

Читайте романы примадонны иронического детектива

Дарьи Донцовой

Сериал «Любительница частного сыска Даши Васильева»:

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| Крупные наследнички | Компот из запретного плода |
| За всеми зайцами | Небо в рублях |
| Дама с коготками | Досье на Крошку Че |
| Дантисты тоже плачут | Ромео с большой дороги |
| Эта горькая сладкая месть | Лягушка Баскервилей |
| Жена моего мужа | Личное дело Женщины-кошки |
| Несекретные материалы | Метро до Африки |
| Контрольный поцелуй | Фейсконтроль на главную роль |
| Бассейн с крокодилами | Третий глаз—алмаз |
| Спят усталые игрушки | Легенда о трех мартышках |
| Вынос дела | Темное прошлое Конька-Горбунка |
| Хобби гадкого утенка | Клетчатая зебра |
| Домик тетушки лжи | Белый конь на принце |
| Привидение в кроссовках | Любовница египетской мумии |
| Улыбка 45-го калибра | Лебединое озеро Ихиандра |
| Бенефис мартовской кошки | Тормоза для блудного мужа |
| Полет над гнездом Индиопки | Мыльная сказка Шахерезады |
| Уха из золотой рыбки | Гений страшной красоты |
| Жаба с кошелеком | Шесть соток для Робинзона |
| Гарпия с пропеллером | Пальцы китайским веером |
| Доллары царя Гороха | Медовое путешествие вдвоем |
| Камин для Снегурочки | Приват—танец мисс Марпл |
| Экстрим на сером волке | Самовар с шампанским |
| Стилист для снежного человека | Аполлон на миллион |

Сериал «Евлампия Романова. Следствия ведет дилетант»:

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| Маникюр для покойника | Фигура легкого эпатажа |
| Покер с акулой | Бутик ежовых рукавиц |
| Своловья ненаглядная | Золушка в шоколаде |
| Гадюка в сиропе | Нежный супруг олигарха |
| Обед у людоеда | Фанера Милюсская |
| Созвездие жадных псов | Фэн-шуй без тормозов |
| Капкан на поминках | Шопинг в воздушном замке |
| Прогноз гадостей на завтра | Брачный контракт кентавра |
| Хождение под мухой | Император дерении Гадюкино |
| Фиговый листочек от кутюр | Бабочка в гипсе |
| Камасутра для Микки-Мауса | Ночная жизнь моей свекрови |
| Квазимодо на шпильках | Королева без башни |
| Но-шпа на троих | В постели с Кинг-Конгом |
| Сиппий мопс счастья | Черный список dela Мазая |
| Принцесса на Кириешках | Костюм Адама для Евы |
| Лампа разыскивает Алладина | Добрый доктор Айбандит |
| Любовь—морковь и третий | Огнестушитель Прометея |
| лишний | Белочка во сне и наяву |
| Безумная кепка Мономаха | Матрешка в перьях |
| | Маскарад любовных утех |



Сериал «Виола Тараканова. В мире преступных страстей»:

Черт из табакерки
 Три мешка хитростей
 Чудовище без красавицы
 Урожай ядовитых ягод
 Чудеса в кастрюльке
 Скелет из пробирки
 Микстура от косоглазия
Фильм из Золотого Петушка
 Глабух и полцарства в придачу
 Концерт для Колобка с оркестром
 Фокус – покус от Василисы Ужасной
 Любимые забавы папы Карло
 Муха в самолете
 Кекс в большом городе
 Билет на ковер – вертолет
 Монстры из хорошей семьи
 Каникулы в Простофилино
 Зимнее лето весны

Хеппи-энд для Дездемоны
 Стриптиз Жар-птицы
 Муму с аквалангом
 Горячая любовь снеговика
 Человек – невидимка в сстрахах
 Летучий самозванец
 Фея с золотыми зубами
 Приданое лохматой обезьяны
 Страстная ночь в зоопарке
 Замок хранившей красавицы
 Дьявол носит лапти
 Путеводитель по Лукоморью
 Фанатка голого короля
 Ночной кошмар
 Железного Любовника
 Кнопка управления мужем
 Завещание рождественской утки
 Ужас на крыльях ночи
 Магия госпожи Метелицы

Сериал «Джентльмен сыска Иван Подушкин»:

