

М. М. Разумовская, С. И. Львова,
В. И. Капинос, В. В. Львов

 | российский
учебник

РУССКИЙ ЯЗЫК

Учебник

Рекомендовано
Министерством просвещения
Российской Федерации

7-е издание, переработанное

Москва

 ДРОФА

2019



УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 81.2Рус-922
Р89

**Учебник получил положительную экспертную оценку
Института русского языка им. В. В. Виноградова Российской академии наук**

За создание учебно-методического комплекта «Русский язык»
для 5—9 классов общеобразовательных организаций коллективу авторов
присуждена премия Правительства РФ в области образования

Авторы:

М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос, В. В. Львов

Учебник переработан доктором педагогических наук С. И. Львовой
и кандидатом педагогических наук В. В. Львовым

Русский язык : 8 класс : учебник / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — 7-е изд., перераб. — М. : Дрофа, 2019. — 286, [2] с. : ил., 4 л. цв. вкл. — (Российский учебник).

ISBN 978-5-358-21135-3

Учебник, продолжающий завершённую линию учебно-методических комплектов по русскому языку для 5—9 классов, написан по оригинальной авторской методике, реализующей идею синтеза речевого развития школьников со специальной лингвистической подготовкой; соответствует ФГОС и включён в Федеральный перечень учебников.

**УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 81.2Рус-922**

ISBN 978-5-358-21135-3

© ООО «ДРОФА», 2014
© ООО «ДРОФА», 2019, с изменениями

ДОРОГИЕ ВОСЬМИКЛАСНИКИ!



Как и учебники для 5—7 классов, учебник для 8 класса начинается и завершается разделами, посвящёнными повторению уже изученного вами материала: они содержат элементы систематизации, обобщения и углубления пройденного, что будет вам необходимо при проведении всестороннего анализа языковых единиц.

После повторения вы продолжите освоение систематического курса русского языка и узнаете много нового по речеведению, синтаксису и пунктуации простого предложения. При этом не будут забыты фонетика и орфоэпия, графика и орфография, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, а также морфология. При изучении синтаксиса вы будете последовательно отрабатывать нормы русской интонации. Но главное — всё это время вы будете учиться читать и осознавать прочитанное, слушать и понимать звучащую речь, правильно и выразительно говорить, содержательно и грамотно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы культуры речи.

В учебнике больше сорока параграфов. В них содержится теоретический материал и разнообразные упражнения и задания.



Выделение знаком и цветом важных сведений из области лингвистики поможет вам без особых усилий найти нужную информацию, обратить внимание на правила и определения.

Каждый крупный раздел учебника открывается эпиграфом — высказыванием известных деятелей науки, писателей, поэтов о русском языке. К эпиграфам рекомендуется обращаться дважды, в начале и в конце изучения темы, чтобы проследить, стали ли вы в результате лучше понимать идею, основную мысль осваиваемого раздела лингвистики.

Задания, которые вы будете выполнять в течение учебного года, разнообразны, полезны и познавательны. Они научат вас правильно воспринимать и объективно оценивать устную и письменную речь других людей, создавать и редактировать собственные высказывания. В 8 классе вы выйдете на более высокий уровень владения русским языком. Каждый из вас индивидуально и в группах будет выполнять упражнения из серии «Готовим самостоятельную работу на лингвистическую тему». Эти упражнения помогут вам овладеть языком науки: вы будете учиться понимать этот язык и создавать на нём собственные тексты в устной и письменной форме.

Материал под рубрикой  **Возьмите на заметку!**, упражнения и отдельные задания повышенной трудности () , а также дополнительные задания к упражнениям () обращены к учащимся, которые хотят больше знать о русском языке. Конечно, каждый восьмиклассник может пробовать свои силы, выполняя сложные задания, находя творческие решения, развивая навыки самостоятельной работы с книгой. Мы предлагаем вам и интересную работу с ресурсами Интернета () .

