

Michael Green
Unicornis Manuscripts: On the History and Truth of the Unicorn
© Michael Green

Грин, Майкл.

Г85 Тайны единорогов. Манускрипт с комментариями Майкла Грина / Майкл Грин ; [перевод с английского А.Ю. Соколовской]. — Москва : Эксмо, 2019. — 112 с. — (Мифы и легенды народов мира).

Веками таинственный Единорог блуждал на границе мифологии и реальности. Ученые и искатели тайн, философы и мечтатели развили его легенду в настоящий лабиринт противоречий, лишь только усложняющих вопрос — существовало ли или существует это животное на самом деле?

И вот перед вами единственный манускрипт, хранящий в себе зашифрованное послание малоизвестного философского братства из Италии пятнадцатого века, раскрывающий в убедительных деталях привычки, описание, историю и даже происхождение этого редчайшего создания.

Эта любопытная и захватывающая рукопись соединяет в себе черты мистицизма позднего Средневековья и дух научного познания эпохи Возрождения. Как отмечает сам автор: «Этот труд не имеет ничего общего с тщеславными иллюзиями или глупыми фантазиями других людей, даже если они уже успели приобрести вес в обществе... пусть читатель удовлетворится тем, что [эта книга] является свидетелем чистого и простого опыта. И пусть он сам судит о правдивости моих высказываний».

УДК 141.339
ББК 86.42

ISBN 978-5-04-099799-2

© Соколовская А.Ю., перевод на русский язык, 2018
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2019

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Издание для досуга

МИФЫ И ЛЕГЕНДЫ НАРОДОВ МИРА

Грин Майкл

ТАЙНЫ ЕДИНОРОГОВ

Манускрипт с комментариями Майкла Грина

Главный редактор *Р. Фасхутдинов*. Руководитель направления *М. Виноградова*

Ответственный редактор *А.Мясникова*. Редактор *О. Буданова*

Младший редактор *М. Гусарова*. Художественный редактор *Е. Анисина*

Корректор *Н. Устякова*. Компьютерная верстка *Е. Баранов*

В оформлении обложки использованы элементы дизайна:

Renata Apanaviciene, Iness_la_luz, happydancing, Jakub Krechowicz, Click Bestsellers / Shutterstock.com

Используется по лицензии от Shutterstock.com

Во внутреннем оформлении использованы фотографии:

Andrey_Kuzmin, Eva Speshneva / Shutterstock.com

Используется по лицензии от Shutterstock.com

ООО «Издательство «Эксмо»
123308, Москва, ул. Зорге, д. 1. Тел.: 8 (495) 411-68-86.
Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru
Фондруп: «ЭКСМО» АКБ Восток. 123308, Москва, Ресей, Зорге кышесі, 1 үй.
Тел.: 8 (495) 411-68-86.
Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru
Тәуір белгісі: Эксмо

Интернет-магазин: www.book24.ru

Интернет-магазин: www.book24.kz

Интернет-магазин: www.book24.kz

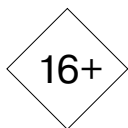
Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы»
Казахстан Республикасындағы импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.
Дистрибутор и представитель по приему заказов на продукцию,
в Республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»
Казахстан Республикасында дистрибутор және өнім бойынша арыз-талалғарды
қабылдаушы өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС,
Алматы қ., Дембровский көш., 3-ая, литер Е, офис 1.
Тел.: 8 (727) 251-59-90/91/92; E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz
Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.
Сертификация туралы ақпарат: сайт:www.eksmo.ru/certification

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ
о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Эксмо»
о www.eksmo.ru/certification
Фондруп мемлекеті: Ресей, Сертификация қарастырылмаған

Подписано в печать 16.09.2019. Формат 80х100/16.

Печать офсетная. Усл. печ. л. 10,37.

Тираж экз. Заказ



ISBN 978-5-04-099799-2



9 785040 997992 >

В электронной форме книги предоставляются вы можете
купить на www.litres.ru

ЛитРес:
лучше всего читать





ЕДИНОРОГ

ЗАМЕТКИ МАГНАЛИЦИУСА
ИЗ АНЧИАНЫ,
ОПИСЫВАЮЩИЕ ЕГО ВСТРЕЧИ
С ТАИНСТВЕННЫМ
ЕДИНОРОГОМ

ПЕРЕВОД ОРИГИНАЛА С ЛАТЫНИ
С СОВРЕМЕННЫМИ ПРИМЕЧАНИЯМИ
И КОММЕНТАРИЯМИ
МАЙКЛА ГРИНА



Mysterium Tremendum in te occultatum

В тебе сокрыта Великая Тайна

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|-------------------------------------|-----|
| ВСТУПЛЕНИЕ | 11 |
| О ЕДИНОРОГЕ: ИСТОРИЯ И ПРАВДА... .. | 37 |
| КНИГА РОЖДЕНИЯ..... | 38 |
| КНИГА ПРАВОСУДИЯ | 48 |
| О САДЕ ЕДИНОРОГА..... | 54 |
| ПРИШЕСТВИЕ ЗМЕЯ | 56 |
| СЕМЬ ДОМОВ..... | 60 |
| ПРО ЛЕС БРОСЕЛИАНД..... | 103 |
| ЭЛЕНДИ ИЗ БРОСЕЛИАНД..... | 110 |
| ПРО ИСТИННЫЙ РОГ И ЗАГАДКУ | 125 |
| ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ СЛОВО | 128 |
| ДЛЯ ЗАПИСЕЙ..... | 130 |





