

М. М. Разумовская, С. И. Львова,
В. И. Капинос, В. В. Львов

 | российский
учебник

РУССКИЙ ЯЗЫК

Учебник

Рекомендовано
Министерством просвещения
Российской Федерации

7-е издание, переработанное

Москва

 ДРОФА

2019



УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 81.2Рус-922
Р89

**Учебник получил положительную экспертную оценку
Института русского языка им. В. В. Виноградова Российской академии наук**

За создание учебно-методического комплекта «Русский язык»
для 5—9 классов общеобразовательных организаций коллективу авторов
присуждена премия Правительства РФ в области образования

Авторы:

М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос, В. В. Львов

Учебник переработан доктором педагогических наук С. И. Львовой
и кандидатом педагогических наук В. В. Львовым

Русский язык : 8 класс : учебник / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — 7-е изд., перераб. — М. : Дрофа, 2019. — 286, [2] с. : ил., 4 л. цв. вкл. — (Российский учебник).

ISBN 978-5-358-21135-3

Учебник, продолжающий завершённую линию учебно-методических комплектов по русскому языку для 5—9 классов, написан по оригинальной авторской методике, реализующей идею синтеза речевого развития школьников со специальной лингвистической подготовкой; соответствует ФГОС и включён в Федеральный перечень учебников.

**УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 81.2Рус-922**

ISBN 978-5-358-21135-3

© ООО «ДРОФА», 2014
© ООО «ДРОФА», 2019, с изменениями

ДОРОГИЕ ВОСЬМИКЛАСНИКИ!



Как и учебники для 5—7 классов, учебник для 8 класса начинается и завершается разделами, посвящёнными повторению уже изученного вами материала: они содержат элементы систематизации, обобщения и углубления пройденного, что будет вам необходимо при проведении всестороннего анализа языковых единиц.

После повторения вы продолжите освоение систематического курса русского языка и узнаете много нового по речеведению, синтаксису и пунктуации простого предложения. При этом не будут забыты фонетика и орфоэпия, графика и орфография, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, а также морфология. При изучении синтаксиса вы будете последовательно отрабатывать нормы русской интонации. Но главное — всё это время вы будете учиться читать и осознавать прочитанное, слушать и понимать звучащую речь, правильно и выразительно говорить, содержательно и грамотно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы культуры речи.





В учебнике больше сорока параграфов. В них содержится теоретический материал и разнообразные упражнения и задания.



Выделение знаком и цветом важных сведений из области лингвистики поможет вам без особых усилий найти нужную информацию, обратить внимание на правила и определения.

Каждый крупный раздел учебника открывается эпиграфом — высказыванием известных деятелей науки, писателей, поэтов о русском языке. К эпиграфам рекомендуется обращаться дважды, в начале и в конце изучения темы, чтобы проследить, стали ли вы в результате лучше понимать идею, основную мысль осваиваемого раздела лингвистики.

Задания, которые вы будете выполнять в течение учебного года, разнообразны, полезны и познавательны. Они научат вас правильно воспринимать и объективно оценивать устную и письменную речь других людей, создавать и редактировать собственные высказывания. В 8 классе вы выйдете на более высокий уровень владения русским языком. Каждый из вас индивидуально и в группах будет выполнять упражнения из серии «Готовим самостоятельную работу на лингвистическую тему». Эти упражнения помогут вам овладеть языком науки: вы будете учиться понимать этот язык и создавать на нём собственные тексты в устной и письменной форме.

Материал под рубрикой  **Возьмите на заметку!**, упражнения и отдельные задания повышенной трудности () , а также дополнительные задания к упражнениям () обращены к учащимся, которые хотят больше знать о русском языке. Конечно, каждый восьмиклассник может пробовать свои силы, выполняя сложные задания, находя творческие решения, развивая навыки самостоятельной работы с книгой. Мы предлагаем вам и интересную работу с ресурсами Интернета () .

