

ДЕТЕКТИВЫ О ЖЕНЩИНЕ – ЦУНАМИ

*Читайте детективы
Влады Ольховской,
полные приключений,
тайн и загадочных героев:*



«Агния Туманова. Детектив с места событий»

Смерть в черном конвертике

Свет мой, зеркальце, соври!

Улыбнитесь, в вас стреляют!

Немного замужем

Чао, бамбино!

Знакомство со всеми неизвестными

Гарантийный ремонт разбитых сердец

Стань моим Богом

Маска, я тебя не знаю!

Не откладывай свадьбу на завтра

«Виктория Сальери. Детектив, живущий по соседству»

Нецарская охота

Ангел придет за тобой

Коллекционер ночных бабочек

Магнолия мадам Бовари

Спонсор на дороге не валяется

Оборотень на все руки

Последний поцелуй на ночь

Дом с привидениями в подарок

Русалка в черной перчатке

Предсказания покойника

Послания Зодиака

Влада
Ольховская

Послания
Зодиака



ЭКСМО
Москва
2014

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
О-56

Дизайн обложки *П. Петрова*

Ольховская, Влада.
О-56 Послания Зодиака : роман / Влада Ольховская. — Москва : Эксмо, 2014. — 320 с. — (Детективы о женщине-цунами).

ISBN 978-5-699-75415-1

Их было двенадцать — двенадцать огромных, необыкновенной чистоты и прозрачности бриллиантов, названных в честь знаков Зодиака. Но постепенно все экспонаты уникальной коллекции оказались утеряны, в разных концах света миллиардеры и крупнейшие коллекционеры владели драгоценными камнями из собрания легендарного «Зодиака». Никто не ожидал, что камень из «Зодиака» — бесценный «Водолей» будет найден в одной из столичных медицинских клиник. Во время операции у пациентки обнаружили вшитый в тело контейнер с огромным бриллиантом. А привезли новую знакомую Олю в частную клинику Вика Сальери и ее муж Марк. Теперь им нужно выяснить, как бриллиант попал к девушке и для кого она его таким странным образом перевозила...

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Ольховская В., 2014
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2014

ISBN 978-5-699-75415-1

Пролог

Воровство — это лучшее ремесло. С этой мыслью Рустем прожил большую часть своей жизни, давно уже в ней не сомневался и отказываться от нее не собирался.

Понятно, что если тебя поймают, то будет наказание. Что с того? Ловили уже, отсидел, вышел на свободу. Поначалу, по молодости и глупости, даже намеревался исправиться, новую жизнь начать и все такое. Продержался месяц. Потом понял, что жизнь в том понимании, какой ее видит серое большинство, — это скучно до тошноты. Работать за мизер, вечно жаловаться на недостаток денег, не уметь радоваться вообще... зачем жить ради этого?

Другое дело — воровство. В самом процессе есть драйв, адреналин. Если все прошло успешно, то он хозяин с пачками денег в карманах! А если нет... тюрьма — не такой уж печальный вариант. Там Рустем чувствовал себя вполне комфортно. Его поили, кормили, у него всегда было теплое место для ночлега, а с другими заключенными он ладить умел. Чем плохо-то? Его устраивало все и всегда.

Но только его. Родители, понятное дело, возмутились и хотели другого. То есть пока были живы — хотели. Отец умер от сердечного приступа после второго суда. Мать лет пять медленно сгорала и все просила его, чтобы он завязал, одумался. Когда не стало ее, не стало вообще никого, потому что семьей Руستم так и не обзавелся.

В первое время он боялся, что одиночество его все-таки достанет. Просчитался! Все было так же хорошо, как и раньше. Жизнь — это то, что тебя радует, а не ответственность и обязательства.

Сейчас, глядя на роскошный особняк, он понимал это предельно четко. Особое напряжение, появлявшееся при каждом выходе на дело, вернулось. Это сейчас дом представляется неприступной крепостью, надежно хранящей свои сокровища. Скоро он, Руستم, поорудует там и станет новым хозяином положения! Снова охота и снова успех. Именно так все и должно быть!

