

**НИКОЛАЙ ИВАНОВИЧ КУРДЮМОВ**

---

**САМАЯ ПОЛНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ  
ОГОРОДНИКА И САДОВОДА**

---



**Издательство АСТ  
Москва**

УДК 635(031)  
ББК 42.3я2  
К93

Все права защищены.

Ни одна часть данного издания не может быть воспроизведена или использована в какой-либо форме, включая электронную, фотокопирование, магнитную запись или какие-либо иные способы хранения и воспроизведения информации, без предварительного письменного разрешения правообладателя.

**Курдюмов, Николай Иванович.**

К93 Самая полная энциклопедия огородника и садовода / Н.И. Курдюмов. — Москва: Издательство АСТ, 2016. — 448 [32]с., ил. — (Новейшая энциклопедия садовода и огородника).

ISBN 978-5-17-095859-7

В этой книге Николай Курдюмов, известный популяризатор природного земледелия и эффективного садоводства расскажет читателям в чём смысл органического земледелия, и чем оно отличается от обычного – копочно-удобрительно-поливательного, то бишь трудоголического.

Пишет он просто и легко – многие читают его книги на ночь. Но темы вполне себе серьёзные, и за научную грамотность Николай отвечает. Так что вникать в смысл всё же придётся. Но главное – чтобы книги давали практическую пользу.

**УДК 635(031)  
ББК 42.3я2**

ISBN 978-5-17-095859-7

© Курдюмов Н.И., фото, текст, 2013  
© ИД “Владис”, илл., 2015  
© ООО “Издательство АСТ”, 2016

**Часть 1**



**ПРАВИЛЬНЫЕ  
ГРЯДКИ**

*ЗА ЛЮБЕЗНО ПРЕДОСТАВЛЕННУЮ  
ВОЗМОЖНОСТЬ ИЗДАТЬ ЭТУ КНИГУ АВТОР  
БЛАГОДАРИТ ВСЕХ, КТО УМЕЕТ ЧИТАТЬ.*

---

## ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ

---

### *О ЧЕМ ЭТА ЧАСТЬ КНИГИ?*

*Пусть крепнут и процветают  
все, кому не лень!*

Как и прочие мои книги, эта — о том, как устроить урожайный и красивый садик, в котором почти нет места борьбе и тяжелой работе, а время проходит в основном за получением разных удовольствий, как-то: творчество в конструировании грядок и формировании растений, покос разнотравного газона, выдумка все новых хитростей, позволяющих ничего не делать; разумный уход за растениями с предвкушением, любовное распускаящимися цветами, а также наливающимися плодами и зеленью овощей; отрешение от будничных проблем, дружеские шашлыки и даже такие редкости, как просто бездельничание и сон среди бела дня при полном спокойствии совести. Иначе говоря, и эта книга — об УСПЕХЕ в огороде.

Десять лет вплотную общаясь с дачниками, ясно вижу: традиционная система нашего приусадебного садоводства определенно вошла в штопор. В СНГ привыкли: земля — чтобы с нее кормиться. Наши дачи для большинства — не отдых, а тяжелый труд, второй «трудовой фронт». И вот что в реальности: дачники усердно гнут спины, изучают садовую литературу — а урожаи жалкие. Буквально, «смотрят в книгу — получают фигу». Братцы, так мы не выживем! Во-первых, всякий труд



обязан давать радость и прибыль. Во-вторых, уметь отдыхать в наше время так же важно, как и работать.

Меж тем природа дает огромные урожаи без всякого труда. Значит, мы просто не умеем использовать природу. Все, что нам надо, это придумать способы: чтоб и овощи-фрукты, и красота, и здоровье существовали бы у нас сами собой. Пора задуматься: а ЗАЧЕМ, собственно, я имею этот участок?.. Какова цель? Что в итоге? И главное: кто здесь платит, а кто получает?..

Часто бывает так, что само осознание этого смысла ставит все на место. Вдруг человек понимает: да не нужно ему это вовсе! Продает свой участок — и гора с плеч. А иногда задумывается: можно ведь по-другому. И возвращается давно утерянный интерес. И как-то разрешаются проблемы с родственниками, и супружество на даче вдруг обретает приятность...

И вот лет пять назад я сделал эпохальное для себя самого открытие: успех на земле — не просто центнеры овощей и фруктов. Успех — это создать живой сад, доставляющий вам неизменное удовольствие. И нужные овощи, и любимые фрукты, и красота, и все это без напряжения и усталости, без борьбы и рутины, а с удовольствием — вот это успех!