В учебнике есть рисунки, фотографии, цветные иллюстрации, в конце расположены справочные материалы: планы языкового анализа; орфографический, орфоэпический, толковый словарик; обобщающий материал, затрагивающий трудные случаи орфографии. Не забывайте обращаться к оглавлению, чтобы быстрее находить нужные вам сведения.

Изучая русский язык в 8 классе, помните, что вы трудитесь не для отметки. Старайтесь работать так, чтобы, окончив школу, научиться хорошо и свободно владеть русским языком. Без хорошего знания родного языка будет сложно добиться успехов в освоении других школьных предметов. Без свободного владения русским языком, являющимся государственным языком России, невозможно стать успешным во взрослой жизни. Помните также и о том, что в 9 и 11 классах каждому из вас предстоит сдавать государственные экзамены по русскому языку. И 8 класс — это важный этап в подготовке к предстоящим экзаменационным испытаниям: учебник поможет вам постепенно овладевать умениями, которые будут проверяться на экзамене.

Авторы поздравляют вас с началом восьмого года обучения и желают, чтобы русский язык открылся вам во всём своём непревзойдённом величии и в безграничных возможностях выражения мыслей и чувств.

О ЯЗЫКЕ

Язык — это история народа.
Язык — это путь цивилизации и культуры.

А. И. Куприн



§ 1 Русский язык в семье славянских языков



1

ЧИТАЕМ И АНАЛИЗИРУЕМ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ТЕКСТ

1. Прочитайте. Составьте вопросы к этому тексту и сопровождающему его рисунку.



Русский язык относится к группе **индоевропейских языков**, в которую входят, например, греческий, немецкий, испанский, французский и многие другие языки. Индоевропейская семья языков включает в себя группу **славянских языков** (русский, украинский, белорусский, чешский, болгарский, польский и др.), которые восходят к древнему праязыку, условно называемому **праславянским языком**. В глубокой древности на этом языке говорил народ, заселявший обширную территорию Центральной, Восточной и Юго-Восточной Европы. Праславянский язык просуществовал до середины I тысячелетия н. э.

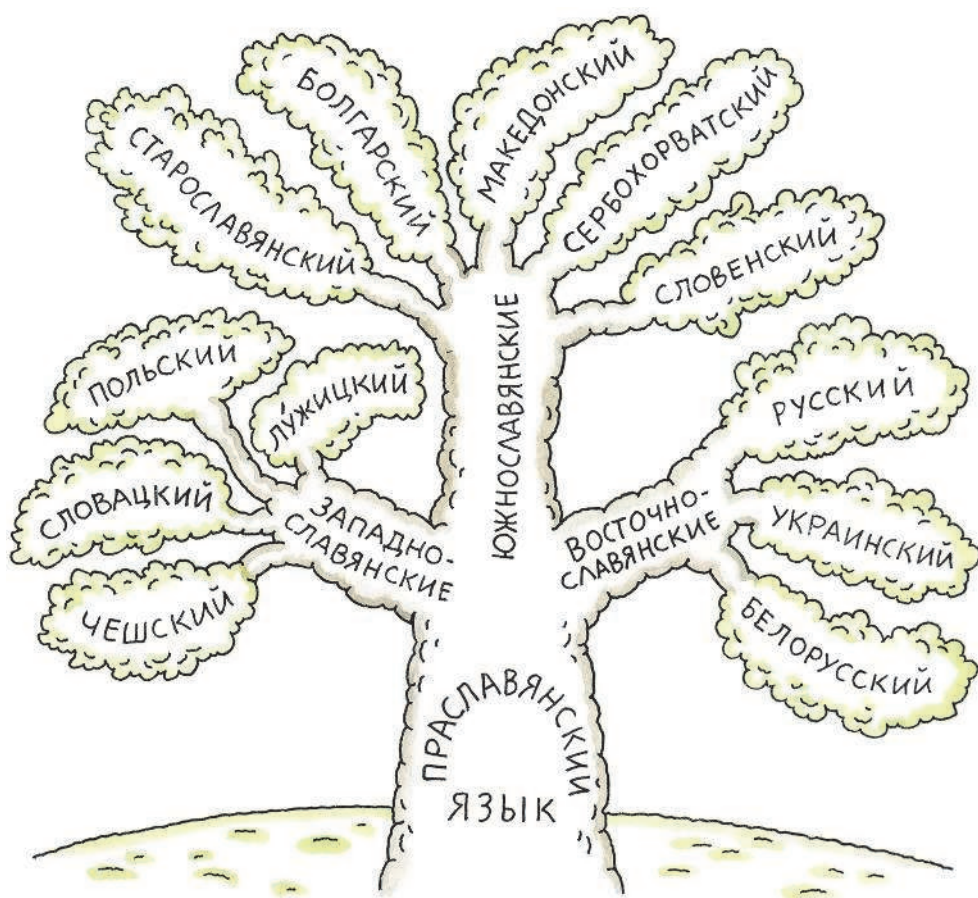
С течением времени славянские племена расселились на огромной территории, и в связи с этим стали утрачивать связи друг с другом. Язык каждой из обособившихся групп племён продолжал развиваться изолированно от других, приобретая новые фонетические, лексические и грамматические особенности.