Букет прекрасных дам
 Бриллиант мутной воды
 Инстинкт Бабы – Яги
 13 несчастий Геракла
 Али – Баба и сорок разбойниц
Надувная женщина для Казановы
 Тушканчик в бигудях
 Рыбка по имени Зайка
 Две невесты на одно место

Сафари на черепашку
 Яблоко Монте – Кристо
 Пикник на острове сокровищ
 Мачо чужой мечты
 Верхом на «Титанике»
 Ангел на метле
 Продюсер козьей морды
 Смех и грех Ирана – царевича
 Тайная связь его величества
 Судьба пайдет на сенопале

Сериал «Татьяна Сергеева. Детектив на диете»:

Старуха Кристи – отдыхает!
 Диета для трех поросят
 Инь, ян и всякая дрянь
 Микроб без комисков
 Идеальное тело Пятачка
 Дед Снегур и Морозочки
Золотое правило Трехпудовочки
 Агент 013

Рваные валенки мадам Помпадур
 Делушка на выданье
 Шекспир курит в сторонке
 Версаль под холмом
 Всем сестрам по мозгам
 Фуа – гра из топора
 Толстушка под прикрытием
 Сбылась мечта бегемота
 Бабки царя Соломона

Сериал «Любимица фортуны Степанида Козлова»:

Развесистая клюква Голливуда
 Жилая вода мертвной царевны
 Женщины воскресают по пятницам
 Клеопатра с парашютом

Дворец со съехавшей крышей
 Княжня с тараканами
 Укротитель Медузы горгоны
 Хищный алеппский цветочек
 Лунатик исчезает в полночь
 Мачеха в хрустальных галошах

А также:

Кулинарная книга лентяйки. Готовим в мультиварке
 Кулинарная книга лентяйки
 Кулинарная книга лентяйки – 2. Вкусное путешествие
 Кулинарная книга лентяйки – 3. Праздник по жизни
 Простые и вкусные рецепты Дарьи Донцовой
 Записки безумной оптимистки. Три года спустя. Автобиография
Я очень хочу жить. Мой личный опыт



Дарья
ДОНЦОВА
жаба с кошельком

сериал
«Любительница частного сыска
Даша Васильева»

Москва
2015

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Д67

Оформление серии *В. Щербакова*

Донцова, Дарья Аркадьевна.
Д67 Жаба с кошельком : [роман] / Дарья Донцова. — Москва : Эксмо, 2015. — 352 с. — (Иронический детектив).

ISBN 978-5-699-81678-1

Даша Васильева со всем семейством приехала в гости к своим друзьям — Андрею Литвинскому и его новой жене Вике. Марта, прежняя жена Андрея, не так давно погибла в горах. А теперь, попив чаю из нового серебряного сервиса, приобретенного Викой, чуть не погибли Даша и ее невестка! Андрей же умер от отравления неизвестным ядом. Вику арестовали, обвинив в убийстве мужа. Но Даша не верит в ее вину! Любительница частного сыска решила найти человека, у которого был куплен сервис...

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-699-81678-1

© Донцова Д. А., 2015
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2015



ГЛАВА 1

Найти мужа — это искусство, удержать его — профессия. Ей-богу, мне непонятно, отчего некоторые женщины стонут: «Мы не можем выйти замуж!» Бабоньки, плевое дело заставить парня пойти с вами в загс, но вот потом, когда отгремел марш Мендельсона и вы вернулись домой из свадебного путешествия из солнечной Турции или подмосковного санатория... Вот тут-то все и начнется. По большей части вас ждут не слишком приятные открытия: муженек-то, оказывается, храпит, требует горячей еды и гляженых сорочек. Еще хорошо, если живете отдельно от свекрови и она приходит в гости лишь по выходным. А если вынуждены делить с ней кухню! Это аут, мой вам совет: используйте любую возможность и убегайте от горячо любящей всех мамы. Со своим мужем вы как-нибудь разберетесь, а вот с его маменькой, желающей вам только добра, будет справиться намного трудней. Одна из моих свекровей, не стану тут говорить, которая по счету, постоянно громогласно заявляла:

— Я всегда на стороне Даши, обожаю эту девочку, она мое солнышко, радость, рыбка. И мне наплевать, что она абсолютно не умеет готовить, гладить, стирать и протирает антикварную мебель мокрой тряпкой, «убивая» бесценную полировку. Ей-богу, я совершенно не волнуюсь, когда она разбивает статуэтки китай-



ского фарфора и роняет чашечку с кофейной гущей на бежевый персидский ковер стоимостью... ах, не надо о деньгах! Ведь не они главное, а человек. Даشنьку обожаю, чмок, чмок, чмок!

