

Читайте романы
примадонны иронического
детектива

ДВ Дарьи ДОНЦОВОЙ

Сериал «Любительница частного сыска Дана Васильева»:

Крутые паследнички	Компот из запрещенного плода
За всеми зайцами	Небо в рубльях
Дама с коготками	Досье на Крошку Че
Дантисты тоже плачут	Ромеи с большой дороги
Эта горькая сладкая месть	Лысушка Баскервильей
Жена моего мужа	Личное дело Желтицына — кошки
Несекретные материалы	Метро до Африки
Контрольный пощедуй	Фейсконтроль на главную роль
Бассейн с крокодилами	Третий глаз — алмаз
Снял усталые игрушки	Легенда о трех мартышках
Витос дела	Темное прошлое Конька — Горбушка
Хобби гадкого утенка	Клеветная зебра
Домик тетупки джи	Белый кот на прыжке
Привлечение в кроссовках	Любовница египетской мумии
Улыбка 45-го калибра	Лебединое озеро Иштиандра
Бенефис мартовской кошки	Тормоза для блудного мужа
Полет над гнездом Индюшки	Мыльная сказка Шахерезады
Уха из золотой рыбки	Гений страстной красота
Жаба с кошельком	Шесть соток для Робинзона
Гарпия с пропеллером	Пальцы китайским веером
Доллары царя Гороха	Медоное путешествие вдвоем
Камин для Снегурочки	Цриват — танец мисс Марши
Экстрим па сером волке	Смаповар с шампанским
Стилист для снежного человека	Ангелюн на миллион
	Сон дядюшки Фрейда

Сериал «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант»:

Маникюр для покойника	Бутик ежовых рукавиц
Покер с акулой	Золушка в шоколаде
Сволочь вснаглядная	Нежный супруг олигарха
Гадюка в сиропе	Фанера Милосская
Обед у людоеда	Фэн-шуй без тормозов
Созвездие жадных псов	Шопинг в воздушном замке
Капкан на поминках	Брачный контракт кентавра
Прогноз гадостей на завтра	Император деревни Гадюкино
Хождение под мухой	Бабочка в глице
Фиговый листочек от кутюр	Ночная жизнь моей свекрови
Камасутра для Микки — Мауса	Королева без банши
Квазимодо на шпильках	В постели с Кинг — Конгом
Но — шпа на трюих	Черный список деда Маая
Синий мопс счастья	Костюм Адама для Евы
Принцесса на Кириешках	Добрый доктор Айбандит
Лампа разыскивает Алладипа	Огнетушитель Прометей
Любовь — морковь и трелгий	Бедочка во сне и наяву
лишний	Матренка в перьях
Безумная кепка Мономаха	Маскарад любовных утех
Фишуря легкого эшагажа	Шуры — мурты с призраком



Сериал «Виола Тараканова. В мире преступных страстей»:

Черт из табакерки	Муму с аквалангом
Три мешка хитростей	Горячая любовь снеговика
Чудовище без красавицы	Человек — невидимка в сразах
Урожай ядовитых ягодок	Летучий самолетаец
Чудеса в кастрюльке	Фея с золотыми зубами
Скелет из пробирки	Придающее лохматой обезьяны
Микстура от косолазья	Страстная ночь в зоопарке
Филе из Золотого Петушка	Замок храпящей красавицы
Главбух и подшарства в придачу	Дьявол носит лапти
Концерт для Колобка с оркестром	Путеводитель по Лукоморью
Фокус — фокус от Василисы Ужасной	Фанатка голого короля
Любимые забавы папы Карло	Почтой кошмар
Муха в самолете	Железного Любовника
Кекс в большом городе	Кнопка управления мужем
Билет на ковер — верголет	Завенчание рождественской утки
Монстры из хорошей семьи	Ужас на крышых ночи
Каникулы в Простифилино	Магия госпожи Метелицы
Зимнее лето весны	Три желания женщины — мечты
Хенни — энд для Дездемоны	Встающая челясть Шелкунчика
Стриптиз Жар — пиши	

Сериал «Джентльмен сыска Иван Подушкин»:

Букет прекрасных дам	Яблоко Монте — Кристо
Бриллиант мутной воды	Пикник на острове сокровищ
Инстинкт Бабы — Яги	Мало чужой мечты
13 несчастий Геракла	Верхом на «Титанике»
Али — Баба и сорок разбойниц	Ангел на меле
Шадуная женщина для Казановы	Продюсер козлей морды
Тупкачик в бигудях	Смех и грех Ивана — царевича
Рыбка по имени Зайка	Тайная связь, его величества
Дне невесты на одно место	Судьба найдет на сновале
Сафари на чернашку	Авооська с Алмазным фондом