Постепенно славянские языки разделились на три группы: 1) восточнославянские языки; 2) западнославянские языки; 3) южнославянские языки. Русский, украинский и белорусский языки входят в группу **восточнославянских языков**.

Со временем восточнославянский язык стал называться древнерусским, так как восточные славяне, создав самостоятельное государство — Киевскую Русь, образовали единую древнерусскую народность, из которой примерно в XIV—XV вв. выделились русская, украинская и белорусская народности. Таким образом, на основе древнерусского языка развивались языки трёх народов.

Родство всех славянских языков проявляется в наличии общих слов, а также в некотором фонетическом и грамматическом сходстве. Так, например, общими для этих языков являются слова *мать, брат, сестра, голова, рука, сердце, лето, зима, день, ночь, земля, вода, солнце, ветер, зелёный, жёлтый, один, два, три, десять, есть, пить, жить* и многие другие. Но, наряду со сходством, эта общеславянская лексика имеет фонетические и морфологические особенности в разных языках. Например, русскому слову *пить* в белорусском языке соответствует *пиць*, болгарском — *пия*, словенском — *piti*, словацком — *pit'* и т. п.

Сравнительный анализ родственных языков помогает глубже понять законы их развития, а также исторические связи народов, говорящих на этих языках.



2. Перечислите языки, которые являются родственными русскому языку. В чём выражаются родственные связи этих языков?



2

РАССУЖДАЕМ НА ЛИНГВИСТИЧЕСКУЮ ТЕМУ

Внимательно рассмотрите рисунок на с. 6. Он даёт представление о группе славянских языков, одним из которых является русский язык. Используя рисунок и текст упр. 1, расскажите о группе славянских языков.



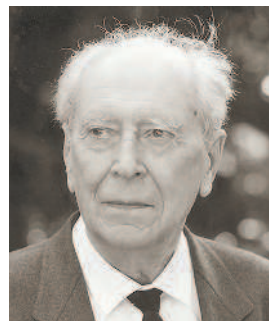
3

Как вы думаете, чем объясняется фонетическое и смысловое сходство русского слова *морозный*, болгарского *мразовит* и польского *mrózny*; русского *город*, белорусского *горад*, болгарского *град*, польского *gród* и чешского *hrad*? На основе проанализированного материала сделайте вывод.

4

1. Спишите, вставляя пропущенные буквы, знаки препинания и раскрывая скобки.