В учебнике есть рисунки, фотографии, цветные иллюстрации, в конце расположены справочные материалы: планы языкового анализа; орфографический, орфоэпический, толковый словарики; обобщающий материал, затрагивающий трудные случаи орфографии. Не забывайте обращаться к оглавлению, чтобы быстрее находить нужные вам сведения.

Изучая русский язык в 8 классе, помните, что вы трудитесь не для отметки. Старайтесь работать так, чтобы, окончив школу, научиться хорошо и свободно владеть русским языком. Без хорошего знания родного языка будет сложно добиться успехов в освоении других школьных предметов. Без свободного владения русским языком, являющимся государственным языком России, невозможно стать успешным во взрослой жизни. Помните также и о том, что в 9 и 11 классах каждому из вас предстоит сдавать государственные экзамены по русскому языку. И 8 класс — это важный этап в подготовке к предстоящим экзаменационным испытаниям: учебник поможет вам постепенно овладевать умениями, которые будут проверяться на экзамене.

Авторы поздравляют вас с началом восьмого года обучения и желают, чтобы русский язык открылся вам во всём своём непревзойдённом величии и в безграничных возможностях выражения мыслей и чувств.

О ЯЗЫКЕ

Язык — это история народа.
Язык — это путь цивилизации и культуры.

А. И. Куприн



§ 1 Русский язык в семье славянских языков



1

ЧИТАЕМ И АНАЛИЗИРУЕМ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ТЕКСТ

1. Прочитайте. Составьте вопросы к этому тексту и сопровождающему его рисунку.



Русский язык относится к группе **индоевропейских языков**, в которую входят, например, греческий, немецкий, испанский, французский и многие другие языки. Индоевропейская семья языков включает в себя группу **славянских языков** (русский, украинский, белорусский, чешский, болгарский, польский и др.), которые восходят к древнему праязыку, условно называемому **праславянским языком**. В глубокой древности на этом языке говорил народ, заселявший обширную территорию Центральной, Восточной и Юго-Восточной Европы. Праславянский язык просуществовал до середины I тысячелетия н. э.

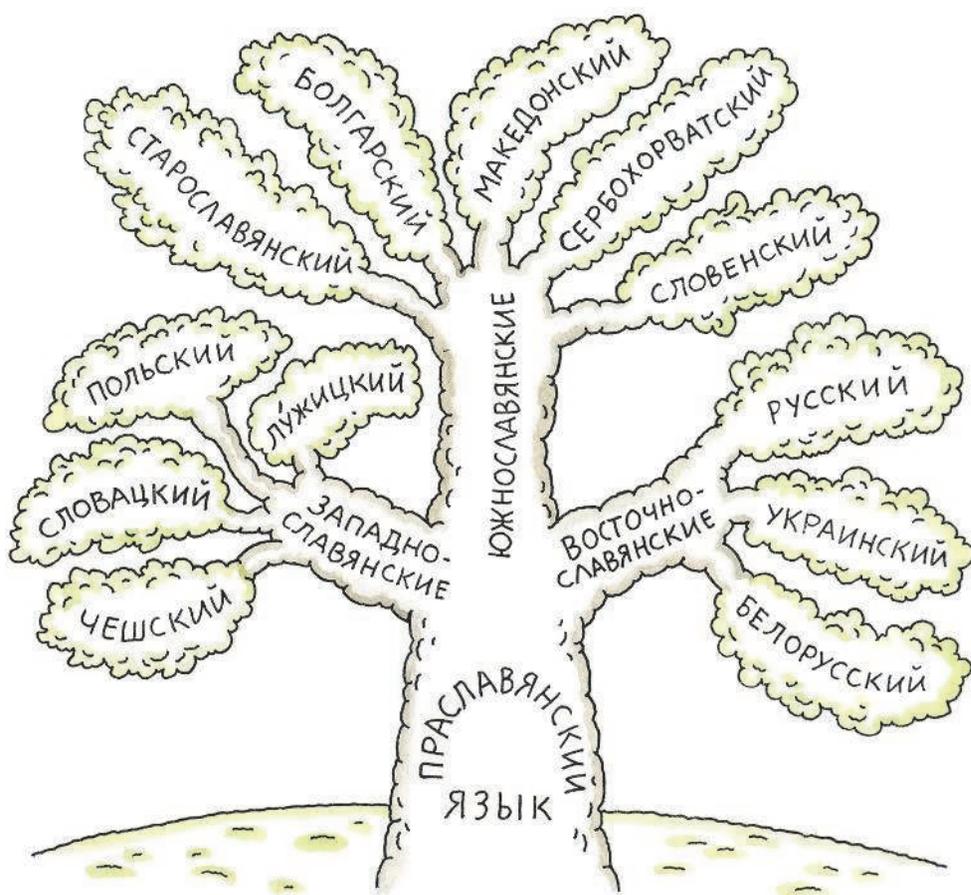
С течением времени славянские племена расселились на огромной территории, и в связи с этим стали утрачивать связи друг с другом. Язык каждой из обособившихся групп племён продолжал развиваться изолированно от других, приобретая новые фонетические, лексические и грамматические особенности.