Сериал «Татьяна Сергеева. Детектив на диете»:

Старуха Кристи — отдыхает!	Дедушка на выданье
Диста для трех лоросей	Шекспир курит в стороне
Ишь, ишь и всякая дрянь	Версаль под хохлому
Микроб без комплексов	Всем сестрам по мозгам
Идеальное тело Пятачка	Фуу — гра из тонора
Дел Снегур и Морозочка	Толстушка под прикрытием
Золотое правило Трехпудовочки	Сбылась мечта бегемота
Агент 013	Бабки царя Соломона
Рваные валенки мадам Шомнадур	Любовное зелье колдуна — болтуна
	Бермудский треугольник черной вдовы

Сериал «Любимица фортуны Степанида Козлова»:

Развеселая клюква Голливуда	Княжна с тараканами
Жидкая вода мертвой паренны	Укротитель Медузы горгопы
Женихи воскресают по ципницам	Хищный аленький цветочек
Клеопатра с парашютом	Лунатик исчезает в полночь
Дворец со съехавшей крышей	Мачеха в хрустальных галошах

А также:

Кулинарная книга лентяйки. Готовим в мультиварке
 Кулинарная книга лептяйки
 Кулинарная книга лентяйки — 2. Вкусное путешествие
 Кулинарная книга лептяйки — 3. Праздник по жизни
 Простые и вкусные рецепты Дарьи Донцовой
 Записки безумной оптимистки. Три года спустя. Автобиография
 Я очень хочу жить. Мой личный опыт



Дарья
ДОНЦОВА

Концерт для Колобка с оркестром

сериал
**«Виола Тараканова.
В мире преступных страстей»**



Москва
2016

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Д67

Оформление серии художника *В. Щербакова*

Иллюстрация на обложке художника *А. Сальникова*

Донцова, Дарья Аркадьевна.
Д67 Концерт для Колобка с оркестром : [роман] /
Дарья Донцова. — Москва : Издательство «Э»,
2016. — 352 с. — (Иронический детектив).

ISBN 978-5-699-87549-8

Поддавшись на уговоры моей подруги Аньки, мы с семейством поехали отдыхать на ее дачу. Мало того что здесь туалет под кустом, душ в автобусе, а газ в баллонах, так я, Виола Тараканова, еще умудрилась влипнуть в историю. Я имела глупость влезть на чердак чужой дачи и освободить оттуда девушку Милу. Девушка сбежала, а ее ухажер нашел забытый мной на его даче кошелек, а в нем — визитку с Анькиными координатами. Теперь ей и мне кранты. Я бросилась на поиски подруги, но опоздала — Аньку похитили. Надо освободить ее, а для этого следует найти Милу. Но кто же знал, что Мила тот еще подарок!..

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-699-87549-8

© Донцова Д. А., 2016
© Оформление.
ООО «Издательство «Э», 2016



ГЛАВА 1

Бывают ли на свете женщины, которые любят ходить с мужьями в магазин? Поймите меня правильно, я сейчас имею в виду не визит на рынок для закупки овощей на неделю. Вот в этом случае иметь около себя представителя сильного пола очень даже полезно, его можно использовать в качестве тягловой силы. Хотя лично мне Олег мешает даже в супермаркете, слоняться с ним между рядами так же хлопотно, как с ребенком. Едва мы оказываемся в торговом павильоне, Куприна охватывает жажда.

— Есть тут вода? — с раздражением спрашивает он.

Бутылочки с безалкогольными напитками продают в большинстве случаев в противоположном конце зала, поэтому я пытаюсь вразумить «дитятку» и говорю:

— погоди немного, ну не бегать же через все помещение туда-сюда.

На мой взгляд, человек, если он, конечно, не слонялся без воды пять дней по Сахаре, вполне способен бороться с жаждой, но у Олега иное мнение по данному вопросу.

— Хочу пить, — как заезженная пластинка, повторяет он.

Решив не потакать капризам муженька, я подхожу к витрине и спрашиваю:

— Рыбу будешь есть?

— Нет, — мрачно отвечает Олег.

— А куриные грудки?

— Нет.

— Тогда, может, котлеты, вон те, из мяса молодых бычков? Или пельмени, выбирай.

— Ничего не хочу, — тянет Куприн.

