми руками. Ну так что?  
Начнем?*

## ПРЕДИСЛОВИЕ

**К**ак быть, когда у тебя ограниченное мышление, когда тебя годами загружали неэффективными знаниями, ненужной информацией, когда тебя убеждали делать так — как выгодно другим, а не иначе — как выгодно тебе? Когда своим примером люди, окружающие нас, делали нас слабее... Когда фильмы внушали страх. Когда новости внушали страх. Когда люди внушали страх. Когда сомнения стали образом жизни...

Когда мозг прекратил свою мыслительную деятельность и просто включился в режим автозагрузки, и эта чуждая программа начала заставлять тело испытывать какие-то эмоции и мысли и провоцировать на бессмысленные действия.

Когда пролетает время так быстро, что ты его буквально не замечаешь. И лишь в какой-то момент, двигаясь от одного часа к другому, ты понимаешь, что тебя здесь не было, ты был где-то, ты витал в мыслях, в серых и угрюмых облаках, не замечая прекрасного настоящего...

Что делать, если ты тужишься, пытаешься как-то иначе увидеть этот суровый и надменный мир, но у тебя ничего не выходит? Почему все говорят лживыми ртами, что этот мир прекрасен, но ты отчетливо видишь, что это не так?

***Как оставаться наедине с собой, укрываться с головой, смотреть ежедневно в зеркало, зная, что ты сдался?***

Как принять свой проигрыш, понимая, что ты и не боролся, а просто опустил руки от осознания, что не способен на большее?

Как быть, если ты понимаешь, отчетливо понимаешь, что что-то свыше сильнее тебя. Что судьба распоряжается твоей жизнью так, как хочет она... А не ты!

Как спокойно ложиться спать, как любить и творить и быть достойным человеком, когда твой мозг работает на свой жалкий минимум? Как верить себе, когда ты и есть сам жалкий посредственный минимум? Как принять этот факт достойно, сражаться, а не привычно махнуть рукой...

Иногда хочется закрыть уши руками, чтобы эти вопросы заткнулись, исчезли, испарились из головы навсегда.

В школе я не мог решить простую задачу и зависал на ней, пытаюсь искать ответы в учебнике. Когда мне объясняли что-то запутанное и логическое, то я не мог понять, о чем речь, так как не понимал сути...

Иногда, когда я читал книги, то ловил себя на мысли, что не понимаю, о чем там пишут. Я не понимал сложных слов, понятий и завидовал тем, кто мог выражаться сложными словами и более того! Сам понимал, о чем говорил! Профессора были для меня Богами Мозга.

КАК СПОКОЙНО ЛОЖИТЬСЯ  
СПАТЬ, КАК ЛЮБИТЬ  
И ТВОРИТЬ И БЫТЬ ДОСТОЙНЫМ  
ЧЕЛОВЕКОМ, КОГДА ТВОЙ МОЗГ  
РАБОТАЕТ НА СВОЙ ЖАЛКИЙ  
МИНИМУМ? КАК ВЕРИТЬ СЕБЕ,  
КОГДА ТЫ И ЕСТЬ САМ ЖАЛКИЙ  
ПОСРЕДСТВЕННЫЙ МИНИМУМ?  
КАК ПРИНЯТЬ ЭТОТ ФАКТ  
ДОСТОЙНО, СРАЖАТЬСЯ,  
**А НЕ ПРИВЫЧНО МАХНУТЬ  
РУКОЙ...**

Они могли сказать что-то такое запутанное, что-то неподвластное моему уму. И я считал, что **умный** человек должен понимать сложные вещи. Говорить сложные вещи и мыслить сложными вещами. И быть **сложным** человеком.

У меня не получалось куда-то собраться, я всегда что-то забывал и был рассеянным. Я мог уйти из дома, забыв запереть дверь на замок, оставив на плите готовиться еду. Я несколько раз подвергал свою жизнь опасности — по своей глупости. Никто не называл меня глупым, и я сам старался о себе не думать так.

И в итоге я пришел к тому, что мой мозг ослаб, что он атрофировался. Все люди (за некоторыми исключениями) рождаются сильными, но не развивают свой мозг, и он начинает слабеть, как нога в гипсе, которая несколько недель даже не шелохнулась.

Представь, что тебе нужно пролежать на диване год. Круто! Ты берешь пульт от телевизора и изрядную порцию попкорна, и жизнь кажется прекрасной. Особенно если попкорн сладкий! Следующий день ты смотришь программы, читаешь книги и спишь. Ты хорошенько высыпаешься и иногда мечтаешь о чем-то возвышенном. Тебе платят за это, чтобы ты лежал и ничего не делал. И даже не спускал свои ноги на пол.

Через несколько дней ты захочешь встать и пройтись, так как твое тело начнет затекать без движений. Через месяц лежание на диване станет чем-то невыносимым. У тебя испортится настроение, раздражение будет доминировать, а тело заплывать лишним жиром.