Знание истории своего н..рода знание пам..тников его культуры открывает перед человеком целый мир — мир который (не)только в..личественен сам по себе но который позв..ляет (по)новому увид..ть и оц..нить совреме(н, нн)ость. Знание прошлого это пон..мание совреме(н, нн)ости. Совреме(н, нн)ость это итог прошлого а прошлое это ещё (не)р..звйвш..ея буду(?)щее. (Д. Лихачёв)



2. Объясните, как вы понимаете высказывание выдающегося филолога Дмитрия Сергеевича Лихачёва (1906—1999). Согласны ли вы с его мнением? Обоснуйте свою точку зрения.
3. Найдите в тексте слова, которые образованы путём перехода из одной части речи в другую.

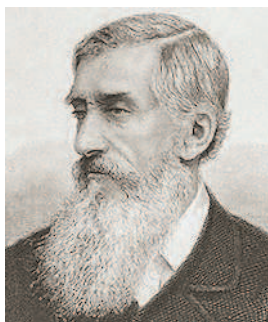
5

1. Прочитайте и кратко перескажите текст о замечательном русском лингвисте И. И. Срезневском.

Измайл Иванович СРЕЗНЁВСКИЙ (1812—1880) — крупнейший русский филолог и **этнограф**, **академик** Петербургской академии наук, **профессор** и **ректор** Петербургского университета, профессор Главного педагогического института.

В научном мире широко известны его труды по истории русского языка, по древнерусской литературе, **фольклору** славянских народов, диалектологии.

Огромное научное значение имел и не утратил до настоящего времени труд И. И. Срезневского «Материалы для словаря древнерусского языка по письменным памятникам».



Измаил Иванович справедливо полагал: «Народ выражает себя всего полнее и вернее в языке своём. Народ и язык, один без другого, представлен быть не может. Оба вместе обуславливают иногда нераздельность свою в мысли одним названием: так и мы, русские, вместе с другими славянами искони соединили в одном слове «язык» понятие о говоре народном с понятием о самом народе. Таким образом, в той доле науки, которую мы можем назвать нашей русской наукой, необходимо должны занять место и исследования о русском языке».

Представляют научный интерес также труды И. И. Срезневского по вопросам преподавания русского языка и словесности в школе.

- ⊕ **2.** Вспомните, с деятельностью каких русских лингвистов вы познакомились на уроках русского языка в 5—7 классах. Какой вклад в науку о языке внёс каждый из них?
- ✿ **3.** Укажите лексическое значение и правильное произношение выделенных в тексте слов. Проверьте свой ответ по толковому и орфоэпическому словарикам учебника. Какие слова являются терминами?



6

ГОТОВИМ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ НА ЛИНГВИСТИЧЕСКУЮ ТЕМУ

Используя книги о языке, справочники, материалы Интернета, в течение месяца подготовьте небольшой по объёму доклад на одну из тем: «Русский язык в семье славянских языков», «Старославянизмы и их роль в русском языке», «Ближайшие родственники русского языка».

Язык и речь. Правописание и культура речи

(повторение и обобщение изученного в 5—7 классах)

Русский язык — это и личность, и весь народ, и вся его культура, всё наше наследство, достоиние.

В. Г. Белинский



§ 2

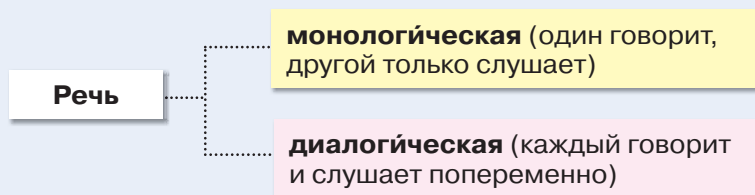
Речь и её виды



Основное назначение языка — быть средством общения. Язык в работе, в действии, когда мы пользуемся им для общения с другими людьми, называется **речью**.

Речь может быть охарактеризована с разных сторон. В каждом случае вид речи выделяется на каком-либо одном основании.