Открытие сие повернуло мою жизнь в новое русло. С тех пор я занят постоянным изобретательством и устройством своего участка в направлении к идеальному для меня состоянию. Каждый год что-то меняю, сравниваю. Продвижение к цели не быстрое, но заметное. Это делает жизнь весьма приятной. Суть счастья именно в этой разнице: пусть ненамного, но сегодня лучше, удачнее, чем вчера!

Вот этим поиском и делюсь. Именно поиском. Никаких готовых инструкций тут быть не может. Я предлагаю идеи и общие принципы, примеры и опыт умного огородничества. И приглашаю всех двигаться вместе.



Несмотря на обилие разного материала, книга прежде всего о том, как свести к минимуму непродуктивный труд и прибавить толику личной свободы. Я сам — большой лентяй. Снимая шляпу перед трудолюбием, уверен: не в нем наш выход — мы и так трудимся гораздо больше, чем это необходимо. Просто наш труд на земле недостаточно эффективен. Настоящий лентяй — Лентяй с большой буквы — пальцем не шевельнет, пока не придумает, как избавиться себя от лишней работы!

А теперь, если мы еще не знакомы, позвольте представиться:

## ***ЗДРАВСТВУЙТЕ!***

Ваш покорный слуга: Николай Курдюмов, для друзей и жены — Ник. Мой организм недавно отпраздновал 56, сам же я с трудом перехожу тридцатилетний рубеж. В Тимирязевке мы с женой Таней учились в самом начале восьмидесятых. На всю катушку использовали студенческие возможности путешествовать по горам и рекам, фотографировать; вникали в театральную и музыкальную жизнь, не расставались с гитарой. Потом появились трое очаровательных детишек, и мы увлеклись педагогикой и оздоровительными системами. Потом, будучи учителями, оказались на Кубани в станице Азовской. С тех пор тут и живем. Дети успешно окончили лицей, затем университет, и успешно работают.

Переживая беспросветно-безработное перестроечное время, я вспомнил о том, что научен хорошо обрезать деревья. Оказалось — это нужно и востребовано. Потом стало ясно: наука, книги и магазины — красивое желаемое, а наши сады и огороды — весьма далекое от них действительное. Наконец выяс-



нилось: одичалость наших дач — вещь вовсе не обязательная, а скорее искусственно создаваемая как агрономическими традициями, так и нашей наивной верой в них.

Так и возникла моя профессия — садовый мастер. Постепенно стал неплохим садовником-экспертом со специализацией «Юг России». Мечтал стать Настоящим Садовником — в старину это были люди, способные вырастить все, от апельсина до редьки. Но оказалось, что еще лучше у меня получается понять и ясно описать ценный опыт. И это — не менее нужная работа.

Сейчас я – популяризатор умного растениеводства. И очень озабочен, чтобы книга была доходчивой, и вы поняли бы все именно так, как я сам понимаю. Даже лучше. Поэтому:

## **КАК ЧИТАТЬ ЭТУ ЧАСТЬ КНИГИ**

*Вывод — то место, где вам надоело думать...*

1. Главная причина, по которой текст может показаться непонятным, неинтересным или неважным, это непонятые слова. Одно-единственное слово, которое вы нечетко себе представляете или неверно истолковали. Вы можете этого и не заметить. Но после пропущенного слова в памяти остается пустая полоса. И вот, прочитав еще с полстраницы, вы вдруг чувствуете: читать больше неинтересно, что-то раздражает или вдруг захотелось спать, и вообще автор «слишком умный», а вы «академиев не кончали»... Все это — четкие симптомы непонятого слова. Что делать? Просто вернитесь назад по тексту — туда, где вам было еще все понятно и легко. Именно где-то тут и обнаружится непонятное слово. Проясните его — и все наладится.



.....

Все подозрительные слова, которых вы можете не знать, или те, в которые я вкладываю свой определенный смысл, я проясняю в сносках. Заглядывайте туда, и мы с вами будем говорить на одном языке. А если в сносках чего-то не найдете, не ленитесь лазить в толковые словари!

2. Наблюдайте. Увидев где-то упомянутое в книге, полюбуйтесь, как это делали и что получилось. На своем огороде всего не охватить. Используйте чужой опыт — он многократно ценнее книжных текстов.

3. Пробуйте. На одном клочке, на одном квадратном метре устройте то, что хочется испытать. Свой опыт многократно ценнее чужого!