Вы можете считать меня неблагодарной сволочью, но на третьем чмоке у меня начиналась тошнота и нервная почесуха. Чувствуя себя последней гадиной, через пару месяцев жизни рядом с любящей свекровью я начала покрываться большими прыщами при виде ее. Вы, конечно, ни за что не поверите, но у меня открылась аллергия на свекровь. Находиться около нее я могла, лишь наевшись по горло супрастином.

Потом последовал развод, во время которого мать мужа вела себя просто идеально, нещадно ругая своего сына и изо всех сил поддерживая невестку. В конце концов мы с сыном Кешей снова оказались в Медведкове. А бывшая свекровь незамедлительно трансформировалась в мою подружку... Не могу сказать о ней ничего плохого, я получила от нее кучу советов и набралась житейской мудрости, люблю ее совершенно искренне, она была дорогой гостьей на всех моих следующих свадьбах и сейчас наезжает в Ложкино. Но... стоит услышать из прихожей ее высокий, абсолютно девичий, томно присосюивающий голосок, как у меня начинается отек Квинке.

Впрочем, иногда и жизнь без родственников не гарантирует вам счастья. Очень многие женщины примерно через два-три года после свадьбы с тоской констатируют: ну какого черта я поторопилась? Может, следовало подождать, повыбирать еще?

Впрочем, особо затягивать процесс выбора не стоит, иначе получится как с моей подругой Викой Столяровой. В те годы, когда мы учились в институте, она демонстративно морщила нос при виде любого молодого человека.



— Фу, — бормотала она, — урод!

Мы все выходили замуж, разводились, рожали детей, Викуля же искала своего «принца». Когда ей сильно зашкалило, ну, скажем, кхм, за тридцать, стало понятно, что она самая настоящая классическая старая дева. То, что она наконец выйдет замуж, к тому же за очень обеспеченного, приятного во всех отношениях Андрюшу Литвинского, не мог предположить никто. Случилось это год назад. Причем познакомила их я. Андрюша не очень давно похоронил свою жену Марту и сильно загрустил. Мы изо всех сил старались развлечь его и постоянно приглашали в гости. В один из своих приездов он и столкнулся с Викой. Кто бы мог подумать, что у них начнется безумный роман? Двое взрослых людей абсолютно потеряли голову и вели себя, словно ошалевшие подростки. Завершилось все пышной свадьбой. Вика переехала к Андрюшке в загородный особняк и стала самозабвенно заниматься хозяйством: посадила во дворе цветы, а в доме сделала капитальный ремонт, с переносом стен. И сегодня мы все: я, Зайка, Кеша, Александр Михайлович и Маня — едем к ним в гости, так сказать, на новоселье. Хотя по-настоящему считать это новосельем нельзя, скорей пирушка по случаю завершения ремонта.

До местечка под названием «Волшебный лес» мы добрались без особых приключений. Андрюша возвел тут особняк лет семь-восемь назад, когда его бизнес неожиданно пошел в гору и начал приносить стабильно высокий доход.

Марта тогда была категорически против переселения за город.

— Ну и за фигом это надо? — ныла она, сидя у меня в гостиной. — Стройка, грязь, сплошной геморрой. Только из нищеты голову высунули.

— Зато потом столько удовольствия, — я попытала-



лась убедить ее, — свежий воздух, тишина, никаких соседей, и с собаками гулять не надо, вытолкнешь их в сад, и все!

— У меня нет собак! — отрезала Марта. — Неужели нельзя было деньги по-другому потратить!

— А летом за городом чудо как хорошо! — влезла Маня. — Воздух упоительный! Не сравнить с Москвой.

— Летом хорошо в горах, — мечтательно протянула Марта, — на лыжах кататься.

Машка скривилась:

— Ну, тетя Марта, вы и сказали! Летом охота покупаться, по лесу побегать босиком.

— Каждому свое, — объяснила та, — мне на лыжи встать хочется или с альпинистами пойти, вот это мое!