Еще через месяц ты захочешь удавиться подушкой от тоски и бессмысленности своего прозябания. Ты понемногу начнешь сходить с ума. А потом привыкнешь

и станешь диванным приложением. Ты смиришься и опустишь лапки. И даже найдешь несколько плюсов в этом лежании.

Если пролежишь год на диване, то вероятно не сможешь встать, так как мышцы станут для этого слишком дряблыми. Ты рухнешь на пол и почувствуешь себя кожаным мешком с костями и внутренними органами. Думаешь, с мозгом не так? Да твой мозг давно поживает на лаврах, ибо ему не нужно думать, где добыть еду, где переночевать в проливной дождь или в снежную бурю, ему не нужно тратить много ресурсов, чтобы тело могло спариться с партнером, и вряд его ли покусает стая голодных гиен. Твой мозг вальяжно развалился в черепной коробке, решая мелкие задачи в комфортабельных условиях. По сути, он уже не первый год лежит практически неподвижно в голове. И наверняка ему грустно от того, что он опустил лапки и не может их поднять.

Так мой мозг жил несколько лет. С самого детства он жевал детскую подушку.

Можно подумать, что я сейчас жалуясь, но иди-ка ты к черту.

Мой мозг на данный момент зарабатывает больше, чем зарабатывают сотни учителей и профессоров. Мой мозг меняет судьбы тысяч людей. Меня цитируют и воюют мои идеи другие люди, выдавая за свои. Мои мысли стоят очень дорого.

Можно подумать, что я хвастаюсь, но иди ты вновь к черту!

Я лишь делаю то, что я делаю лучше остальных. Я вдохновляю так, что люди меняются. И мне наплевать, хочешь ты этого или нет. Эта книга является теплыми заботливыми руками, которые тебя будят, в то



время как всю жизнь ты крепко спал, пуская слюни в своей сонной неге под названием жизнь.

Я научу тебя использовать свой орган, и самое важное — разбужу. Сниму атрофию, чтобы ты мог встать и, хромая, пойти туда, где сам хочешь быть... А может, даже и ползти.

Для начала найдем осколки твоей сущности, которые я буду сейчас собирать. Ты мой паззл, и моя задача тебя собрать. Давай-ка посмотрим, какие части у тебя есть...

*Тебе не скучно со мной? Я рад, что ты сейчас со мной, и мы с тобой мирно беседуем. У меня пересохло горло. Я сейчас выпью чистой воды и продолжу...*

# ОСКОЛОК 1 КОМФОРТНОЕ СУЩЕСТВОВАНИЕ ГРЕБАНОЙ ЕДИНИЦЫ

## МЫШЛЕНИЕ

*Ты не исключение из правил.  
Ты есть собственное правило...*

**И**так, наше мышление, как всё в нашем теле, может болеть, прозябать, становится сильнее, слабее, полезнее и бесполезнее. ОНО ДЕЛАЕТ БОГАЧЕ, беднее, счастливее или несчастнее. Все, что тебя окружает — производное от твоего мышления.

Все, что ты сейчас чувствуешь — производное от твоих мыслей. Все, что о тебе думают другие люди — это производное твоего мыслительного потока.

ВСЕ, ЧТО ТЫ СЕЙЧАС  
ЧУВСТВУЕШЬ —  
ПРОИЗВОДНОЕ ОТ  
ТВОИХ МЫСЛЕЙ. ВСЕ,  
ЧТО О ТЕБЕ ДУМАЮТ  
ДРУГИЕ ЛЮДИ —

**ЭТО ПРОИЗВОДНОЕ  
ТВОЕГО  
МЫСЛИТЕЛЬНОГО  
ПОТОКА.**

Если взять среднего человека и заглянуть ему в голову, то уверяю тебя: ты помрешь со скуки. Весь его самохваленный богатый внутренний мир, весь масштаб его мышления будет отличным средством для того, чтобы побыстрее сладко уснуть. Примерно как чтение бездарной книги.

Если же взять тебя, вытащить из твоего тела и дать в течение суток понаблюдать за самим собой со стороны, то вернувшись в свое тело, ты схватишься за взъерошенную голову и что-то предпримешь.

Представь себе монитор, куда будут выводиться твои бессмысленные мысли и слова. Ты увидишь все свои движения: вскинутые вверх брови, лживую улыбку, посвященную другому человеку, который никакой улыбки не заслуживает. Или раздражение к человеку, который этого не заслужил. Или ты услышишь свой голос, который предательски дрожит, или его тон неестественно повышается и звучит не очень красиво, когда ты трясешься над пустяками или игнорируешь действительно что-то важное в своей жизни.

Только такая картина может вызвать у человека некую перезагрузку. Это примерно то же самое, что достать легкие курильщика и показать ему их черноту от смолы.