4. Не торопитесь. Дайте себе время всему научиться. Не спешите разочаровываться, если не получилось сразу. Даже технология Миттлайдера, расписанная по шагам и минутам, требует нескольких лет для ее мастерского освоения. Но время освоения — приятное время!

5. Пожалуйста, не принимайте сказанного буквально. Не основывайте своих убеждений на какой-то одной главе. Не принимайте ничего на веру — принимайте к сведению. У каждого из вас свои условия. То, что хорошо под Москвой, не годится возле Краснодара! Если у кого-то что-то получилось, то при слепом копировании у вас вряд ли получится так же. Но вы, определенно, можете научиться делать это по-своему!



---

# Глава I

## КРАТКАЯ УСПЕХОЛОГИЯ ОГОРОДА

---

*В конце концов человек остается  
один на один с самим собой в борьбе  
с самим собой за выживание...*

А. Кнышев

Что такое успех? Успех — это когда вы сами, без всякого везения, сведя к нулю случайности, можете получить, создать именно то, что вы хотите. Мы удовлетворены жизнью настолько, насколько можем чувствовать себя **причиной** своих успехов.

Мы живем в мире, где все живое помогает друг другу. Помогая своему окружению, вы всегда помогаете и себе. Кто-то, помогая вам, улучшает и свою жизнь — дай бог, чтобы таких людей у вас было больше! Но никто не поможет вам, **если вы не хотите помочь себе сами**. Успех — вещь индивидуальная. Он всегда ваш, личный. Ваши личные решения, ваши действия. Ничто в вашей жизни не происходит без вашего участия. Источник любого успеха — вы сами. Никто, кроме вас, не поможет близким людям, стране, человечеству, Природе и Космосу! И если вы сумели улучшить жизнь, помогая себе или другим, то это — ваш, личный успех.

Конкретный успех всегда принадлежит конкретному человеку. «Коллектив» не может добиться успеха. Общий успех — это сумма отдельных, полновесных успехов каждого. **Вместе — значит каждый**, иначе никакого «вместе» не бывает.



Жизнь — вещь процветающая. Такова ее природа. Собственно, это и используют все паразиты жизни. Можно гнуть ее, убивать, подавлять, но стремление выживать неистребимо. Поэтому разные успехи, как злостные вирусы, постоянно появляются то там, то тут. Именно благодаря одиночкам, авторам успехов, наша культура и развивается. Тысячу лет все делали вот так, были уверены, что иначе нельзя, и вдруг какой-то чужак не поверил, проверил, покумекал, и — бряк! — сделал на порядок лучше! Примеров тому — тьма. Я с удовольствием коллекционирую успехи. Часть коллекции можно видеть на [www.kurdyumov.ru](http://www.kurdyumov.ru). Жизнь, при вдумчивом и легком отношении, оказывается очень простой и успешной. Достаточно не мешать ей!

Например, многие люди научились создавать и поддерживать совершенное здоровье без помощи медицины, а часто и вопреки ее рекомендациям. Супруги Борис и Лена Никитины научились вынашивать, рожать и воспитывать активных, абсолютно здоровых и стремительно развивающихся малышей. Представьте, сколько врачебных канонов пришлось отменить этим людям! То же — в педагогике. Доктор музыки Н.А. Бергер берет детей «без слуха» — и через год они уверенно музицируют и читают с листа в любой тональности. Американский педагог Лена Хайнер изобрела методику естественного освоения музыки, и ее ученики свободно читают с листа и играют пьесы с четырехлетнего возраста. Педагог А.Р. Стуков обнаружил, как обучение мешает исполнительскому мастерству — и его ученики блестяще исполняют пьесы, не мучая себя долгими тренировками. И все это — вовсе не то, чем заняты учителя музыкальных школ. Педагог и литератор В.А. Левин создал систему приобщения к искусству для детей начальной школы. Через три года его ребята имеют весьма развитый вкус, творчески воспринимают искусство и готовы



.....

творить сами. Многие наши педагоги столь же успешно обучали и по другим предметам.

Столь же яркие успехи достигнуты и в сельском хозяйстве. И.Н. Михайлов из Петербурга создал клетку-миниферму, в которой кролики совершенно не болеют, вдвое быстрее растут, мех их напоминает соболий — и это при том, что подходить к клетке достаточно раз в неделю.

Пчеловод В.А. Щербак из Краснодара много лет подряд получал до 220 кг меда, несколько килограммов пыльцы и по два пчелопакета с каждого улья за сезон.