ВСТУПЛЕНИЕ



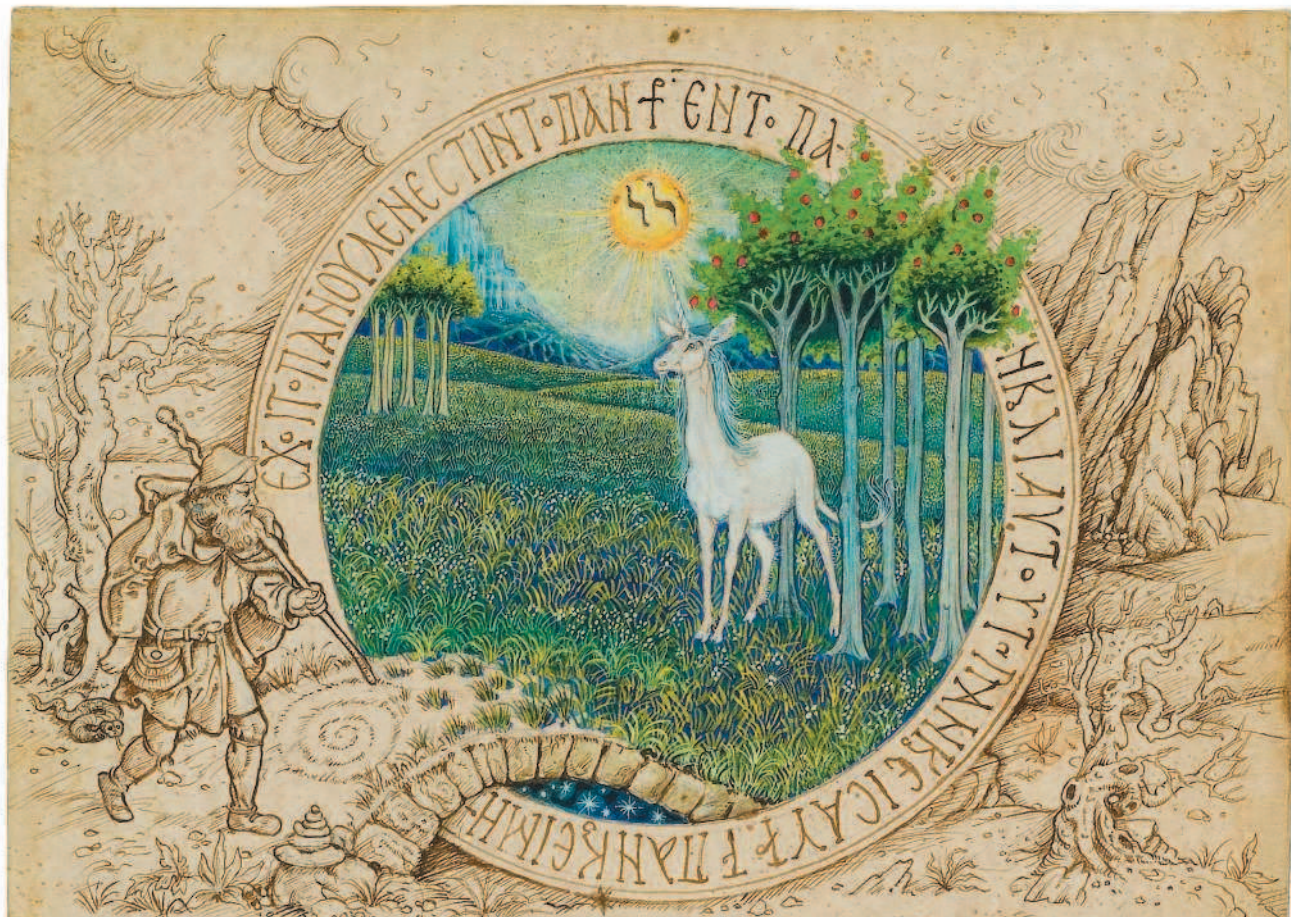
ПРИВЕТСТВУЮ ТЕБЯ, ДОРОГОЙ ЧИТАТЕЛЬ!