Что правда, то правда, Марта с юных лет любила таскаться с рюкзаком по горам, петь песни под гитару и ночевать в палатке. Лично меня это не привлекает. Вокруг выются комары, туалет — под елкой, а умываться приходится из железной кружки. К тому же спать нужно в мешке, в тесноте, а я люблю устроиться на двуспальной кровати, на ней просторно.

Но Марта не обращала внимания на трудности и вечно норовила удрать в поход. Ругались с Андрюшкой они по-страшному. Литвинский-то рассчитывал, что жена станет сидеть дома, рожать детей. Но она предпочитала горы, а наследник у них так и не появился.

— Может, и хорошо, что нет детей, — вздохнул один раз Андрюшка, прия ко мне в гости, — Марта-то опять на какую-то вершину полезла, прикинь, какая бы из нее мать получилась, чистые слезы.

Я промолчала, иногда появление младенца творит с женщиной чудеса, но что попусту рассуждать? Детей у Литвинских нет и, учитывая их возраст, уже и не будет.

Потом на Андрюшку рухнуло богатство, Марта ми-



гом бросила работу и осела дома. Сначала муж был рад, потом начал жаловаться.

— Понимаешь, — объяснял он мне, — приползаю домой ни жив ни мертв. Весь божий день с клиентами кувыркаюсь, туристический бизнес — дело нервное. Доползу до койки и упаду, даже поесть сил не остается, а Марта обижается, дескать, не общаясь с ней, не замечаю, разлюбил... А у меня весь запал кончился. Эх, все-таки плохо, что ребенка нет, занималась бы сейчас его воспитанием. Может, ей собаку купить, как полагаешь?

Я опять промолчала, не желая осуждать Марту. На мой взгляд, ей категорически нельзя было бросать службу. Ладно, я согласна, школа, в которой она всю свою жизнь преподавала немецкий язык, место нервное, но, оказавшись дома, она затосковала и принялась ради развлечения закатывать Андрюшке истерики.

Через некоторое время положение стабилизировалось. Литвинские пришли к консенсусу. Андрей два раза в год отпускал супругу в горы, а она в остальное время мирно варила суп и пропадала у телевизора.

Новый всплеск скандалов начался со строительством дома. Марта категорически отказалась переезжать, как она выразилась, в деревню. Аргументы она выдвигала самые разные, подчас нелепые.

— «Волшебный лес», — возмущалась Марта, нервно ломая сигарету, — ну и дурацкое название! Да кому ни скажу, все моментально ржать начинают: «Ой, умора, а где же Белоснежка и семья гномов!»

— Ну название дело десятое, — попыталась я ее вразумить, — наше Ложкино тоже звучит не ахти! Его народ Вилкино называет, Кастрюлькино и Кофемолкино. Не обращай внимания.

— И что, мне там безвыездно сидеть? — злилась Марта.



— Почему? — удивилась я.

— Так метро рядом нет и электрички, между прочим, тоже! — шипела она.

— Андрюшка тебе машину купит, — парировала я.

— Водить не умею!

— Научишься.

— Не хочу! — рявкнула Марта.

— Но почему?

И тут она назвала наконец истинную причину:

— Не желаю жить в колхозе.

Все! Никакие аргументы, что коттеджный поселок — это вовсе не фермерское хозяйство, на нее не действовали.

Марта полностью саботировала строительство особняка, не принимала участия в планировке комнат, которую ей с невероятным энтузиазмом подсовывал муж, ни разу не посетила участок и на все Андрюшкины заигрывания типа: «Марточка, какую мебель поставим в гостиной?» — мрачно отвечала:

— Любую, мне однофигственно.

Наконец вилла была готова, и Андрюшка затеял переезд. Марта, бледная от злобы, категорично заявила:

— Нет, я останусь тут, в городской квартире.

Разразилась такая война, что «Буря в пустыне» покажется детскими играми в казаков-разбойников. Андрюшка хлопнул дверью и заорал:

— Развод!

Более того, он с мстительным огнем в глазах заявил:

— Ладно, дорогая жена, если ты так твердо стоишь на своем, будь по-твоему. Живи здесь одна, а я поеду за город. Меня Москва убивает, плющит и колбасит. Значит, развод! Но, имей в виду, никаких алиментов тебе платить не стану, ступай снова в школу, учи Митрофанов!