— Это сейчас, но уже через два часа ты попросишь поесть.

— Из этого мне ничего не надо.

— А из чего надо?

— Воды хочу!

Ясное дело, что, бросив заниматься закупками, мы рулим в другой конец сигарообразного помещения, и муж с радостным воплем бросается к бутылочкам. Теперь начинается следующий этап: выбор питья. Только что просто загибавшийся от жажды муженек тщательно перебирает пластиковые и стеклянные емкости. Я подпрыгиваю рядом, словно застоявшаяся лошадь. Ну сколько можно! В конце концов мои нервы не выдерживают, и я шиплю:

— Что ты ищешь?

— Воду.

— Вот она, в изобилии.

— Это все не то!

— А какая нужна?

— Кисленькая.

Услыхав последнее слово, я стискиваю зубы и начинаю мысленно заниматься аутотренингом. Спокойно, Вилка, посмотри вокруг, хорошая погода, настал май, светит солнышко, птички поют, не нервничай...

— Пошли отсюда, — громко говорит Куприн.

Я вынырываю из пучины мыслей и удивляюсь:

— Ты не взял воду?

— Нет.

— Почему?

— Эта мне не нравится.

— Вся?!

— Да.

На мой взгляд, если жаждешь пить до судорог, то, не испугавшись перспективы стать козленочком, упадешь к первой же луже.

— Хочу холодной, а здесь только теплая, — продолжал Олег, — где у них холодильник?

Пришлось колесить по залу в поисках ледяной газировки. Куприн наконец-то находит нужный напиток, и тут возникает новая проблема.

— Ты пока походи по рядам, — говорит муж, — а я покурую.

Опершись на тележку, я покорно жду его у дверей. Проходит пять минут, десять, пятнадцать... Обозлившись до крайности, я выскакиваю на улицу, вижу там десятерых мрачных мужчин с сигаретами, но Олега среди них нет. Вне себя от возмущения я возвращаюсь в торговый зал и натываюсь на Куприна, который сердито вопрошает:

— Ты где шляешься?

— А сам куда пропал?

— Курил.

— Тебя не было у входа, я только что оттуда.

— Правильно, я подымил и пошел в туалет. Кстати, где тут можно перекусить? Очень есть хочется.

Часа через полтора, когда Куприн попил, покурил, пописал, поел, покурил, пописал, попил, мы наконец-то начинаем закупать продукты. Но теперь от Олега также нет никакого толку, потому что на сытый желудок любая еда кажется мужу ненужной, и он недовольно бормочет:

— Сосиски не хочу, сыр не буду, масло тоже.

В конце концов я топаю ногой и громко заявляю:

— Пойми, за харчами я могу ходить лишь два раза в месяц, изволь спокойно выбрать еду!

Вот тут Куприн замолкает и на все мои вопросы начинает отвечать:

— М-да, м-да, м-да!

Первое время я очень расстраивалась и считала, что мне в мужья достался совершенно невероятный экземпляр, экзотический фрукт, но однажды, маясь у витрин с йогуртами, я увидела пожилую пару, похоже, прожившую в согласии несколько десятков лет. Муж, тыча пальцами в упаковку сырковой массы, спрашивал у супруги:



— Ася, скажи, я это люблю?

У меня мгновенно пропала обида на Олега. Значит, все мужчины таковы.

Но прогулка в продуктовый магазин ничто по сравнению с походом за шмотками. Один раз я с Куприным сходила в торговый центр и зареклась на всю оставшуюся жизнь повторять эту попытку. Потому сегодня, увидев, что градусник за окном показывает двадцать пять по Цельсию, я решила отправиться за летними нарядами одна. Кто бы мог подумать, что в мае у нас начнется такая жара? Я вовсе этого не предполагала и теперь в тоске разглядывала вешалки в своем шкафу. Ничего подходящего, правда, есть льняные брюки, но что надеть к ним в пару?

К сожалению, мне, как и многим семейным дамам, приходится изворачиваться, чтобы спокойно заняться собственными делами. Первое, чего вы лишаетесь начисто, выйдя замуж, это свободного времени. Но даже если случайно выдается несколько ничем не занятых минут, большинство из нас по непонятной причине начинает испытывать комплекс вины перед семьей.

Вот и сейчас мне пришлось преодолеть множество препон, прежде чем я оказалась в ГУМе. Сначала я без зазрения совести наврала Олегу. На его вопрос: «Ты куда собралась?» — я без промедления ответила:

— В издательство, надо поговорить с редактором, у Олеси Константиновны, как всегда, масса вопросов.