Еще в прошлом веке агроном И.Е. Овсинский создал систему беспашотного земледелия, позволяющую наращивать содержание органики в почве и иметь максимальные урожаи без особых затрат. Подобную агрономию позже успешно использовали Э. Фолкнер, Т.С. Мальцев, Ф.Т. Моргун, а сейчас она весьма популярна во всем мире. Знаменитый японский фермер Масанобу Фукуока вообще отказался от техники и химии — создал природную агрономию, в которой растения достаточно только посеять и собрать.

Немецкий садовод Н. Гоше сто лет назад уже умел придавать деревьям любую рациональную форму, управлять развитием плодовых органов и качеством плодов. М.З. Гулиев выращивает картофель из отдельных глазков — и получает семи-восьмикратные урожаи.

До 2000 кг картофеля с сотки получает сибиряк И.П. Замяткин, не применяя никаких удобрений и химикатов. А плоскорез В.В. Фокина? Простая скоба легче тяпки — а работать вдвое быстрее и легче, и делает два десятка операций, заменяя почти весь огородный инструмент!

Примеры успеха бесконечны. Уверен: многие разумные способы жизни изобретались уже десятки раз, начиная с древних времен. Но наша жизнь до сих пор больше похожа на слепое



движение к ложным целям. Почему же мы не используем, не применяем успешные способы жизни, почему так мало задумываемся о них? Почему привычная рутина популярнее успехов? Причины — в нашем уме.

Успех — это независимость и смелость. Мы же слишком любим зависеть от других, чтобы спихивать свои проколы на партнеров и «несправедливость мира». Успех — всегда необходимость измениться, а мы не любим перемен. В призыве «Поменяйся к лучшему!» мы, как правило, слышим первое слово и не слышим второго. Успех — это четкий выбор. А мы привыкли, чтобы за нас выбирал кто-то другой. Успех — это то, за что ты взял ответственность. Но мы не любим нести ответственность в одиночку. Наконец, успех — это всегда не так, как у всех. Поначалу он мало кому понятен. Первая реакция на успех — непонимание, отторжение, беспокойство. Ни одобрения, ни сочувствия — ужас! Куда приятнее уютно делиться со всеми привычные беды и радости. Только сильный, самодостаточный человек может быть верен своему успеху. Много ли таких среди нас?..

И вот человек сумел создать успех. Эврика! Но и он часто попадает в капкан: старается сделать его достоянием всей страны, пытается добиться всеобщего признания. И терпит фиаско. Дело в том, что настоящий успех никогда не выгоден государству: он делает человека свободным и неподконтрольным. Если люди станут успешными и свободными — зачем им покупать помощь недалеких руководителей и недалеконевидных политиков?..

Давайте же обратимся к своим, личным успехам. Это — единственный источник нашего счастья. Возможно, наука успеха — самая практичная для жизни. Пусть бизнесмены получают свою прибыль, предлагая нам массу ненужных вещей. Но нам-то никто не мешает перестать терпеть убытки!



## ИЗ ЧЕГО СОСТОИТ УСПЕХ

*Для других — это каждый может.  
А вот для себя что-то хорошее сделать — тут настоящее мужество  
потребно!*

Эта главка для любителей докапываться до сути.

В целом успех состоит из трех главных составляющих:

- а) намерения чего-то добиться;
- б) точного видения результата<sup>1</sup>, то есть четкого понимания того, чего, собственно, вы добиваетесь; и
- в) определенной независимости от принятых норм и мнений, а часто и от принятых ценностей.

**НАМЕРЕНИЕ** — это когда вы уже решили что-то делать и делаете.

Не путайте с желанием. Желание — просто эмоция, не оплодотворенная никаким решением. Чаще всего желание есть, а намерения как раз нет. Мы как бы хотим, чтобы что-то у нас было, но без нашего участия, чужими руками. Сказок, видимо, начитались. Вот, например, желание быть стройным у меня есть всегда! Но бегать по пять км по утрам!? Ага, значит, намерения — нету...

Урожайи моих овощей весьма далеки до рекордных. Значит, у меня нет намерения вырастить рекордный урожай. Но есть реальное намерение уменьшить площадь огорода и трудозатраты — и они уменьшаются.

---

<sup>1</sup> РЕЗУЛЬТАТ — здесь: то, что и хотели получить. Это — цель разумных действий и их прямое следствие. То, что годится для обмена, за что хотят заплатить. Результат или есть, или его нет. «Плохой результат» — это реально отсутствие результата.