Награда в этот раз будет достойная, по самому дому видно. Наведя справки, мужчина узнал, что изначально здание задумывалось как небольшой придорожный отель. Но потом у инвесторов кончились деньги, и стройку заморозили на несколько лет. К незаконченному зданию неподалеку от дороги все уже привыкли, никто не верил, что у него появится новый владелец. А вот прогадали! Недострой выкупили и переделали под жилой дом.

Хотя какой там дом... дворец! Белоснежные

стены, мраморные колонны у входа, статуи на крыше... Рустем был не силен в архитектуре, не мог сказать, что это за стиль. Ему было плевать. Он просто видел, что это очень дорого.

А если человек выкупил себе такую домину, да еще и немало денег вкинул в ремонт и отделку, то и внутри наверняка не лотерейные билеты и мелочь в стеклянных банках!

Радовало еще и то, что хозяин не жил в особняке постоянно. До того как идти на дело, Рустем предпочитал наблюдать за будущей территорией «охоты». Так он выяснил, что жильцы довольно часто покидают это место, причем тут даже охраны не остается. Должно быть, надеются на сигнализацию, дверные замки и сейфы... наивные!

В день, который выбрал Рустем, внутри никого не было. Он в этом не сомневался. Несмотря на то что тюрьмы мужчина не боялся, попасть туда он все же не спешил. Ведь каждая поимка — удар по его репутации, вот о чем надо думать! Поэтому он планировал обчистить этот дом, уехать в другой город и как следует развлечься.

Камеры наружного наблюдения, установленные на заборе, он заметил уже давно. Хорошая система, но не полноценная замена живым охранникам. С такой игрушкой Рустем уже имел дело, знал, как ее отключить, да так, чтобы сигнал тревоги не пошел. Конечно, в пару объективов он попался, и когда будут просматривать запись, то наверняка

его увидят. И что с того? Всего лишь силуэт в маске! Можно сказать, стандартный образ грабителя.

Оказавшись за забором, Рустем пересек ухоженный сад, полный цветущих кустов и деревьев. Май месяц во всем его великолепии! Впрочем, вор не был романтиком и отметил обилие растений просто как хорошее укрытие, если вдруг прятаться надо будет.

Окна первых двух этажей дома были закрыты роллетами, на верхних оставались открытыми, но внутри не было заметно даже отблеска света. Звуков Рустем тоже не улавливал, что подтверждало его теорию о том, что хозяйева уехали.

У дома имелось два входа, один со стороны шоссе, другой — у заднего двора. Рустем выбрал второй, чтобы не в меру внимательные водители не заметили его манипуляций. Здесь было две двери: внешняя и внутренняя, причем вторая оказалась намного прочнее первой. С подобным вор раньше не сталкивался, обычно двери устанавливали в обратном порядке. Но... хозяин этого дома явный чужак, не первая странность в его поведении. Нравится ему смотреть на огромные стальные двери — пожалуйста!

Внутри обстановка оказалась еще дороже, чем он ожидал. Мраморные полы и лестницы, хрустальные люстры, антикварный фарфор, очень много картин на стенах, и это явно не копии, купленные на ярмарке художников-самоучек!

Рустему не было толка ни от картин, ни от фарфора. С такими вещами он предпочитал не связываться: тащить тяжело, продавать муторно, попасться — проще простого. Он верил в стандартные ценности вроде наличных и золота. Однако великолепие интерьера уже внушало оптимизм!

Миновав холл, он оказался в гостиной, осмотрел кухню. Вор уже подумывал о том, чтобы отправиться наверх, на осмотр второго этажа, но его внимание привлекла дверь в подвал. Металлическая, украшенная резьбой, а еще — с очень сложными замками, практически как у банковского сейфа.

«Да это сейф и есть! — догадался Рустем. — Ого! У всех металлическая коробка, а у него — целый этаж!»

Воображение снова пустилось рисовать горы золота, бриллиантов и других драгоценных камней. От этого даже немного подрагивали руки, мешая возиться с замком.

На минуту Рустем прервался, вспомнив, что так и не отключил внутреннюю систему наблюдения! Очень наивно с его стороны, простительно только для новичка! Он слишком увлекся мыслями о будущем куше и потерял бдительность.