— В воскресенье? — удивился Олег.

Я прикусила было язык, но поздно, одна ложь неминуемо тянет за собой другую.

— Да, в выходной. В понедельник рукопись нужно сдать.

— Ладно, — покорился Олег, — посижу один.

На секунду мне стало стыдно, но тут он добавил:

— Или сходим с Семеном в баню!

Я возмутилась:

— Оставь Сеню при Томочке, они очень редко видят друг друга.

— Должны же мы с ним отдыхать, — парировал муж и пошел складывать в сумку вещи, которые он обычно берет с собой в парилку.

Я же побежала к входной двери, предвкушая шоппинг.

Через два часа примерок я, устав, словно раб на галере, доползла до кафе и плюхнулась на стул. Результатом утомительного похода стала розовенькая футболочка. Во всех отделах на вешалках висело безумное количество вещей. Войдя в торговый зал, я радостно заулыбалась, но уже через пару минут приподнятое настроение испарилось. Да, одежды полно, и на первый взгляд она кажется восхитительной, но стоит начать примерку, как становится ясно: одно не подходит по фасону, второе по цвету, третье по качеству. Если же вещь сидит великолепно, то отпугивает цена. Ей-богу, легче разгрузить состав с углем, чем купить джинсы.

Получив чашку отвратительного капуччино, я стала бездумно разглядывать людей, заполнивших зал. Внезапно мой взгляд упал на красивую блондинку в бирюзовом брючном костюме. На секунду меня ущипнула зависть. Интересно, где люди находят такие классные вещи? Который час хожу по магазину, а ничего подобного не видела! Словно почувствовав мой взгляд, женщина повернула голову, и я воскликнула:

— Аня!

— Вилка! — раздалось в ответ.

Блондинка схватила свою чашку с кофе и ринулась к моему столику.

— Аня, — не выдержала я, — ты так классно выглядишь. Извини, но последний раз, когда мы виделись, ты... Э...

— Была похожа на старую тряпку, — весело закончила Аня. — Понимаешь, я развелась с мужем и теперь снова цвету и пахну.

— А еще ты, похоже, потеряла десять килограммов, — не успокаивалась я.

— Девять, — кокетливо уточнила Аня, — при этом, учти, без особых усилий. Просто принимала лекарст-



во под названием «Ксеникал». Скушала обед, ам таблеточку, и весь жир, который поступил в организм, — исчез! Просто и здорово.

— Да уж, — покачала я головой, — небось не слишком полезно, вон сколько сейчас всего для похудания продают, в любом киоске навалом капсулы лежат.

Аня вытащила зеркало:

— Я просто замечательно выгляжу. Да, согласна, всяких шарлатанских средств полно, но для их покупки не нужна консультация доктора, а «Ксеникал» прописывает врач. Уж поверь, я-то не дура и вредить себе не стану, знаешь ведь, как трепетно отношусь к своему здоровью. Кстати, хочешь попробовать? У меня теперь таблетки всегда с собой. Хотя тебе-то зачем? И без лекарств похожа на грабли.

Я усмехнулась, да уж, дожидаться комплимента от Аньки безнадежное дело.

Обрадованные встречей, мы стали делиться новостями. Сначала радостными. Я похвасталась только что вышедшей книжкой и купленной футболкой, Аня рассказала о повышении оклада, потрясла передо мной приобретенной сумкой. Затем мы стали перечислять неприятности.

— Все хорошее имеет обратную сторону, — вздохнула Аня, — вот, купила я новую квартиру, без отделки, теперь начала ремонт. Думала, наивная Чебурашка, что смогу жить при этом там же — ну, рабочие в одной комнате возятся, в другой моя раскладушка стоит. Ан нет, находиться в доме просто невыносимо: шум, запах, сырость. Ума не приложу, куда деваться.

— Сними квартиру.

— Так на три месяца никто приличное жилье не сдает, — пожалала плечами подруга, — а то, что предлагают, лучше не смотреть, чистый шалман!

— У нас тоже напярэг вышел, — я подхватила тему, — давно хотели купить дачу, деньги собрали, но тут Сеня взялся за создание нового проекта, и все накопления ухнули в бизнес. Значит, предстоит снова

снимать домик, Никитку-то нельзя оставить летом в городе, ребенок попросту задохнется.

— Так в чем проблема, купи газету объявлений, — посоветовала Аня, — предложений полно.