Постепенно славянские языки разделились на три группы: 1) восточнославянские языки; 2) западнославянские языки; 3) южнославянские языки. Русский, украинский и белорусский языки входят в группу **восточнославянских языков**.

Со временем восточнославянский язык стал называться древнерусским, так как восточные славяне, создав самостоятельное государство — Киевскую Русь, образовали единую древнерусскую народность, из которой примерно в XIV—XV вв. выделились русская, украинская и белорусская народности. Таким образом, на основе древнерусского языка развивались языки трёх народов.

Родство всех славянских языков проявляется в наличии общих слов, а также в некотором фонетическом и грамматическом сходстве. Так, например, общими для этих языков являются слова *мать, брат, сестра, голова, рука, сердце, лето, зима, день, ночь, земля, вода, солнце, ветер, зелёный, жёлтый, один, два, три, десять, есть, пить, жить* и многие другие. Но, наряду со сходством, эта общеславянская лексика имеет фонетические и морфологические особенности в разных языках. Например, русскому слову *пить* в белорусском языке соответствует *піць*, болгарском — *пия*, словенском — *piti*, словацком — *pit'* и т. п.

Сравнительный анализ родственных языков помогает глубже понять законы их развития, а также исторические связи народов, говорящих на этих языках.



2. Перечислите языки, которые являются родственными русскому языку. В чём выражаются родственные связи этих языков?



2

РАССУЖДАЕМ НА ЛИНГВИСТИЧЕСКУЮ ТЕМУ

Внимательно рассмотрите рисунок на с. 6. Он даёт представление о группе славянских языков, одним из которых является русский язык. Используя рисунок и текст упр. 1, расскажите о группе славянских языков.



3

Как вы думаете, чем объясняется фонетическое и смысловое сходство русского слова *морозный*, болгарского *мразовит* и польского *mrózny*; русского *город*, белорусского *горад*, болгарского *град*, польского *gród* и чешского *hrad*? На основе проанализированного материала сделайте вывод.

4

1. Спишите, вставляя пропущенные буквы, знаки препинания и раскрывая скобки.

Знание истории своего н..рода знание пам..тников его культуры открывает перед человеком целый мир — мир который (не)только в..личественен сам по себе но который позв..ляет (по)новому увид..ть и оц..нить совреме(н, нн)ость. Знание прошлого это пон..мание совреме(н, нн)ости. Совреме(н, нн)ость это итог прошлого а прошлое это ещё (не)р..звйвш..ея буду(?)щее. (Д. Лихачёв)



2. Объясните, как вы понимаете высказывание выдающегося филолога Дмитрия Сергеевича Лихачёва (1906—1999). Согласны ли вы с его мнением? Обоснуйте свою точку зрения.
3. Найдите в тексте слова, которые образованы путём перехода из одной части речи в другую.