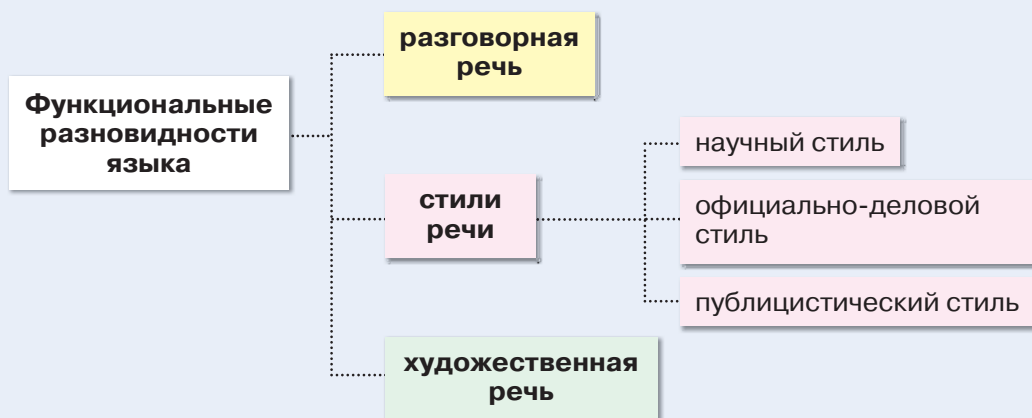
По характеру речевой деятельности участников общения различается



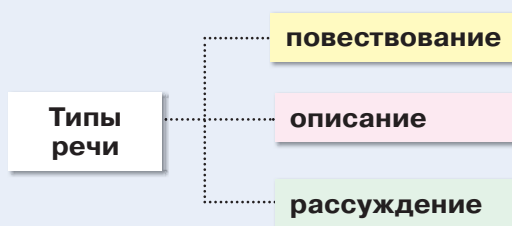
По форме использования языка выделяется



По условиям и задачам общения выделяются



По обобщённому (типовому) значению выделяются



7

АНАЛИЗИРУЕМ ТЕКСТ

Найдите фрагмент повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка» (глава II, от слов «Я приближался к месту моего назначения...» до слов «Ямщик изъяснил мне, что облачко предвещало буран»). Охарактеризуйте этот текст, указав разновидности речи, которые в нём использованы.

8

АНАЛИЗИРУЕМ ТЕКСТ

Выберите фрагменты монологической и диалогической речи из известных вам литературных произведений, например из пьесы Н. В. Гоголя «Ревизор». Запишите их с соответствующей пунктуацией: монологическое высказывание — как прямую речь (добавив к нему слова автора), а диалогическое — по правилам оформления диалога.

Вспомните



Расскажите о том, что вы знаете о функциональных разновидностях языка.



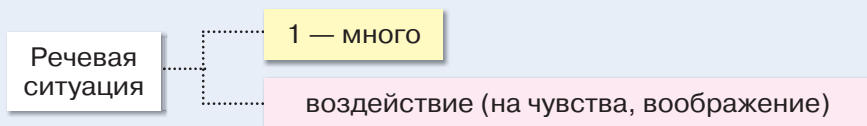
Наши высказывания зависят от того, где мы говорим, с кем и зачем, то есть от **речевой ситуации**.

В разных речевых ситуациях мы пользуемся разными **стилями речи**.

1. Разговорная речь чаще всего используется в непринуждённых беседах с одним-двумя знакомыми людьми в неофициальной, например домашней, обстановке. **Задача речи** — общение, обмен впечатлениями, мыслями.



2. Художественная речь используется в художественных произведениях. **Задача речи** — нарисовать словами картину, выразить своё отношение к изображаемому, воздействовать на чувства и воображение читателя.



3. Научный стиль используется в научных трудах, учебниках и учебной литературе, в выступлениях на научные темы (лекциях, докладах). **Задача речи** — сообщить научную информацию, объяснить причины явлений.