ТЫ ДЕРЖИШЬ В СВОИХ РУКАХ ОСТАТКИ ЛЮБОПЫТНЫХ ЗАМЕТОК. ПО ВСЕЙ ВИДИМОСТИ, ЭТО ТРУД ХУДОЖНИКА-ПУТЕШЕСТВЕННИКА ИЗ XV ВЕКА, ИСКАТЕЛЯ ТАИН ПО ИМЕНИ МАГНАЛИЦИУС ИЗ АНЧИАНЫ. ЭТА РУКОПИСЬ — УДИВИТЕЛЬНЫЙ МАНУСКРИПТ, ИССЛЕДОВАНИЕ ВОЛШЕБНОГО ЕДИНОРОГА. ЧИТАЙ ЖЕ СЕЙ ТРУД, И ПУСТЬ ПЕРЕД ТОБОЙ ПРЕДСТАНАЕТ ЭТО НЕУЛОВИМОЕ ОДНОРОГОЕ ЖИВОТНОЕ. ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ОСОБЫЙ МИР, ГДЕ СТРАННЫЕ СУЩЕСТВА БУДУТ МЯГКО НАШЕПТЫВАТЬ ТЕБЕ НА УХО ДАВНО ЗАБЫТЫЕ ИСТИНЫ.

SPIRITVS AEBIONI







De Historia et Veritate Unicornis

Mysterium Tremendum in te occultatum

Ego Isaacus, Anthonne villa patris
 a. n. s. MCDLVII, hoc opus mea manu
 scriptum affero. Veritatem eius perestore
 Institutione non miror. Deo Gratias. Veritatem
 que practice docet, ut adeptus eram, sed in pig-
 mentis et argumentis eius artis reperi caum-
 modo superbia, et inanis aciem. Et docet tunc dem-
 tu philosophorum: philosophia namque opera
 dedit, et alchimia, et quidam Kabala sancta Sabie-
 oram, nec non et doctrinas singulorum scorum
 profundissimas, quae praecipue in alio aere arca-
 na sunt. In qua veritas sanctissimam habet. In
 omnibus quibus dicitur occulta et arcana multa et
 magna.

Namque per hos annos dicitur mihi advenisse tantum
 summi quam postea, invenit per philosophos
 nos inveniunt. Penetrate affuerunt, sed falsis. Per
 eius odentiam caput arguitur omni doctrina mea.
 Inhi quae, haecenus patitur fuerunt, hunc magis abundam.

Hoc opus respicit ad nullas fantasias et imagines
 ludicras, aliquorum hominum, quibus grades relata
 et antiquiore aca facta et sint. Error non est
 veritas et tantum antiquas. Et ait sanctus Columbanus
 flos claustrorum Hiberniae. Manifeste antiquus est
 error, sed semper sunt quor est veritas.

Si nunc contradicenda sunt, multae dicitur sapien-
 tiam iam sua dicitur. Benevolent lector dicitur et sit
 quia usque et tabulae huius operis, et testatur
 et praesentia mea tam recenti quam frequent
 quibusque veritatem sibi iudicat.

Si antiquarius vel quasi marhetes sis
 in hunc librum ne oculos ponas.
 habet doctrinam arcantiam, paucis quidem
 articulis, multis vero pergardantem.

Qui vultis tantum gaudium inane
 de gratias ineptire. Ne porro legas

Qui per via vitae peregrinatis - Tale. sepe. pondera.



О ЕДИНОРОГЕ: ИСТОРИЯ И ПРАВДА

*В тебе сокрыта удивительная
и ужасная тайна*



Я — Магналицус, рожденный в году 1457-м в деревне Анчиана, подтверждаю, что собственноручно составил этот манускрипт и несу ответственность за его достоверность. Милостью Божьей мне посчастливилось получить образование. Сперва я учился искусству рисования. Однако в чернилах и красках я нашел лишь гордыню и пустоту. Затем я обратил свой взор на труды по натуральной философии, алхимии и даже увлекся иудейской Каббалой. Я путешествовал по городам и монастырям Египта, дабы познакомиться с величайшими учениями гностиков. Труды этих ученых открыли мне тайные секреты — бесчисленные и великие.

Но все, что я узнал в те годы, было лишь тенью по сравнению со светом, которым озарил мой мир Единорог. Именно появление этого чудесного животного стало краеугольным камнем всех моих знаний. До него я собирал лишь

первые скромные плоды познания, а уже после созрел по-настоящему богатый урожай.

Этот труд не имеет ничего общего с тщеславными иллюзиями или глупыми фантазиями других людей, даже если они уже успели приобрести вес в обществе и одобрены с точки зрения священной традиции. Как говорит Святой Колумбан, самый выдающийся из ирландских монахов: «Очевидное древнее — ошибочно, а истинное древнее — правдиво». Если написанное мною опровергает традиционное знание, признанное мудрецами и принятое большинством, то пусть читатель удовлетворится тем, что эти слова и рисунки являются свидетелями чистого и простого опыта. И пусть он сам судит о правдивости моих высказываний.

О дорогой читатель! Если ты не книжник и не жрец, не обременяй себя чтением этой книги, ведь она содержит тайные учения, важные для небольшого количества людей, но совершенно бесполезные для большинства. Если ты ищешь лишь развлечений, мой добрый друг, не читай дальше. Не стоит этого делать. Но если же ты — истинный странник на дороге Жизни, то открывай скорее эту книгу, читай и размышляй.



*Эти слова и рисунки являются
свидетелями.*