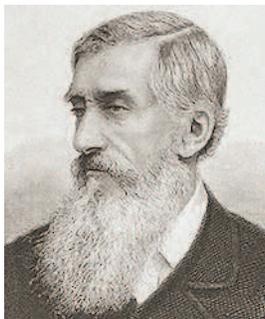
5

1. Прочитайте и кратко перескажите текст о замечательном русском лингвисте И. И. Срезневском.

Измайл Иванович СРЕЗНЁВСКИЙ (1812—1880) — крупнейший русский филолог и **этнограф**, **академик** Петербургской академии наук, **профессор** и **ректор** Петербургского университета, профессор Главного педагогического института.

В научном мире широко известны его труды по истории русского языка, по древнерусской литературе, **фольклору** славянских народов, диалектологии.

Огромное научное значение имел и не утратил до настоящего времени труд И. И. Срезневского «Материалы для словаря древнерусского языка по письменным памятникам».



Измаил Иванович справедливо полагал: «Народ выражает себя всего полнее и вернее в языке своём. Народ и язык, один без другого, представлен быть не может. Оба вместе обуславливают иногда нераздельность свою в мысли одним названием: так и мы, русские, вместе с другими славянами искони соединили в одном слове «язык» понятие о говоре народном с понятием о самом народе. Таким образом, в той доле науки, которую мы можем назвать нашей русской наукой, необходимо должны занять место и исследования о русском языке».

Представляют научный интерес также труды И. И. Срезневского по вопросам преподавания русского языка и словесности в школе.

2. Вспомните, с деятельностью каких русских лингвистов вы познакомились на уроках русского языка в 5—7 классах. Какой вклад в науку о языке внёс каждый из них?
3. Укажите лексическое значение и правильное произношение выделенных в тексте слов. Проверьте свой ответ по толковому и орфоэпическому словарикам учебника. Какие слова являются терминами?



6

ГОТОВИМ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ НА ЛИНГВИСТИЧЕСКУЮ ТЕМУ

Используя книги о языке, справочники, материалы Интернета, в течение месяца подготовьте небольшой по объёму доклад на одну из тем: «Русский язык в семье славянских языков», «Старославянизмы и их роль в русском языке», «Ближайшие родственники русского языка».

Язык и речь. Правописание и культура речи

(повторение и обобщение изученного в 5—7 классах)

Русский язык — это и личность, и весь народ, и вся его культура, всё наше наследство, достояние.

В. Г. Белинский



§ 2

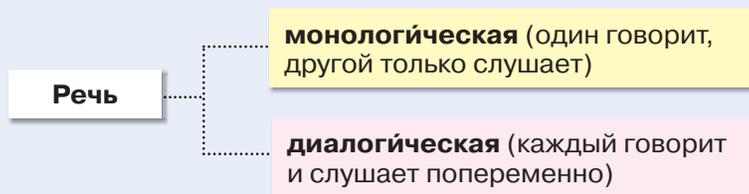
Речь и её виды



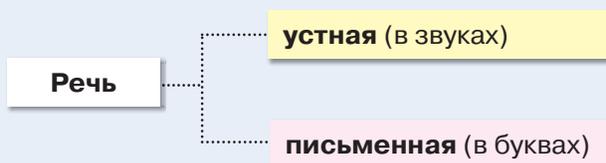
Основное назначение языка — быть средством общения. Язык в работе, в действии, когда мы пользуемся им для общения с другими людьми, называется **речью**.

Речь может быть охарактеризована с разных сторон. В каждом случае вид речи выделяется на каком-либо одном основании.