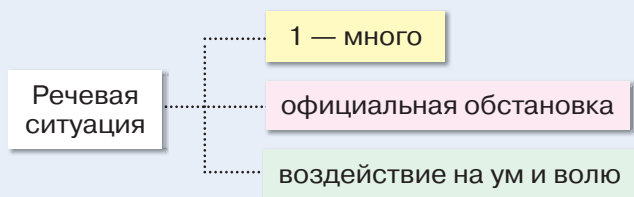


4. Деловой стиль используется в сфере деловых, служебных отношений, в деловых бумагах (объявлениях, заявлениях, отчётах и т. п.), в законодательных документах. **Задача речи** — сообщить

информацию, имеющую практическое значение, дать указания (инструкции), как выполнять то или иное дело.



5. Публицистический стиль используется в газетах, журналах, в передачах радио и телевидения, на собраниях и митингах. **Задача речи** — воздействовать на массовое сознание посредством общественно значимой информации.



9

1. Выпишите из имеющихся у вас книг, журналов, газет пять небольших текстов, относящихся к разным функциональным разновидностям языка. Обозначьте речевую ситуацию в виде схемы.
2. Сравните речевые ситуации, в которых используются: а) разговорная речь и деловой стиль; б) художественная речь и научный стиль. Что у них общего? Чем они различаются?

10

РАССУЖДАЕМ НА ЛИНГВИСТИЧЕСКУЮ ТЕМУ

Приготовьте устное монологическое высказывание научного стиля на тему «Функциональные разновидности языка», ответив на вопросы.

1. Какие функциональные разновидности выделяются в русском языке?
2. От чего зависит это деление?
3. Какие признаки входят в понятие *речевой ситуации*?
4. Какой признак речевой ситуации лежит в основе разграничения стилей речи?

11

АНАЛИЗИРУЕМ ТЕКСТ

1. Определите, к какой функциональной разновидности языка относится каждый текст, и обоснуйте своё решение, отвечая на следующие вопросы.

1. В какой речевой ситуации может прозвучать данный текст?
2. Какова задача речи (обменяться впечатлениями, дать чёткую информацию, раскрыть (объяснить) какое-либо понятие, создать образ, картину; выразить своё отношение к предмету речи; побудить слушателя, читателя к действию)?
3. Каким является данное высказывание (непринуждённым или официальным, эмоциональным или нейтральным, конкретным или обобщённо-отвлечённым)?
4. Какие языковые средства, характерные для той или иной функциональной разновидности языка, использованы в тексте?

1) Ч..овек должен (с)детства помн..ть, на какой земле он р..дился, помнить, что у него есть обяза(н, нн)ости перед этой в..ликой кр..сiвейш..й землём в мир.., которую зовут Родиной. Он долж..н помн..ть и чтить дела своих пре..ков, которые (не)ж..лели жизн.., защ..щая родную стр..ну, родной язык, родной дом. (По Н. Тихонову)

2) Родина (отечество, отчизна) — исторически принадлежащая данному народу страна, которую этот народ населяет, развивая своё хозяйство и культуру, отстаивая свою независимость и свободу. (Энциклопедический словарь)

3) Мой друг! Что может быть милей
Бесценного родного края?
Там солнце кажется светлей,
Там радостней весна золотая,
Прохладней лёгкий ветерок,
Душистее цветы, там холмы **зеленее**,
Там **сладостней** звучит поток,
Там соловей поёт **звучнее**,
Там **всё** нас может восхищать,
Там всё прекрасно, там всё **мило**,
Там дни, как молнии, летят,
Там нет тоски унылой,
Там наше счастье живёт,
Там **только** жизнью наслаждаться! (Н. Языков)

2. Спишите первый текст, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. Установите способ и средства связи предложений в этом тексте.

3. Прочитайте третий текст. Определите, какие языковые средства выразительности в нём использованы.

4. Объясните постановку тире во втором примере.

5. Определите принадлежность каждого выделенного в третьем тексте слова к той или иной части речи и обоснуйте свой ответ.