Однако беглый осмотр комнат и коридоров показал, что на этот раз удача на его стороне. Внутри камер наблюдения не было вообще. Рустем не удивился, он с такими чудачками уже сталкивался. Эти богатеи не любят, когда

за ними наблюдают, боятся, что это будет использовано против них!

Мысленно поблагодарив хозяина дома за такую беспечность, Рустем вернулся к работе над дверью. Здесь все шло не так гладко, как с уличным замком, но это лишь подогревало азарт. Похоже, то, что скрыто внизу, хозяин ценит намного больше, чем собственный дом!

Наконец дверь сдалась. Мягко щелкнув, она открылась, пропуская его внутрь. За дверью скрывалась лестница из удивительно красивого нежно-розового мрамора. Хотя такая красота для Рустема снова была лишь синонимом слова «дорого». Ступеньки подсвечивались небольшими серебряными светильниками, размещенными на стенах; на перилах, судя по всему, была настоящая позолота. Впечатление портил лишь неприятный резкий запах, висевший в воздухе. Он показался Рустему смутно знакомым, но распознать его точно не удавалось.

Спустившись вниз, мужчина оказался в просторном светлом зале. Причем абсолютно пустом! Должно быть, здесь еще будут что-то делать, пока только ремонт закончили... Задержался Рустем только потому, что даже его практичная натура не могла не восхититься росписью потолка. Он понятия не имел, как это было сделано, но создавалось впечатление, что прямо над ним развернулась целая галактика! Не просто звезды, а сияющие облака звездной пыли и разноцветное мерцание, пылающие гиганты вдалеке, холодные черные метеориты

совсем рядом, и бесконечность где-то на горизонте... Все это было настолько необычно, что терялось ощущение реальности!

В себя Рустема заставил прийти звук шагов — тихий и вкрадчивый, он все равно показался громом среди ясного неба. Вор, который такого не ожидал, замер. Идиот, он слишком расслабился, на космос засмотрелся! Теперь он стоял посреди пустынного зала, далеко от лестницы, ближе к приоткрытой двери, из-за которой доносились приближающиеся шаги.

Похоже, он недооценил хозяина дома! Наверху охраны не было, у ворот — тоже, а вот тут, в хранилище, кто-то оставался.

Рустем горько усмехнулся. Можно попытаться убежать, но... не факт, что получится, да еще и стрельбу могут открыть. Значит, эта партия проиграна. Опять полиция, суд, все по знакомому сценарию. Срок большой дать на должны, это ведь просто проникновение со взломом, он ничего и взять-то не успел! Хотя он рецидивист, так что — кто знает!

— Ладно, приятель, ты меня поймал! — Рустем показательно поднял руки. — Бегать мне неохота, так что сдаюсь!

Дверь открылась, и из нее полился яркий свет: похоже, в том помещении были установлены гораздо более мощные лампы, чем в этом зале. Рустем невольно прищурился, от такого сияния глазам было больно. Шаги стихли, теперь он мог рассмотреть в проходе силуэт высокого человека с широкими плечами.

Только один человек. Зато какой!

Часть 1

ОДИН НА СВЕТЕ

Глава 1

— Простите... Мне очень неловко вас отвлекать...

Робкий, чуть заметно дрожащий голос отвлек Вику от размышлений, заставил отвернуться от иллюминатора и посмотреть в сторону прохода между креслами.

Там сейчас стояла женщина лет тридцати, невысокая, худая и очень бледная, с растрепанными пепельными волосами. К ней жалась хорошенькая девочка, явно дошкольного возраста, смущенная непривычными обстоятельствами, но очевидно любопытная и энергичная. Она косилась на Вику из-под пушистой светлой челки.

— Вы меня не отвлекаете, — заверила их Вика. — Я могу вам чем-то помочь?

— У меня места на один ряд с вами, — женщина кивнула на посадочные талоны, нервно зажатые в руке. — Но... Лиза первый раз летит в самолете. Я понимаю, что место у окна ваше, но, может...

— Да я уступлю, конечно.