Вот тут Марта перепугалась и с кислой физиомор-



дией перебралась в «Волшебный лес». Оказавшись в коттеджном поселке, она палец о палец не ударила, чтобы хоть как-то украсить быт. Десятки женщин, не в силах справиться с собой, покупают милые, совершен-но ненужные, но так греющие душу пустячки: всякие керамические фигурки, забавные чашечки, свечки, эс-тампы, покрывала, салфетки. Марта не приобрела ни-чего подобного. Она не посадила ни одного цветочка, не купила ни одной подушечки, только морщилась, когда Андрюшка вечером, открывая окно, воскликнул:

— Марта! Какой воздух! Его пить можно!

Литвинский все же чувствовал некий дискомфорт от того, что «сломал» жену, поэтому он не спорил, ко-гда Марта намыливалась в горы. Она после переезда в загородный особняк принялась гонять на «тропу» че-тыре, а то и пять раз в год. Андрюшка только кивал:

— Съезди, дорогая, развлекись, нечего у телика гнить.

Как-то раз, приехав к нам и выпив малую толику коньяка, приятель разоткровенничался.

— Да уж, — произнес он, опрокидывая в себя со-держимое пятого по счету фужера, — пусть она в свои горы катается, хотя что в них хорошего?

Я молча налила ему шестую порцию «Хенnessи». Андрюшке надо было жениться на тихой тетке, люби-тельнице возиться с клумбами и грядками, а Марте бы в мужья сгодился завсегдатай Грушинских фести-валей авторской песни. Такой бородатый мужик, в грязных джинсах, с гитарой за спиной и с блокнотом собственных стихов в кармане. Вот тогда бы Литвин-ские и были счастливы, поодиночке, им не следовало жениться, они просто мучили друг друга. Что держало Марту около Андрея, было понятно: деньги. Впрочем, она и не скрывала этого.

— Андрей невозможен, — сердито говорила она



мне, — чем старше становится, тем дурее, но, увы, я должна признать: мне без него не прожить, а о поездках в горы в случае развода придется забыть раз и навсегда. На зарплату учительницы не поедешь на горный курорт, одни лыжные ботинки стоят годовую зарплату.

Почему Андрей терпел все выкрутасы Марты, отчего он не развелся с ней — вначале я не понимала. Между нами говоря, Марта отнюдь не красавица, денег зарабатывать не умела, хозяйкой была безобразной. У нее вечно подгорала еда, и, пока в их семье не появилась кухарка, Андрюшка питался в основном яичницей и бутербродами. Что привязывало его к супруге? Ведь и дети у них не сидели по лавкам. Супруги грызлись, как кошка с собакой, хотя наши Фифа и Клепа намного любезней с Банди, Снапом, Черри и прочими, чем Марта с Андреем. Но чужая жизнь потемки, я, естественно, никогда не заговаривала ни с ним, ни с ней на эту тему. В их семье мне больше импонировал мужчина, но я никогда не дала Марте этого понять. Впрочем, потом я узнала, что держит Андрюшку около жены, но об этом позже.

Чуть больше двух лет назад Марта отправилась в горы, как всегда, покататься на лыжах. Как сейчас помню, стоял первый месяц весны. Проводили мы ее второго марта, восьмого Андрюшка решил поздравить жену с праздником и начал звонить ей на мобильный. К вечеру забеспокоился, трубка монотонно талдычила: «Абонент недоступен или находится вне зоны действия сети».

Правда, сначала он подумал, что Марта просто забыла зарядить мобильник, но утром, когда из телефона вновь понесся равнодушный голос автомата, Андрей забеспокоился по-настоящему. Где-то в районе обеда ему позвонили из местечка, название которого словно сошло со страниц литературной энциклопе-



дии, — Грозовой перевал¹, так называлась деревенька в горах, где Марта каталась на лыжах. Запинающийся женский голос сообщил, что госпожа Литвинская попала в лавину седьмого марта около часу дня. Сейчас ее поисками занимаются специалисты, но с гор сошло много тонн снега, подмявшего под себя все. Толщина покрова огромна, надеяться на то, что Марта жива, практически невозможно.

Естественно, Андрюшка мгновенно улетел в горы. Целую неделю он со спасателями пытался что-то сделать, потом вернулся в Москву. Тело Марты не нашли, она навсегда осталась там, в любимых горах. Думается, знай она, где ждет ее смерть, была бы счастлива.