— У нас слишком много требований, — горестно ответила я. — Первое: чтобы имелись все удобства, ребенок, сама понимаешь, нужно постирать, приготовить. Второе: дом должен находиться недалеко от Москвы, чтобы можно было спокойно ездить на работу. Третье: хочется леса, озера, красивого вида... Сколько искали, не нашли, за разумную цену, естественно. Коттедж по пять тысяч долларов в месяц нам совершенно не по карману.

— Слушай! — подскочила Аня. — Нас просто вместе господь свел. У меня есть полдома в ближайшем Подмосковье. Четыре комнаты, кухня, веранда. Места изумительные, деревня в лесу, воздух упоительный, газ, вода, сортир — полный комплект. Мебель, правда, старая, но очень приличная. Я дам вам ключи, живите все лето и радуйтесь. До столицы езды оттуда пятнадцать минут, электрички всегда останавливаются, а если вы на машине, то вообще классно, птицей по шоссе летать станешь. Райское местечко, недалеко от дороги, но в лесу. Станция в двух шагах, а тихо. Сейчас же едем ко мне за ключами.

— Неудобно как-то, — попыталась я сопротивляться, — ты же можешь сдать домик. Знаешь, сколько сейчас за такой просят?

— Противно мне посторонних пускать, — пояснила Аня, — а вы свои. Сколько лет мы с тобой дружим? Я быстро произвела в уме расчеты.

— Лучше не вспоминать.

— Точно, — вздохнула Аня.

— И все равно мне неудобно пользоваться твоим гостеприимством! Бесплатно!

— Вы мне тоже можете помочь.

— Каким образом?

— Совершим бартерную сделку, — прищурилась Аня, — вы на конец мая и лето в мою деревеньку, а я

на это же время поселюсь у вас в одной из свободных комнат. К сентябрю ремонт закончится, и все вернется на круги своя. Идет?

— Идет, — обрадовалась я, — а почему ты сама не хочешь на воздухе пожить, если дача близко от Москвы, можешь спокойно на работу ездить!

Аня сморщилась.

— Мне принадлежит лишь половина дома, с отдельным входом и пищеблоком, в другой части живет мой бывший супруг Альфред. Сама понимаешь, как мне охота с ним встречаться.

— Ты же вроде упомянула, что дача досталась тебе в наследство от родителей, при чем тут тогда муж, да еще покинутый? Разве он по закону имеет право на то, что завещала тебе мама?

— Мы с ним поменялись.

— В каком смысле?

— В прямом, — усмехнулась Аня. — Альфред не стал претендовать на мебель и квартиру. Выписался без писка из нашей «однушки», сказал, что давно хотел жить на воздухе. Впрочем, ему на работу не надо ходить каждый день.

— Он у тебя вроде редактор, — я попыталась вспомнить мужа Ани.

Моя подруга практически нигде не показывалась с супругом, и я видела его всего один или два раза.

— Ага, — хмыкнула Аня, — а еще поэт и музыкант. Страшное дело! На службу является по вторникам, в остальное время кропает гениальные вирши.

— Один рабочий день в неделю? — изумилась я. — Небось зарплата невелика.

— Вообще никакой, — мотнула головой Аня, — две копейки.

— За счет чего же он живет?

— Раньше я его содержала, теперь не знаю, — сказала она.

— Наверяд ли Альфреду понравится, что мы к нему в дом приедем, посторонние.

— Ему наплевать, он и не заметит никого.

— Ты уверена?

— Совершенно точно, не волнуйся. Фредька, — затараторила Аня, — жуткий скряга, он на две копейки способен месяц прожить, вечно меня куском яблока попрекал. Но к вам-то он привязываться не станет. А в быту Фред совершенный пофигист, хоть музыку на всю катушку врубай, хоть ори дурниной или циркулярной пилой орудуй, ничего не скажет. Он, когда свои стишки сочиняет, ничего вокруг не замечает. А поскольку творческий процесс у него ни на минуту не прерывается, то никаких претензий Фредька к вам иметь не будет. Ладно, хватит толочь воду в ступе, поехали сначала ко мне, я возьму сумку со шмотками и отдам тебе ключи, и двинем к вам.

Не успела я ничего возразить, как Анька мгновенно подхватила меня со стула, дотащила до своей машины и привезла на новую квартиру. Пока она быстро запихивала в сумку вещи, я стояла, зажав уши руками. Подруга права, жить в подобной обстановке просто невозможно. Кажется, то, чем занимаются сейчас тут рабочие, называется «штробить стены».