Я буду с тобой честен и жесток. Мне бы хотелось вытащить тебя из твоей же головы, взять твою голову за затылок, подвести к кирпичной стене и разбить розовые очки. И заставить взяться за голову. Чтобы ты не хотел жить так, как ты живешь и не хотел мыслить так, как ты мыслил всегда. Чтобы осколки розовых разбитых очков больно впивались в глаза. Тебе станет скучно жить

прежней жизнью после этой книги. Вернуться назад для тебя окажется полным провалом.

Моя миссия — сделать так, что если кто-то и сунется в твою голову, то уж точно не соскучится (вопрос только в том, захочешь ли ты впускать кого-то в свою в голову или нет!).

Начинаем с исходной точки. Я буду писать, какие я шаги делал. Какие делали шаги по становлению самих себя мои наиболее бездарные ученики, в итоге выросшие в успешных негодяев. Но не рекомендую повторять эти шаги. Я рекомендую вдохновиться на свои собственные, чтобы ты увидел ВОЗМОЖНОСТИ. А они, поверь мне, есть! Бойся вернуться назад. Не цепляйся за развалины. Развалины плохо держат.

Но для начала немного теории.

*Смотри, что у меня есть. Это чай. Мне присылают мои ученики со всего света чай, зная, как я его люблю. Давай мы с тобой почувствуем его запах. Его вкус. И насладимся нашей с тобой беседой.*

## ОДИНОКАЯ ИДЕЯ В СТАЕ ТВОИХ МЫСЛЕЙ

Однажды я бежал по трассе и по ней мчались машины. Стояла жара, а у меня, как всегда, кончилась вода после 33 км бега, и я серьезно беспокоился о том, что перестал выделять пот для охлаждения своего тела. У меня не было с собой ни денег, ни телефона, я бежал и думал. Думал о том, как мне преподнести своим читателям эту книгу про мышление. Иногда мне нужно уединиться, чтобы побыть с самим собой. Чтобы что-то хорошо обдумать или принять важное решение в моей жизни. Отвлечься! Очистить мыслительное пространство.

Я зарабатываю своим мышлением. Поэтому относись к нему очень серьезно! Это моя чертова курица, несущая чертовы золотые яйца.

Собравшись подумать, я набиваю свой питьевой рюкзак водой, говорю жене, что встретимся в аду, и убегаю, куда глядят глаза.

От жары плавился асфальт, и я чувствовал его мягкость сквозь тонкую подошву кроссовок. Если думать об обезвоживании, мучившем меня, то можно совершенно приуныть. Поэтому я переключился на другие мысли. Мысли об этой книге.

Мне стало казаться, что я бегу по мягкому человеческому мозгу. Что я одинокая идея, которая возникла в голове человека. Я поднял голову вверх и посмотрел на синее небо. Это череп, оберегающий мозг. А мимо проезжающие машины — это мысли. Они ездят туда-сюда. Обратно. Бездушные и безразличные железки с ничего не осознающими водителями.

И нет никому никакого дела до этой одинокой бегущей идеи. У всех мыслей свой нейронный путь, и каждой его нужно пройти. У всех протоптанные асфальтовые дорожки. И лишь я, как идея, могу выбежать на трассу и быть раздавлен грузовой мыслью. Или просто свернуть на проселочную дорогу и удалиться из человеческой головы навсегда.

Либо на меня плохо повлияла жара, либо мои мысли взбунтовались, но я начал дурачиться. Я махал проезжающим машинам, что-то кричал. Давал «пять», отдавал честь, показывал средний палец, ходил по обочине на руках, делал колесо и прочие идиотские вещи.

Движение на трассе, как мне показалось, изменилось.

Мне начали сигналить, махать в ответ, живо обсуждать меня с пассажирами. Некоторые останавливались и спрашивали, все ли со мной в порядке. Да, черт бы вас всех побрал! У меня все классно. Я просто хочу написать книгу.

Пробегая мимо автобусной остановки, я забежал в остановившийся автобус и попросил у людей воды. Я вызвал улыбку, так как был взъерошенным и возбужденным.

Я вжился в идею. Поверил в реальность мыслей-машин, которые проносятся мимо человеческих идей.

Можно было уйти в лес, сидеть там и не высовывать свой нос. Чтобы никто меня не видел и не знал. Или просто угрюмо бежать, чтобы никто на меня не обращал свое драгоценное внимание. Но я начал вести себя так, как ведет себя стоящая идея в голове человека. Идея, которая хочет ВЛИЯТЬ. Она начинает влиять на мысли, обращать на себя внимание, бунтовать! Мысли — это бурная река, которая все сносит на своем пути. И если есть возбудитель спокойствия, то он способен направить поток в нужное русло. Обратить на себя мысли. Которые бездушно мчат по своим нейронным дорожкам.

Например, эта книга...

Чтобы ее написать, мне нужна была идея. И я не просто должен был мирно помыслить и прийти к выводу: парень, а неплохо бы было написать книгу! В таком случае я ничего не написал бы, кроме названия. Нужно сотворить хаос в голове. Я думаю ТАКИМ образом, что мысли создают эффект безумия, и в серых не отличимых друг от друга мыслях заводится генератор идей и инсайтов.