Никакого принципиального интереса в том, чтобы обязательно лететь у окошка, Вика

не видела. Она без сомнений поднялась, выбралась в проход, пропуская девочку на свое место. Малышка с нескрываемой радостью устроилась у иллюминатора, ее мать заняла среднее кресло, а сама Вика села с краю.

— Большое спасибо, — повторяла женщина, торопливо пристегивая ребенка ремнями безопасности. — Просто огромное!

— Да не за что, это несложно. Меня Вика зовут.

— Оля... очень приятно.

Оля нервничала, причем больше, чем обычно нервничают в самолете. Судя по всему, к полетам она не привыкла. На ее бледной коже то и дело вспыхивали алые пятна, на лбу проступили капли пота. Дышала она тяжело и немного хрипло.

Это начинало настораживать. Вика понимала, что не все могут воспринимать перелеты спокойно: кто-то снотворное пьет, кто-то просто напивается, кто-то молится, а кто-то плачет. Это личный выбор каждого человека, если опасности для окружающих нет. Но ее соседка выглядела совсем уж нездоровой!

— С вами все в порядке? — не выдержала Вика.

— Да, все хорошо, честно... Просто у меня недавно операция была, я еще не совсем отошла, наверно.

— Операция? Какая еще операция?

— Аппендицит вырезали, — Оля указала на свой живот. — Но все нормально, врачи решили лететь...

— Ну, не знаю, — поежилась Вика. — По мне так после операции нужно полностью отлежаться и не рисковать. К чему такая спешка?

— Да Лизе пообещали Москву показать... Она этой идеей так вдохновилась, было бы очень жестоко у нее мечту отнимать!

Здесь Вика предпочла держать свое мнение при себе. Она, конечно, не оспаривала идею, что дети — цветы жизни, но это уже через край! Девочка еще слишком маленькая, чтобы серьезно мечтать о такой поездке. Может, поездка была запланирована, а аппендицит внезапно случился, такое бывает. Но могли бы спокойно объяснить ребенку, что к чему, а не рисковать!

Самолет дрогнул и тронулся с места, вырывая на взлетную полосу. Лиза радостно пискнула и прилипла к иллюминатору. Мать устало улыбнулась, глядя на нее, и прикрыла глаза. Ее дыхание стало более тяжелым и частым.

— Точно все в порядке? — снова напомнила о себе Вика. — Может, стюардессу позвать?

— Нет, со мной все хорошо, правда...

— Неужели некому было больше ребенка в Москву отвезти, если это так уж срочно и важно?

— Я как раз и есть замена! — засмеялась Оля. Смех был невеселый, просто из вежливости. Чувствовалось, что она не привыкла нагружать своими проблемами окружающих. — Билеты для Лизы купил мой муж, давно, еще до моей операции. Ехать тоже собирался он. Я была очень рада, потому что... У нас были

проблемы некоторые в семье. А тут в последний момент понадобилось его присутствие на работе!

— И что, поездку эту нельзя было перенести?

— Нет, а для Лизы это было бы большим разочарованием. Она и так в последнее время на наши скандалы насмотрелась, ей нужно было что-то хорошее, поездка эта... Поэтому и решили, что я повезу ее. Для мужа это тоже важно, чтобы она отдохнула.

Вика только головой покачала, надеясь, что ее собеседница не откроет в этот момент глаза. Хорош муж! Дочку побаловать — это замечательно, но не когда жена еле двигается!

— Мы с ним должны выручать друг друга, — задумчиво добавила Оля. — И поддерживать. Я ведь даже недавно испугалась, что потеряю семью... Мою идеальную семью! Мы с ним со школы вместе, всегда знали, что поженимся — и поженились. Это то, о чем я с детства мечтала. Поэтому я хочу помогать ему. А со мной все будет в порядке.

Здесь Вике было нечего добавить. Она уже усвоила, что действительно есть люди, которые только семьей и живут. И это нормально, это их внутренний стержень. Для Оли, очевидно, эта поездка и возможность побаловать ребенка были куда важнее, чем собственное недомогание.

Сама же Вика не то что на переизбыток эгоизма жаловалась, свою семью она тоже люби-