Вспомните

Расскажите, что вы знаете о графике как разделе лингвистики. Что изучает этот раздел? Что такое алфавит и каково его практическое назначение в жизни человека?

12

ЧИТАЕМ И АНАЛИЗИРУЕМ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ТЕКСТ

1. Внимательно рассмотрите таблицу «Современный русский алфавит» (см. справочные материалы в конце учебника), а затем прочитайте следующий текст. Что нового о современном русском алфавите вы узнали из таблицы и текста?



Алфавит включает в себя следующие характеристики: буквенный состав, порядок букв в общем перечне, начертание букв, название букв и звуковые значения букв.

Безусловно, информация о составе алфавита, начертании букв и их звуковых значениях является исключительно важной для практики письма.

Например, начертание букв определяет внешний вид письменной речи. С этой точки зрения современный русский алфавит состоит из четырёх разновидностей (подалфавитов): 1) прописные (или заглавные, большие) печатные буквы, 2) строчные (малые) печатные буквы, 3) прописные рукописные буквы, 4) строчные рукописные буквы. Правильное начертание букв в рукописях и в печати, характеризующее почерк и шрифт, имеет большое значение в процессе письменного общения людей, облегчая или затрудняя его. Вот почему выработка правильного, устойчивого и разборчивого почерка — одно из требований культуры письменной речи.

Важным для практики письма является и способность сопоставлять звуковые и буквенные соответствия в слове. На этих сопоставлениях основаны многие орфографические правила, а также основные законы графики. Так, буква **б** может обозначать звук [б] (*брови*), [б'] (*берет*), [п] (*гриб*), [п'] (*ослабь*).

В целом количество букв русского алфавита не совпадает с количеством звуков. ... буквы обозначают примерно ... звуков. При этом ... согласных звук.. обозначаются только ... буквой, так как в русском алфавите нет специальных букв для передачи мягких парных согласных: *том* [т] — *тень* [т'], *фантик* [ф] — *февраль* [ф']. Кроме того, одна и та же буква может обозначать и парные согласные по глухости / звонкости: *зонтик* [з] — *мороз* [с], *гора* [г] — *порог* [к].

На ударные и безударные гласные звуки в русском языке приходится всего ... букв, часть которых иногда используется для обозначения двух звуков — не только гласного, но и согласного [j']: *яма* [j'á], *объезд* [j'э].

Есть в алфавите буквы, которые вообще не обозначают ни гласных, ни согласных звуков, а выполняют на письме функцию разделительных знаков (*вьюга*, *въезд*), указателя мягкости согласного (*лень*, *сольный*) или указателя грамматических признаков слова (*молодёжь*, *режь*).

Не менее важным является владение другими характеристиками русского алфавита. Так, алфавитный порядок букв используется при составлении перечней слов в словарях и энциклопедиях, книг в каталогах, фамилий и названий населённых пунктов в различных справочниках и т. п. Кроме того, знать правильные названия букв необходимо для соблюдения норм культуры речи, например, при правильном произношении аббревиатур: *МЧС* (эм че эс), *РФ* (эр эф).

- ❁ 2. Спишите пятый и шестой абзацы текста, вставляя вместо пропусков соответствующие цифры. Чтобы не ошибиться в подсчётах букв и звуков, используйте материалы таблицы «Современный русский алфавит».
- 3. Составьте план прочитанного текста и перескажите его.

- ❁ 13 1. Спишите стихотворение, заменяя звуки буквами, раскрывая скобки, вставив пропущенную запятую.

ЗЗ р[а]дных с[и^о]стрич(?)ки,
Писа(н, нн)ых кр[а]сав[и]цы,
(На)одной ж[ы]вут стр[а]нич(?)к[ь]
А по[ф]сюду слав[ь]ц[ь]!
(К)нам они с[и^о]час сп[и^о]шат,
Славные с[и^о]стриц[ы], —