Первое время Андрюшка бродил словно тень, совершенно потерянный, но потом ему встретилась Вика.

Вот уж кто был полной противоположностью Марты. Во-первых, Викуля обожала природу, цветы, птичек и животных. Она самозабвенно занялась ландшафтными работами на участке, поселила в особняке двух собак и завела аквариум. Во-вторых, мечтой всей ее жизни было жить за городом. А еще она, застучив рукава, переделала дом на свой лад. Андрюшка расцвел, помолодел и выглядит до неприличия счастливым. Они с женой ходят на прогулки, держась за руки, и любуются красотами природы. Вика бросила трудовую деятельность, раньше она преподавала в медицинском вузе английский и латынь, переквалифицировалась в секретаря и теперь помогает Андрюшке в бизнесе, сидит в его турагентстве, работает с клиентами.

Плавный поток моих мыслей прервал голосок Зайки:

— Смотри-ка, у них и въезд новый.

¹ «Грозовой перевал» — название романа английской писательницы Эмилии Бронте.



Заюшка притормозила у ярко-зеленых железных ворот и стала жать на клаксон. Они медленно, словно нехотя, распахнулись, мы вкатились во двор, и я не сумела сдержать возглас восхищения: повсюду, насколько хватал глаз, были цветы.

Через пару минут весело улыбающийся Андрюшка потащил нас по обновленному дому.

— Вот, смотрите, — бойко частил он, — сначала такой тамбурчик, тут можно сбросить уличную обувь, затем прихожая. Красивое зеркало, да? А это гардероб. Так, двинем дальше, холл, следом гостиная, не споткнитесь, мы ее «утопили», теперь сюда ведут три ступеньки. Кухня-столовая! Клевые аквариумы? Моя идея! Не захотел ставить стену, а разграничить пространство надо.

— Ой, какие рыбки! — пришла в восторг Зайка. — Особенно вон та, желтенькая! Ну прикольная! Губастенькая!

Андрюшка счастливо засмеялся и поволок нас сначала в баню, которая была тут же, затем на второй этаж.

Вика, пока муж демонстрировал спальни, кабинет, библиотеку и мансарду, возилась на кухне. Судя по умопомрачительным запахам, нас ждал лукуллов пир.

Громко выражая восторг, все сели за стол и принялись за еду. Следует признать: дом стал лучше, раньше мне было тут неуютно, особенно давили на психику темно-синие обои, которые в недобрый час посоветовал Андрюшке дизайнер.

Сейчас же их содрали, стенки выкрасили в светлобежевый цвет, на окна повесили портьеры им в тон, и сразу стало радостно, весело, солнечно.

— Викуся! — спохватился хозяин. — А твой лук? Он где? Ну тот, сладкий! Что на стол не подала?

— Забыла! — подхватилась хозяйка. — Сейчас в кладовку сбегаю.



Вымолвив последнюю фразу, Вика вскочила и унеслась. Мужчины выпили раз, другой. Зайка тоже тяпнула коньяку.

— Викуся, — крикнул Андрюшка, — ты где? Давай скорей!

Я встала.

— Она не слышит, где у вас кладовка?

— Сиди, сам позову, — отмахнулся он и, тяжело ступая, пошел по коридору.

— Красиво у них теперь, как-то спокойно, — пробормотал Кеша.

— Ага, — согласилась Зайка, — истерика ушла. Вика правильно сделала, покрасив все в светлый цвет.

— Мне кажется, она нарочно это сделала, — протянула Маня.

— Тонкое наблюдение, — засмеялся Кеша. — Если человек делает ремонт, он специально выбирает краску.

— Да я не об этом, — надулась Машка.

— А о чем? — ехидно спросила Зайка. — Сделай милость, объясни.

— Мне кажется, — заявила Маня, — что Вика решила изгнать отсюда дух тети Марты!

Зайка уронила вилку, а я удивилась, похоже, Маруська права, дом стал совершенно другой, будто нарочито другой.

— Господи, — послышался вопль Андрея, — нет! Помогите!

Мы переглянулись и кинулись на зов.

Хозяин стоял на пороге небольшой комнаты.

— Что случилось? — воскликнул Кеша.

Андрюшка молча ткнул пальцем. Я невольно глянула в том направлении и взвизнула. В воздухе болтались две женские ноги в разноцветных колготках, именуемых в народе «дольчики».