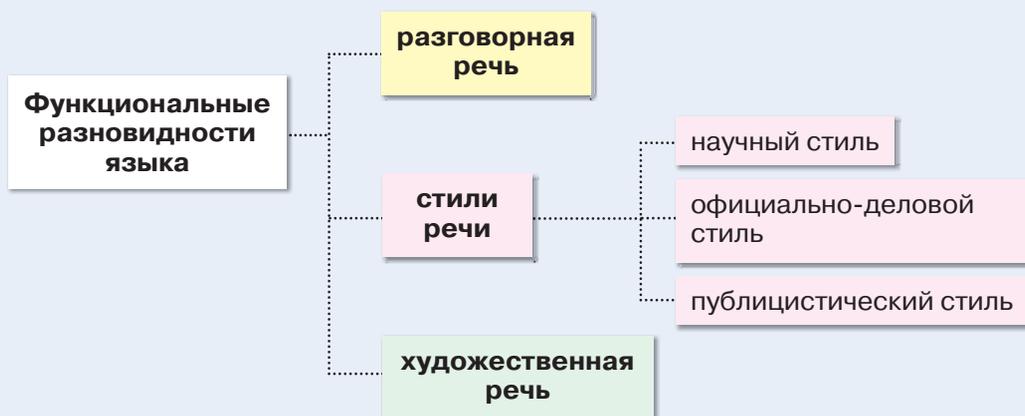
По характеру речевой деятельности участников общения различается



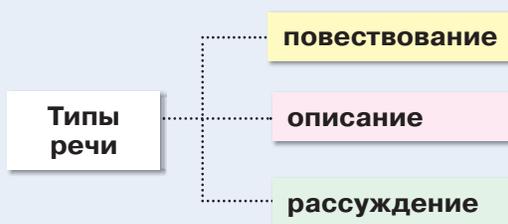
По форме использования языка выделяется



По условиям и задачам общения выделяются



По обобщённому (типовому) значению выделяются



7

АНАЛИЗИРУЕМ ТЕКСТ

Найдите фрагмент повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка» (глава II, от слов «Я приближался к месту моего назначения...» до слов «Ямщик изъяснил мне, что облачко предвещало буран»). Охарактеризуйте этот текст, указав разновидности речи, которые в нём использованы.

8

АНАЛИЗИРУЕМ ТЕКСТ

Выберите фрагменты монологической и диалогической речи из известных вам литературных произведений, например из пьесы Н. В. Гоголя «Ревизор». Запишите их с соответствующей пунктуацией: монологическое высказывание — как прямую речь (добавив к нему слова автора), а диалогическое — по правилам оформления диалога.

Вспомните



Расскажите о том, что вы знаете о функциональных разновидностях языка.



Наши высказывания зависят от того, где мы говорим, с кем и зачем, то есть от **речевой ситуации**.

В разных речевых ситуациях мы пользуемся разными **стилями речи**.

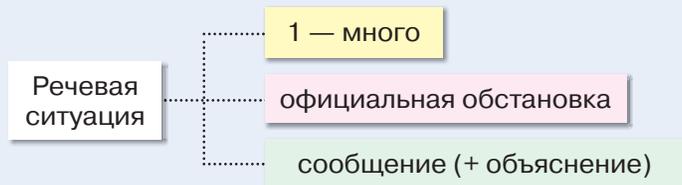
1. Разговорная речь чаще всего используется в непринуждённых беседах с одним-двумя знакомыми людьми в неофициальной, например домашней, обстановке. **Задача речи** — общение, обмен впечатлениями, мыслями.



2. Художественная речь используется в художественных произведениях. **Задача речи** — нарисовать словами картину, выразить своё отношение к изображаемому, воздействовать на чувства и воображение читателя.

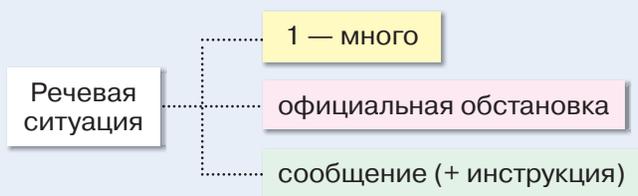


3. Научный стиль используется в научных трудах, учебниках и учебной литературе, в выступлениях на научные темы (лекциях, докладах). **Задача речи** — сообщить научную информацию, объяснить причины явлений.