Через неделю я, Кристина, Томочка и Олег подъехали к небольшому указателю на развилке. За нами катил Семен в джипе, до отказа набитом вещами. Думаю, многие из вас хоть раз в жизни да переезжали на дачу, поэтому вы очень хорошо знаете, каково собираться на три месяца за город, а уж если еще при этом имеете на руках крошечного ребенка... Десятки сумок, сотни узлов, шеренги коробок. Еще хорошо, что сейчас в нашей стране нет проблем с продуктами, а то в прежние времена приходилось еще тащить с собой банки тушенки, упаковки макарон, пачки масла.

— Пырловка, — прочитал Олег, — нам сюда?

— Ага, — подтвердила я, — она самая.

— Поэтичное название, — восхитился Куприн, — звучит, как песня! «Вы где живете? В Пырловке». Интересно, как называют себя местные жители: он пырловец, она пырловка?

— Нам же здесь не всегда обитать, — резонно заметила Тамарочка, — и потом, не все ли равно, как

кого звать, главное, лес вокруг и до Москвы рукой подать.

— И куда теперь? — спросил Куприн.

— Наверное, влево, — сказала я.

— Адрес есть? — разозлился Олег. — Или мы приехали неведомо куда?

— Улица Интернациональная, дом семь, — сообщила Томочка.

Мы свернули было на проселочную дорогу, и тут Олег заявил:

— Вылезайте из машины и топайте пешком.

— С какой стати? — возмутилась я.

— Много вас, сейчас днищем по гравию заскребу, впрочем, Никитку можете оставить, — ответил Куприн.

— Собаку Дюшку тоже вытаскивать? — поинтересовалась я. — Она разъелась до пятнадцати килограммов, и небось это под ее весом «жигуль» просто перекосялся!

Но Олег не заметил моего ехидства.

— Да, — кивнул он, — бери Дюшеса, пусть лапы разомнет!

Переглянувшись, мы с Томочкой пошли по дороге, Кристина бежала впереди.

— Здесь всего две улицы, — закричала она, — эта называется Октябрьская, а та, за синим домом, Интернациональная!

— Хорошо, — кивнула Томочка, — сейчас разберемся.

— А не надо, — заорала Кристина, — мы уже пришли! Этот дом, синий, нам и нужен.

Мы с Томочкой усталились на крепкую деревенскую избу, обшитую вагонкой цвета берлинской лазури. Маленькие окошки украшали резные наличники. В неухоженном дворе буйно росли какие-то желтые цветочки. Чересчур теплая для мая погода стоит уже десять дней, и растения, решив, что настало лето, бурно полезли из земли к солнцу.

— Смотрите, вполне симпатично, — осторожно заметила Томочка, — похоже, нам в эти ворота, левые.

— Почему? — нахмурился Олег.

— На них нарисована цифра «семь», — объяснила Тома.

— На соседних то же самое, — начал спорить Куприн.

— Там «семь а», — спокойно возразила подруга.

Дальнейшие события разворачивались быстро, словно в мультфильме. Дверь отперли мгновенно, и, пока мужчины затаскивали вещи, мы с Тamarочкой осмотрели помещение. Комнаты оказались маленькими, квадратными и даже уютными. Мебель тут, как, впрочем, и предупреждала Аня, была старой, но вполне чистой. На стенах висели незатейливые картины: пейзажи средней полосы. Очевидно, хозяева, не мудрствуя лукаво, просто купили полотна у ближайшей станции метро за скромные деньги. Но почему-то яркие картинки не раздражали, может, потому, что они не претендовали на «нетленку».

— Даже занавески есть, — радовалась Томочка, — и ванна, смотри, хорошая, совсем новая.

— Мы поехали! — крикнул Сеня.

— Куда? — удивилась я.

— На работу, — хором ответили мужчины.

— Сегодня воскресенье, — сурово напомнила я.

Олег и Сеня переглянулись.

— Полноценные выходные для нормальных людей, — сообщил Куприн, — а у нас с Сеней вечная круговерть.

— Да, — быстро подхватил тот, — ни на минуту руль из рук выпустить нельзя.

— И потом, мы вам просто помешаем, — завел Олег, — что-нибудь не туда положим или поставим...

Я раскрыла было рот, но наши мужчины уже опрометью бросились к дороге. Две машины взревели моторами и скрылись из виду.

— Знаешь, — хихикнула Томочка, — иногда мне кажется, что у Сени и Олега не так уж много дел на работе, просто им неохота сидеть дома.

Я промолчала, хотя в глубине души была согласна