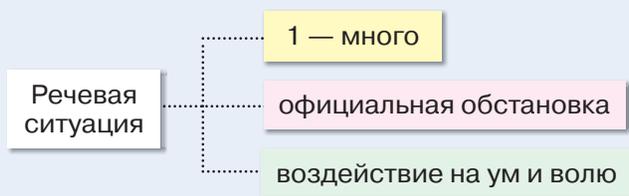


4. Деловой стиль используется в сфере деловых, служебных отношений, в деловых бумагах (объявлениях, заявлениях, отчётах и т. п.), в законодательных документах. **Задача речи** — сообщить

информацию, имеющую практическое значение, дать указания (инструкции), как выполнять то или иное дело.



5. Публицистический стиль используется в газетах, журналах, в передачах радио и телевидения, на собраниях и митингах. **Задача речи** — воздействовать на массовое сознание посредством общественно значимой информации.



9

1. Выпишите из имеющихся у вас книг, журналов, газет пять небольших текстов, относящихся к разным функциональным разновидностям языка. Обозначьте речевую ситуацию в виде схемы.
2. Сравните речевые ситуации, в которых используются: а) разговорная речь и деловой стиль; б) художественная речь и научный стиль. Что у них общего? Чем они различаются?

10

РАССУЖДАЕМ НА ЛИНГВИСТИЧЕСКУЮ ТЕМУ

Приготовьте устное монологическое высказывание научного стиля на тему «Функциональные разновидности языка», ответив на вопросы.

1. Какие функциональные разновидности выделяются в русском языке?
2. От чего зависит это деление?
3. Какие признаки входят в понятие *речевой ситуации*?
4. Какой признак речевой ситуации лежит в основе разграничения стилей речи?

11

АНАЛИЗИРУЕМ ТЕКСТ

1. Определите, к какой функциональной разновидности языка относится каждый текст, и обоснуйте своё решение, отвечая на следующие вопросы.

1. В какой речевой ситуации может прозвучать данный текст?
2. Какова задача речи (обменяться впечатлениями, дать чёткую информацию, раскрыть (объяснить) какое-либо понятие, создать образ, картину; выразить своё отношение к предмету речи; побудить слушателя, читателя к действию)?
3. Каким является данное высказывание (непринуждённым или официальным, эмоциональным или нейтральным, конкретным или обобщённо-отвлечённым)?
4. Какие языковые средства, характерные для той или иной функциональной разновидности языка, использованы в тексте?

1) Ч..овек должен (с)детства помн..ть, на какой земле он р..дил-ся, помнить, что у него есть обяза(н, нн)ости перед этой в..ликой кр..сiвейш..й землём в мир.., которую зовут Родиной. Он долж..н помн..ть и чтить дела своих пре..ков, которые (не)ж..лели жизн.., защ..щая родную стр..ну, родной язык, родной дом. *(По Н. Тихонову)*

2) Родина (отечество, отчизна) — исторически принадлежащая данному народу страна, которую этот народ населяет, развивая своё хозяйство и культуру, отстаивая свою независимость и свободу. *(Энциклопедический словарь)*

3) Мой друг! Что может быть милей
 Бесценного родного края?
 Там солнце кажется светлей,
 Там радостней весна золотая,
 Прохладней лёгкий ветерок,
 Душистее цветы, там холмы зеленее,
 Там сладостней звучит поток,
 Там соловей поёт звучнее,
 Там всё нас может восхищать,
 Там всё прекрасно, там всё мило,
 Там дни, как молнии, летят,
 Там нет тоски унылой,
 Там наше счастье живёт,
 Там только жизнью наслаждаться! *(Н. Языков)*

2. Спишите первый текст, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. Установите способ и средства связи предложений в этом тексте.
3. Прочитайте третий текст. Определите, какие языковые средства выразительности в нём использованы.
4. Объясните постановку тире во втором примере.
5. Определите принадлежность каждого выделенного в третьем тексте слова к той или иной части речи и обоснуйте свой ответ.

Вспомните

Расскажите, что вы знаете о графике как разделе лингвистики. Что изучает этот раздел? Что такое алфавит и каково его практическое назначение в жизни человека?

12

ЧИТАЕМ И АНАЛИЗИРУЕМ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ТЕКСТ

1. Внимательно рассмотрите таблицу «Современный русский алфавит» (см. справочные материалы в конце учебника), а затем прочитайте следующий текст. Что нового о современном русском алфавите вы узнали из таблицы и текста?



Алфавит включает в себя следующие характеристики: буквенный состав, порядок букв в общем перечне, начертание букв, название букв и звуковые значения букв.

Безусловно, информация о составе алфавита, начертании букв и их звуковых значениях является исключительно важной для практики письма.

Например, начертание букв определяет внешний вид письменной речи. С этой точки зрения современный русский алфавит состоит из четырёх разновидностей (подалфавитов): 1) прописные (или заглавные, большие) печатные буквы, 2) строчные (малые) печатные буквы, 3) прописные рукописные буквы, 4) строчные рукописные буквы. Правильное начертание букв в рукописях и в печати, характеризуя почерк и шрифт, имеет большое значение в процессе письменного общения людей, облегчая или затрудняя его. Вот почему выработка правильного, устойчивого и разборчивого почерка — одно из требований культуры письменной речи.

Важным для практики письма является и способность сопоставлять звуковые и буквенные соответствия в слове. На этих сопоставлениях основаны многие орфографические правила, а также основные законы графики. Так, буква **б** может обозначать звук [б] (*брови*), [б'] (*берет*), [п] (*гриб*), [п'] (*ослабь*).

В целом количество букв русского алфавита не совпадает с количеством звуков. ... буквы обозначают примерно ... звуков. При этом ... согласных звук.. обозначаются только ... буквой, так как в русском алфавите нет специальных букв для передачи мягких парных согласных: *том* [т] — *тень* [т'], *фантик* [ф] — *февраль* [ф']. Кроме того, одна и та же буква может обозначать и парные согласные по глухости / звонкости: *зонтик* [з] — *мороз* [с], *гора* [г] — *порог* [к].

На ударные и безударные гласные звуки в русском языке приходится всего ... букв, часть которых иногда используется для обозначения двух звуков — не только гласного, но и согласного [j']: *яма* [j'á], *объезд* [j'э].

Есть в алфавите буквы, которые вообще не обозначают ни гласных, ни согласных звуков, а выполняют на письме функцию разделительных знаков (*вьюга*, *въезд*), указателя мягкости согласного (*лень*, *сольный*) или указателя грамматических признаков слова (*молодёжь*, *режь*).

Не менее важным является владение другими характеристиками русского алфавита. Так, алфавитный порядок букв используется при составлении перечней слов в словарях и энциклопедиях, книг в каталогах, фамилий и названий населённых пунктов в различных справочниках и т. п. Кроме того, знать правильные названия букв необходимо для соблюдения норм культуры речи, например, при правильном произношении аббревиатур: *МЧС* (эм че эс), *РФ* (эр эф).

- ❁ 2. Спишите пятый и шестой абзацы текста, вставляя вместо пропусков соответствующие цифры. Чтобы не ошибиться в подсчётах букв и звуков, используйте материалы таблицы «Современный русский алфавит».
- 3. Составьте план прочитанного текста и перескажите его.

- ❁ 13 1. Спишите стихотворение, заменяя звуки буквами, раскрывая скобки, вставив пропущенную запятую.

ЗЗ р[а]дных с[и^о]стрич(?)ки,
Писа(н, нн)ых кр[а]сав[и]цы,
(На)одной ж[ы]вут стр[а]нич(?)к[ь]
А по[ф]сюду слав[ь]ц[ь]!
(К)нам они с[и^о]час сп[и^о]шат,
Славные с[и^о]стриц[ы], —